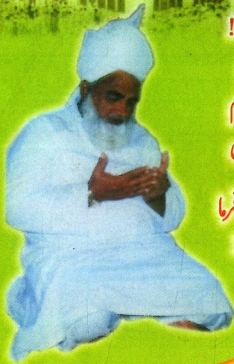


جونی مہمانی، اخلاقی اور ملی وقار کا محافظ
 تنظیمی و تحریری مجلہ
 جلالہ، کائنات القرآن لائبریری

الوارض

19, OCT. 2003 786/92/66



یا اللہ!
 ہمیں
 فروغ علم
 کے مشن
 میں
 کامیاب فرما
 آمین!



درگاہ عالیہ سراج منیر قادری



جامعہ العالم

انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کا سنگ بنیاد۔۔۔ اور
 حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ کا چوتھا سالانہ عرس مبارک



رحمہ اللہ تعالیٰ

صدر الافاضل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی

رحمہ اللہ تعالیٰ

حکیم الامت مفتی احمد یار خان نعیمی

رحمہ اللہ تعالیٰ

ملک التحریر علامہ ارشد القادری

مکملہ

شیخ الحدیث مولانا سید شاہ تراب الحق قادری

کی خاص تحریریں

بہادر ایک شخص یہاں سچ کے تارے جیسا



شیخ طارق جاوید کی رحلت

ادارہ معین الاسلام میرٹل شریف
 کی تقریب تقسیم انعامات

جمعیت العلماء پاکستان کا صوبائی تربیتی کنونشن
 شیخ الاسلام مولانا شاہ احمد رانی، امیر اہلسنت پیر میاں عبدالخالق قادری
 اور پیر محمد شفیق الرحمان کی خصوصی شرکت

عالم اسلام کی عظیم درس گاہ

دارالعلوم منظر اسلام کے صدر سالہ جشن کی مناسبت سے



دینی، سماجی، اخلاقی اور ملی اقدار کا محافظ جوہر آباد

تنظیمی و انتظامی صلاحیت
آؤافریض

سیدنا امام اعظم کے علمی اور سیدنا غوث اعظم کے روحانی جانشین، امام العصر، اعلیٰ حضرت

امام احمد رضا خاں قادری محدث بریلوی قدس سرہ

کی یاد میں عظیم الشان تاریخی

اب تاجدار بریلی نمبر دوم حصہ

شائع کر رہا ہے جس کے ساتھ تعاون آپ کی دینی فریضہ ہے۔

تحقیقی مضامین، شعر اکرام کا نذر عقیدت، فضلاء بریلی شریف کے تعارف و تاثرات کے علاوہ یادگار انٹرویوز بھی شامل ہوں گے آپ اس اشاعت خاص میں اپنے ادارہ کے اشتہار اور ایڈوانس کا پیاں بک کروا کر اعانت فرما سکتے ہیں

دعوت دین کے سلسلے میں آپ بھی دست تعاون بڑھائیے

محمد محبوب الرسول قادری (مفتی و مؤلف)

برائے رابطہ

پتہ: انوار ضلّا بہریری 198/4 جوہر آباد (41200) پنجاب پاکستان

فون نمبر: 0454-721787-042-7594003

موبائل: 0300-9429027

شعبہ ہدایت پ لاکھوں سلام

دینی، سماجی، اخلاقی اور ملی اقدار کا محافظ

جوہر آباد

انوار رضا

19 اکتوبر 2003ء

معاون ایڈیٹر

صاحبزادہ طاہر سلطان قادری
قاری محمد عامر خان

چیف ایگزیکٹو

مفتی آصف محمود قادری

چیف ایڈیٹر

ملک محبوب الرسول قادری

ایڈیٹر

محمد تاج قادری

مجلس تحریر

محقق العصر مفتی محمد خان قادری
ادیب شہیر سید محمد فاروق القادری
پروفیسر محمد ظفر الحق ہندیا لوی
علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری
سید وجاہت رسول قادری، مفتی جمیل احمد نعیمی
مفتی محمد ابراہیم قادری، مفتی محمد امین قادری
پروفیسر حفیظ نائب، سید صابر حسین بخاری
سید عبداللہ شاہ قادری، طارق سلطانپوری

فہرست سب سے

سیاح حرمین حضرت بابا پیر سید طاہر حسین شاہ نقشبندی
پیر طریقت صاحبزادہ محمد متیق الرحمان (ڈھانگری شریف)
استاذ العلماء مولانا مفتی محمد عبدالحق ہندیا لوی
پروفیسر صاحبزادہ محبوب حسین چشتی (پیر بل شریف)

قیمت فی شمارہ -/25 روپے

سرگودھا سٹیٹ پبلشرز

مجلس انتظامیہ

کمپوزر
عبدالقدیر

مرزا محمد کامران طاہر، ملک محمد قمر الاسلام، مظہر حیات قادری

مجلس مشاورت

سید ضیاء النور شاہ، ملک مطلوب الرسول اعوان، ملک محمد فاروق اعوان، پیر طریقت میاں غلام صغدر گوڑوی
ڈاکٹر خالد سعید شہ، حافظ خان محمد مابل ایڈووکیٹ، الطاف چغتائی، پروفیسر قاری محمد مشتاق انور
ملک الطاف عابد اعوان، ملک قاری محمد اکرم اعوان، محمد جاوید اقبال کھارا، مرزا عبدالرزاق طاہر
پیر سید فیض الحسن شاہ، مفتی گل احمد تقی، مفتی عبدالحلیم ہزاروی، مولانا محمد طاہر تبسم، ڈاکٹر محمد تسلیم قریشی
پروفیسر نصر اللہ معینی، قاری محمد اکرم نظامی، ریاض صدیق ملک، طارق محمود نقشبندی

Mob: 0300-9429027

Ph: 0454-721787 انوار ضلّا بہریری بلاک نمبر ۴ جوہر آباد ضلع خوشاب

آئینہ

نمبر شمار	مضامین	صفحہ نمبر
۱	اپنی بات..... ملک محبوب الرسول قادری (مدیر اعلیٰ)	۳
۲	درس قرآن پاک..... صدرالافاضل مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی رحمہ اللہ تعالیٰ	۵
۳	درس حدیث پاک..... شیخ الحدیث علامہ سید شاہ تراب الحق قادری مدظلہ	۷
۴	حمد، نعت، منقبت..... خواجہ غلام قطب الدین فریدی	۹
۵	حضور ﷺ کے موئے مبارک..... علامہ سید شاہ تراب الحق قادری مدظلہ	۱۱
۶	رسول کریم ﷺ کا لباس مبارک..... حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ	۱۵
۷	فضائل و مسائل زکوٰۃ..... مولانا محمد ظفر اللہ شاہ	۳۰
۸	جامعہ العالم انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کاسنگ بنیاد..... مولانا محمد صفدر	۳۹
۹	ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم..... حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ تعالیٰ کی یاد میں ڈاکٹر خالد سعید شیخ کی یادگار تحریر	۴۳
۱۰	حضرت خواجہ غریب نواز رحمہ اللہ تعالیٰ کی دولتِ خدا داد کا حیرات انگیز کرشمہ..... ملک اختر علامہ ارشد القادری قدس سرہ	۴۹
۱۱	تھا وہ اک شخص یہاں صبح کے تارے جیسا عظیم سماجی شخصیت طارق جاوید شیخ کی رحلت..... میگزین رپورٹ	۵۹
۱۲	ادارہ معین الاسلام بیربل شریف کی سالانہ تقریب تقسیم انعامات اور بزرگان بیربل شریف کا سالانہ عرس مبارک..... حکیم محمد اشرف	۶۵
۱۳	فنِ تقریر نویسی..... ڈاکٹر محمد صالح طاہر	۷۴
۱۴	نئی کتابیں..... ملک محبوب الرسول قادری	۷۸

اپنی بات

حضرت مفتی عبدالقیوم ہزاروی کی رحلت

جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور کے ناظم اعلیٰ اور جامعہ نظامیہ رضویہ شیخوپورہ کے بانی حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی ۲۸ اگست ۲۰۰۳ء بروز جمعرات بعد نماز مغرب دل کا دورہ پڑنے سے اچانک رحلت فرما گئے..... ان اللہ وانا الیہ راجعون

مرحوم کو اللہ تعالیٰ نے انتھک محنت کی توفیق اور اخلاص کی عظیم نعمت سے سرفراز فرمایا تھا وہ طویل عرصہ تک تنظیم المدارس پاکستان کے ناظم اعلیٰ رہے ان کا شمار اچھے منتظم اور ماہر مہتمم مدرسین میں ہوتا تھا۔ انہیں حضرت محدث اعظم پاکستان مولانا سر دار احمد قادری چشتی قدس سرہ سے شرف تلمذ حاصل تھا۔

شیخوپورہ میں جامعہ نظامیہ رضویہ کے جدید تقاضوں کے مطابق قیام، فتاویٰ رضویہ شریف، الدولۃ المکیہ اور اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ امام احمد رضا خاں محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کی دیگر کتابوں کی بین الاقوامی معیار پر اشاعت، ان کے بڑے کارنامے ہیں۔

دنیا بھر میں مرحوم کے بلامبالغہ ہزاروں شاگرد خدمت دین متین پر مامور ہیں ”انوار رضا“ کے ”تاجدار بریلی نمبر“ میں ہم نے موصوف کی خدمات کے احاطہ کے لیے ایک ”خاص نمبر“ کی اشاعت کی ضرورت کی طرف جبرائیل ہلسٹ کو توجہ دلائی تھی جو ان کی زندگی میں تو نہ ہو سکا تاہم اللہ تعالیٰ مولانا محمد نواز جلالی اور ان کے دیگر رفقاء کو جزاء عطا فرمائے جنہوں نے مجلہ ”النظامیہ“ لاہور کا سوا چار سو صفحات پر محیط ”مفتی اعظم پاکستان نمبر“ شائع کر کے مرحوم کو شایان شان طریقے سے خراج عقیدت پیش کیا ہے۔ یہ نمبر ہر گھر اور لائبریری کے لیے معلومات افزہ ثابت ہو گا یہ نمبر پہلی فرصت میں جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور سے حاصل کر لیا جائے ہم حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کے جملہ پسماندگان، شاگردوں، جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور/شیخوپورہ کے تمام اساتذہ، طلبہ خصوصاً عزیز گرامی علامہ صاحبزادہ عبدالمصطفیٰ ہزاروی حفظہ اللہ تعالیٰ سے تعزیت گزار ہیں۔

اللہ تعالیٰ مرحوم کی حسنت کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور ان کے درجات بلند کرے۔

غبار راہِ حجاز

محمد محبوب الرسول قادری
(مدیر اعلیٰ)

۱۸ اکتوبر ۲۰۰۳ء

۸ بجے صبح

درس قرآن پاک

صدر الافاضل مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی قدس سرہ

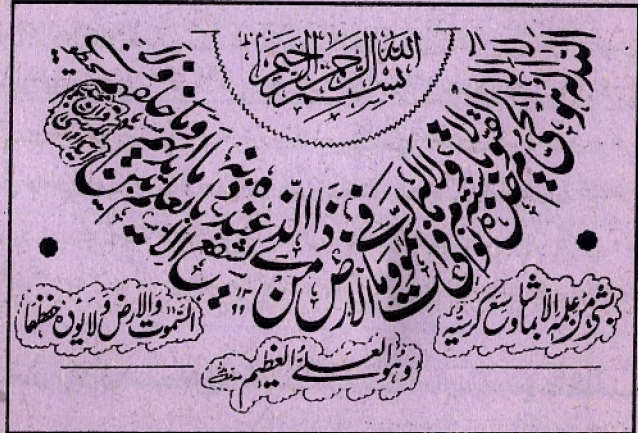
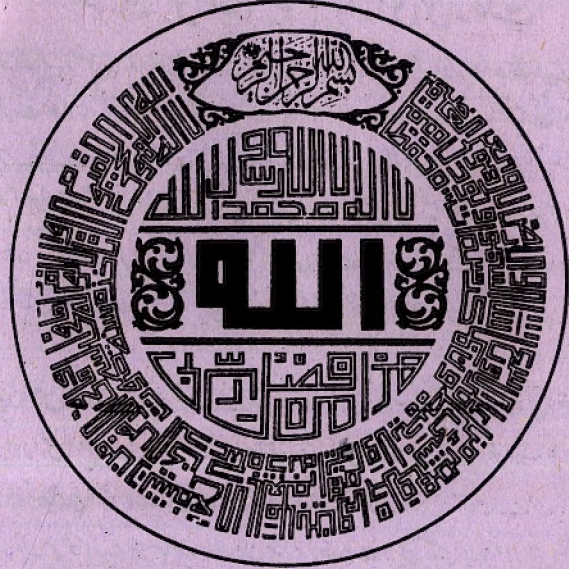
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ ۝ وَلَمْ يُولَدْ ۝ ۝ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝

”تم فرماؤ وہ اللہ ہے وہ ایک ہے (۱)۔ اللہ بے نیاز ہے (۲)۔ نہ اس کی کوئی اولاد

اور نہ وہ کسی سے پیدا ہوا۔ اور نہ اس کے جوڑ کا کوئی“ (کنز الایمان)

سورۃ اخلاص مکیدہ بقول بعض مدنیہ ہے اس میں ایک رکوع چار یا پانچ آیتیں پندرہ کلمے سینتالیس حروف ہیں۔ احادیث میں اس سورت کی بہت فضیلتیں وارد ہوئی ہیں اس کو تہائی قرآن کے برابر فرمایا گیا ہے۔ یعنی تین مرتبہ اس کو پڑھا جائے تو پورے قرآن کی تلاوت کا ثواب ملے۔ ایک شخص نے سید عالم علیہ السلام سے عرض کیا کہ مجھے اس سورت سے بہت محبت ہے فرمایا اس کی محبت تجھے جنت میں داخل کرے گی۔ (ترمذی)

شان نزول: کفار عرب نے سید عالم علیہ السلام سے اللہ رب العزت تبارک وتعالیٰ کے متعلق طرح طرح کے سوال کیے کوئی کہتا تھا کہ اللہ کانسب کیا ہے، کوئی کہتا تھا کہ وہ سونے کا ہے یا چاندی کا ہے یا لوہے کا ہے یا لکڑی کا ہے، کس چیز کا ہے، کسی نے کہا وہ کیا کھاتا ہے، کیا پیتا ہے ربوبیت اس نے کس سے ورثہ میں پائی اور اس کا کون وارث ہوگا ان کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے یہ سورت نازل فرمائی اور اپنی ذات وصفات کا بیان فرما کر معرفت کی راہ واضح کی اور جاہلانہ خیالات و ادھام کی تاریکیوں کو جن میں وہ لوگ گرفتار تھے۔ اپنی ذات وصفات کے انوار کے بیان سے مضمحل کر دیا (۱) ربوبیت والوہیت میں صفات عظمت و کمال کے ساتھ موصوف ہے مثل و نظیر و شبیہ سے پاک ہے اس کا کوئی شریک نہیں۔ (۲) ہر چیز سے، نہ کھائے نہ پیئے ہمیشہ سے ہے ہمیشہ رہے۔ کیونکہ کوئی اس کا مجالس نہیں، کیونکہ وہ قدیم ہے اور پیدا ہونا حادث کی شان ہے۔ یعنی کوئی اس کا ہمتا و عدیل نہیں اس سورت کی چند آیتوں میں علم الہیات کے نفیس و اعلیٰ مطالب بیان فرمادیے گئے جن کی تفصیلات سے کتب خانے کتب خانے لبریز ہو جائیں۔ (خزان العرفان)



ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ۝ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ۝ فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ۝

”پھر وہ جلوہ نزدیک ہوا، پھر خوب اتر آیا تو اس جلوے اور اس محبوب میں دو ہاتھ کا فاصلہ رہا بلکہ اس سے بھی کم۔ اب وحی فرمائی اپنے بندے کو جو وحی فرمائی“ (کنز الایمان)

اس کے معنی میں مفسرین کے کئی قول ہیں ایک قول یہ ہے کہ حضرت جبریل کا سید عالم ﷺ سے قریب ہونا مراد ہے کہ وہ اپنی صورت اصلی دکھا دینے کے بعد حضور سید عالم ﷺ کے قرب میں حاضر ہوئے۔ دوسرے معنی یہ ہیں کہ سید عالم ﷺ حق کے قرب سے مشرف ہوئے تیسرے یہ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب ﷺ کو اپنے قرب کی نعمت سے نوازا اور یہی صحیح تر ہے۔ اس میں بھی چند قول ہیں ایک تو یہ نزدیک ہونے سے حضور کا عروج و وصول مراد ہے اور اتر آنے سے نزول و رجوع، تو حاصل معنی یہ ہے کہ حق تعالیٰ کے قرب میں باریاب ہوئے پھر وصال کی نعمتوں سے فیضیاب ہو کر خلق کی طرف متوجہ ہوئے دوسرا قول یہ ہے کہ حضرت رب العزت اپنے لطف و رحمت کے ساتھ اپنے حبیب سے قریب ہوا اور اس قرب میں زیادتی فرمائی۔ تیسرا قول یہ ہے کہ سید عالم ﷺ نے مقرب درگاہ ربوبیت ہو کر حمد و طاعت ادا کیا۔ (روح البیان)

بخاری و مسلم کی حدیث میں ہے کہ قریب ہوا جبار رب العزت ارح (خازن)۔ یہ اشارہ ہے تاکہ قریب کی طرف کے قرب اپنے کمال کو پہنچا اور باادب احباء میں جو نزدیکی متصور ہو سکتی ہے وہ اپنی غایب کو پہنچی۔ اکثر علماء مفسرین کے نزدیک اس کے معنی یہ ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندہ خاص حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کو وحی فرمائی (جمل) حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کو وحی فرمائی جو وحی فرمائی یہ وحی بے واسطہ تھی کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب کے درمیان کوئی واسطہ نہ تھا اور یہ خدا اور رسول کے درمیان کے اسرار ہیں جن پر ان کے سوا کسی کو اطلاع نہیں بھلی نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے اس راز کو تمام خلق سے مخفی رکھا اور نہ بیان فرمایا کہ اپنے حبیب کو کیا وحی فرمائی اور محبت و محبوب کے درمیان ایسے راز ہوتے ہیں جن کو ان کے سوا کوئی نہیں جانتا (روح البیان) علماء نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس شب میں جو آپ کو وحی فرمائی گئی وہ کئی قسم کے علوم تھے۔ ایک تو علم شرائع و احکام جن کی سب کو تبلیغ کی جاتی ہے دوسرے معارف الہیہ جو خواص کو بتائے جاتے ہیں۔ تیسرے حقائق و نتائج علوم ذوقیہ جو صرف اخص الخواص کو تلقین کیے جاتے ہیں اور ایک قسم وہ اسرار جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کے ساتھ خاص ہیں کوئی ان کا تحمل نہیں کر سکتا۔ (خزانة العرفان)



درس حدیث پاک

مولانا سید شاہ تراب الحق قادری مدظلہ

لَوْ كَانَ الْإِيمَانُ عِنْدَ الثُّرَيَّا لَذَهَبَ بِهِ رَجُلٌ مِنْ أَبناءِ فَارِسَ حَتَّى يَتَنَاوَلَهُ
”اگر ایمان ثریا کے پاس ہو تو مردان فارس میں سے ایک شخص اس تک پہنچ جائے گا اور اس کو حاصل کر لے گا“ (صحیح مسلم شریف)

امام سیوطی اور دیگر ائمہ محدثین رحمہم اللہ تعالیٰ نے بخاری و مسلم کی اس حدیث سے امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ ہی کو مراد لیا ہے کیونکہ فارس کے علاقوں سے کوئی ایک شخص بھی امام اعظم جیسے علم و فضل کا حامل نہ ہوا اور نہ ہی کسی کو آپ جیسا بلند مقام نصیب ہوا۔

یہ بات بھی توجہ کے لائق ہے کہ امام جلال الدین سیوطی، امام اعظم ابوحنیفہ کے مقلد نہیں بلکہ امام شافعی کے مقلد ہیں نیز حافظ ابن حجر عسقلانی کی بھی حنفی نہیں بلکہ امام شافعی کے مقلد ہیں اور ان دونوں بزرگوں نے امام اعظم کی فضیلت پر بالترتیب ”تمییز الصحیفہ“ اور ”الخیرات الحسان“ تحریر کیں اور بخاری و مسلم کی مذکورہ حدیث کا مصداق امام ابوحنیفہ ہی کو قرار دیا۔ رحمہم اللہ تعالیٰ علامہ ابن حجر کی رحمہم اللہ مزید فرماتے ہیں: ”امام ابوحنیفہ کی شان میں آقا و مولیٰ ﷺ کے اس ارشاد سے بھی استدلال ہو سکتا ہے کہ:

انه قال ترفع زينة الدنيا سنة خمسين ومائة۔ ”دنیا کی زینت ایک سو پچاس بن بھری میں اٹھالی جائے گی۔“ اس حدیث کی شرح میں شمس الائمہ امام کردری رحمہم اللہ نے فرمایا کہ یہ حدیث امام ابوحنیفہ پر صادق آتی ہے کیونکہ آپ ہی کا انتقال اس سن میں ہوا“ (الخیرات الحسان: ۵۳)

علماء کرام نے اس حدیث کا مصداق سیدنا امام اعظم رضی اللہ عنہ کو اس لیے قرار دیا کیونکہ اُس سال دنیا کے سب سے بڑے اور معروف جس عالم دین کا وصال ہوا، وہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ ہی تھے۔

وَعَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَرَرْتُ لَيْلَةً أُسْرَى بِيْ بَقَوْمٍ تُقْرَضُ شَفَاهُمْ بِمَقَارِئِصٍ مِنَ النَّارِ فَقُلْتُ يَا جِبْرِيلُ مَنْ هَؤُلَاءِ قَالَ هَؤُلَاءِ خُطْبَاءُ أُمَّتِكَ الَّذِينَ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ (مشکوٰۃ باب البیان والشرح)

”روایت ہے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے، فرماتے ہیں فرمایا رسول اللہ ﷺ نے کہ جس رات (معراج) ہم کو سیر کرائی گئی، ہم ایسی قوم پر گزرے جن کے ہونٹ آگ کی قینچیوں سے کاٹے جا رہے تھے۔ تو ہم نے کہا کہ جبریل یہ کیوں لوگ ہیں کہا! یہ آپ کی امت کے واعظین ہیں، جو کہتے ہیں وہ کرتے نہیں۔“ (ترمذی)

یعنی لوہے کی قینچی آگ سے گرم کی ہوئی ہے۔ آگ بھی دوزخ کی توان کا پتلا گرم ہونا بھی نہایت ہی سخت ہوگا۔

مرقاۃ نے فرمایا کہ خطباء میں بے عمل عالم، واعظ، شاعر سب ہی داخل ہیں خیال رہے کہ بے عمل عالم سے بد عمل عالم زیادہ برا بھی ہے خطرناک بھی۔ فی زمانہ واعظین عمل کا وعظ ہی نہیں کرتے، شعر خوانی خوش الحانی قصے کہانی میں وقت پورا کرتے ہیں۔ ہم نے وہ زمانہ دیکھا ہے جب مسلمان علماء کے وعظ سن کر بعد میں یاد کرتے تھے کہ مولوی صاحب نے آج فلاں فلاں مسئلہ بیان کیا۔ نیز ایک روایت میں ہے کہ جبریل امین نے عرض کی کہ یہ آپ کی امت کے وہ خطباء مقررین، مبلغین اور واعظین ہیں جن کی تقریر سے فتنے اٹھ کھڑے ہوتے اور جو خود بے عمل ہوتے اور دوسروں کو اعمال صالحہ کی تلقین کرتے۔

ترجمہ: تفسیر دان عالم کو میری طرف سے کہہ دو، اگر تم عمل میں کوشش نہ کرو گے تو تم بے وقوف مفسر ہو۔ علم بے عمل اس درخت کی طرح ہے جس پر پھل نہ ہو (روح البیان)

وَلَقَدْ كَسَبْنَا الْقُرْآنَ
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ

نذرانہ عقیدت..... خواجہ غلام قطب الدین فریدی

نعت سرور کائنات ﷺ

وہ بادشاہ حسن میں ادنیٰ فقیر ہوں
خوش بخت ہوں کہ زلف نبی کا اسیر ہوں
سکھول جان میں ہے تو زربست رسول
اہل نظر میں ایک انوکھا امیر ہوں
وہ خوب جانتے ہیں مرے حال زار کو
میں بندہ حبیب علیم و خبیر ہوں
غم کو عطائے یار سمجھتا ہوں اس لیے
فضل خدا سے ملک وفا کا سفیر ہوں
اس منبع کرم سے کرم کا سوال ہے
امیدوار لطف کریم و بشیر ہوں
یہ کوچہ رسول کی ہیں عظمتیں تمام
رہتے ہوئے میں خاک پر زیب سریر ہوں
روشن نبی کے نور سے ہو گا مزار قطب
وابستہ جمال سراج منیر ہوں

حمد باری تعالیٰ

پروردگار خلق سمیع و بصیر ہے
آگاہ حال ہے کہ علیم و خبیر ہے
عالم تمام اس کے کرم سے ہیں فیضیاب
ہر اک سے بے نیاز اسی کا فقیر ہے
اس کو شعور و فکر میں لائے کس مجال
اس کی کوئی مثال نہ کوئی نظیر ہے
ایجاد کائنات ہوئی اس کے حکم سے
قادر ہر ایک شے پہ وہ رب قدیر ہے
اس کے بغیر کس کو زمانے میں ہے ثبات
گردش میں کائنات ہے، مہر منیر ہے
ہر رنج و غم سے اس کو رہائی ہوئی نصیب
ذکر خدائے پاک میں جو دل اسیر ہے
گھبرائے قطب گردش دوراں سے کس لیے
حلال مشکلات جو اس کا نصیر ہے

منقبت بحضور محبوب سبحانی سیدنا غوث اعظم جیلانی رضی اللہ عنہ

اک نظر ہو صدقہ مشکل کشا غوث جلی
بخشوا دیجئے مری ہر اک خطا غوث جلی
آپ کی محبوب ہے ہر اک ادا غوث جلی
اولیاء جب آپ کے ہیں زیر پا غوث جلی
ہے فقط اتنا سا دل کا مدعا غوث جلی
دے رہا ہوں آپ کے در پر صدا غوث جلی
(بے تابی..... سے انتخاب)

ہر کس و ناکس کے ہیں حاجت روا غوث جلی
از طفیل خواجہ ہند الولی اک عرض ہے
آپ ہیں محبوب سبحانی خدا کے فضل سے
بھیک ملتی ہے ولایت کی اسی دلیلیز پر
حاضری مقبول میری ساتھیوں کے ساتھ ہو
یاشا بغداد سن لو قطب کی بہر خدا

بارگاہ رسالت مآب ﷺ میں امت مرحومہ کا استغاثہ

پیشہ فکر محمد سعید احمد بدر قادری لاہور

ملت بیضا کی حالت ہے زبوں
چار جانب بہہ رہا ہے ان کا خون
ان کا ہر اک فعل بے سوز دروں
ہے کہاں اب جذبہ و جوش و جنوں
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
بے سکوں بغداد و تہران و حلب
کابل و غزنی کے افغاں جاں بلب
حکمران ولدادۂ عیش و طرب
ہند کے مسلم تہ قہر و غضب
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
سرزمین ہند ہے محشر سرا
اہل ایمان ہیں شکار امتلا
بہہ رہا ہے خون مسلم جا بجا
ان کا حامی ہے نہ کوئی آسرا
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
سلطت ماضی ہے اب خواب و خیال
ہر کہیں ہے باہمی جنگ و جدال
فقر بوذر ہے نہ وہ عشق بلال
ہے گہن کی زد میں خورشید جلال
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
مشرق و مغرب تھے کل زیر نگین
آج جائے امن دنیا میں نہیں
نیم جاں ہیں بیت اقدس کے مکین
دم سر قد و بخارا میں نہیں
بس آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے

ہر طرف ہے کربلا کا معرکہ
اہل حق ہیں خاک و خون میں مبتلا
مل گیا ہے جن کو اونچا مرتبہ
ہیں سراپا پر دغل اہل ریا
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
آگہی اک جرم ہے میرے حضور!
ہیں گرفتار بلا اہل شعور!
جا بجا بوجہل کا ہے پھر ظہور
اب سنائے کون پھر آیات نور
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
ہے چمن میں بے حیائی کا چلن
چار جانب زن ہے یا تصویر زن
ہیں مذلت میں گمن اہل وطن
بے حیا نفوس سے سوزاں ہے چمن
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
زندگی بے عشق ہے شرمندگی
ہے شرار عشق سے تابندگی
آپ ﷺ سے میری گزارش ہے یہی
ہو عطا جذب تعشق یا نبی ﷺ
آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے
اے شفیع المذنبین! ظل خدا
ہے گزارش نیز اے سہا ہدی
ہو شفاعت آپ کی روز جزا
مغفرت فرمائے گا رب علا!
بس آپ کی چشم عنایت چاہیے یا رسول اللہ! کرم فرمائیے

حضور ﷺ کے موئے مبارک

تحقیق و تحریر: مولانا سید شاہ تراب الحق قادری مدظلہ

نبی کریم ﷺ کے بال مبارک نہ گھنگھریالے تھے اور نہ بالکل سیدھے بلکہ ان دونوں
کیفیات کے درمیان یعنی کچھ خمدار تھے۔ آپ کے بال مبارک پہلے کانوں کی لونک ہوتے پھر بڑھ
کر کانوں سے نیچے ہو جاتے اور کبھی دوش اقدس تک پہنچ جاتے۔
بعض لوگ رحمت عالم ﷺ کی زلف مبارک کا ذکر کرنے پر چراغ پا ہوتے ہیں کہ ”یہ
کون سادین کی باتیں ہیں“ وہ بنظر انصاف ان احادیث کریمہ کا مطالعہ فرمائیں جن میں سرکار ابد
قرار ﷺ کے گیسوئے مبارک کا ذکر حضور علیہ السلام کے تربیت یافتہ صحابہ کرام نے فرمایا ہے
وما توفیقی الا باللہ۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”رسول کریم ﷺ کے موئے مبارک نہ بالکل خمدار تھے اور نہ بالکل سیدھے
بلکہ ان دونوں کے درمیان تھے۔“ (بخاری)

حضرت ہند بن ابی ہالہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”آپ ﷺ کے بال مبارک قدرے بل کھائے ہوئے تھے اگر سر کے بالوں
میں اتفاقاً مانگ نکل آتی تو مانگ رہنے دیتے ورنہ آپ خود مانگ نہ نکالتے۔
جب بال مبارک بڑھ جاتے تو کان کی لو سے تجاوز کر جاتے“ (شمائل ترمذی)

اس حدیث پاک کی شرح میں علماء فرماتے ہیں اگر آسانی سے مانگ نکل آتی تو آپ
نکال لیتے اور اگر کنگھی کی ضرورت ہوتی تو، کنگھی نہ ہونے کی صورت میں نہ نکالتے اور جس وقت
کنگھی موجود ہوتی، آپ مانگ نکال لیتے۔ بعض علماء نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ابتدا میں حضور ﷺ
مشروکوں کی مخالفت اور اہل کتاب کی موافقت کی وجہ سے مانگ نہ نکالتے تھے پھر آپ اہل کتاب کی
مخالفت میں مانگ نکالنے لگے جیسا کہ شمائل ترمذی کی ایک اور حدیث سے ثابت ہے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ کے بال مبارک نہ تو زیادہ پیچ دار تھے اور نہ بالکل سیدھے بلکہ کچھ خم دار تھے“

(شمائل ترمذی)

آپ ہی سے مروی ایک اور روایت میں ہے کہ آقا ﷺ کے مونے مبارک نہایت

حسین و خوبصورت تھے۔ (ابن عساکر)

حضرت ابو طفیل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”میں حضور ﷺ کے چہرہ انور کی حسین سفید رنگت اور آپ کی زلفوں کی گہری

سیاہی کو نہیں بھول سکتا“ (ابن عساکر)

حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ رحمت عالم ﷺ کے مبارک گیسوؤں کا ذکر ان پیارے

الفاظ میں کرتے ہیں:

”میں نے کوئی زلفوں والا سرخ جبہ میں اپنے آقا ﷺ سے زیادہ حسین و

جلیل نہیں دیکھا آپ کے پیارے پیارے گیسو آپ کے مبارک شانوں کو

چھو رہے تھے“ (شمائل ترمذی)

امام بیہقی فرماتے ہیں کہ حضرت براء رضی اللہ عنہ جب یہ بات بیان فرماتے تو ہمیشہ

مسکرا دیتے۔ (دلائل النبوة)

حضرت براء رضی اللہ عنہ سے مروی دوسری روایت میں ہے کہ: جان کائنات ﷺ کے گیسو مبارک

کانوں کی لونک تھے میں نے سرخ جبے میں ملبوس آپ سے بڑھ کر کوئی حسین نہ دیکھا۔ (بخاری)

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور ﷺ کے بال مبارک کانوں اور دونوں

شانوں کے درمیان تھے۔ (ابوداؤد)

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے بال مبارک نصف کانوں تک

تھے۔ (شمائل ترمذی)

ان احادیث مبارکہ سے نبی کریم ﷺ کے مونے مبارک کی دو حالتیں واضح ہیں ایک

ابتدائی یعنی کان کے نصف یا کان کی لونک گیسو مبارک ہوتے اور دوسری انتہائی کہ گیسوئے مصطفیٰ

ﷺ شانوں کو چھونے لگتے نیز چہ الوداع کے موقع پر سید عالم ﷺ کا بال مبارک منڈوا دینا بھی

ثابت ہے۔ اب تینوں حالتوں کو عاشق صادق اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے دو ایمان افروز اشعار

میں ملاحظہ فرمائیں۔

گوش تک سنتے تھے فریاد اب آئے تا دوش

کہ بنیں خانہ بدوشوں کو سہارے گیسو

آخر حج غم امت میں پریشاں ہو کر

تیرہ بختوں کی شفاعت کو سدھارے گیسو

امام قرطبی خصائص مصطفیٰ ﷺ کے بیان میں فرماتے ہیں:

”نبی کریم کے بال مبارک پیدائشی طور پر کنگھی شدہ تھے“

اس لئے ایک صحابی کا ارشاد ہے کہ:

”حضور ﷺ کبھی کبھار کنگھی کرتے تھے“ (شمائل ترمذی)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں:

شانہ ہے منجہ قدرت ترے بالوں کے لیے

کیسے ہاتھوں نے شبا تیرے سنوارے گیسو

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”آقا ﷺ سر مبارک پر اکثر تیل لگاتے اور داڑھی مبارک میں اکثر کنگھی کیا

کرتے اور عمامہ مبارک کے نیچے ایک رو مال رکھ لیتے (تاکہ عمامہ خراب نہ ہو)

وہ رو مال تیل سے تر رہتا تھا“ (شمائل ترمذی)

اعلیٰ حضرت نے اس کی بہت خوب منظر کشی فرمائی ہے، فرماتے ہیں۔

تیل کی بوندیں ٹپکتی نہیں بالوں سے رضا

صبح عارض پہ لٹاتے ہیں ستارے گیسو

عشق مصطفیٰ ﷺ کا جذبہ ہے جو امام اہلسنت کو اپنے آقا کی بارگاہ میں یوں لب کشا کرتا ہے۔

دیکھو قرآن میں شب قدر ہے تا مطلع فجر
یعنی نزدیک ہیں عارض کے وہ پیارے گیسو

سوکھے دھانوں پہ ہمارے بھی کرم ہو جائے

چھائے رحمت کی گھٹا بن کے تمہارے گیسو

حضور ﷺ نے جب حج کے موقع پر بال مبارک ترشوائے تو صحابہ کرام حلقہ باندھے ہوئے مستعد تھے کہ حضور علیہ السلام کا کوئی موئے مبارک زمین پر نہ گرے بلکہ ہم میں سے کسی نہ کسی کے ہاتھ آئے۔ (مسلم)

دوسری روایت میں ہے کہ آقا علیہ السلام نے اپنے موئے مبارک اپنے پروانوں میں خود تقسیم فرمادیئے۔ (مسند احمد، ابوداؤد)

ابن سیرین رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے عبیدہ رحمہ اللہ سے کہا، ہمارے پاس آقا و مولیٰ ﷺ کے کچھ موئے مبارک ہیں جو ہمیں حضرت انس رحمہ اللہ یا ان کے اہل خانہ سے ملے ہیں، تو حضرت عبیدہ رحمہ اللہ نے فرمایا! آقا علیہ السلام کا ایک بال مبارک میرے پاس ہونا مجھے دنیا اور اس کی تمام نعمتوں سے زیادہ محبوب ہے۔ (بخاری)

صحابہ کرام ان بالوں سے برکت حاصل کرتے تھے ام المومنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا کے پاس آپ ﷺ کا ایک موئے مبارک چاندی کی ڈبیا میں محفوظ تھا، آپ اس موئے مبارک کو پانی میں ڈبو تیں، جو بیمار اس پانی کو پیتا شفا پاتا۔ (بخاری)

حضرت انس رحمہ اللہ نے وصیت فرمائی کہ بعد وصال آقا علیہ السلام کا موئے مبارک میری زبان کے نیچے رکھ دیا جائے پس ایسا ہی کر کے انہیں دفن کیا گیا (الاصابہ) حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے بھی حضور علیہ السلام کے مبارک بال اور ناخن کے تراشے کنن میں رکھنے کی وصیت فرمائی، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ (طبقات ابن سعد)

حضرت خالد بن ولید رحمہ اللہ نے اپنی ٹوپی میں موئے مبارک سی رکھے تھے جس کی

بقیہ صفحہ نمبر 14 پر ملاحظہ فرمائیں

رسول کریم ﷺ کا لباس مبارک

ترجمہ: مولانا محمد شہزاد مجددی

از تبرکات: حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ

اللہ تبارک و تعالیٰ کی حمد و ثناء اور رسالت مابین ﷺ کی تعریف و توصیف کے بعد گزارش ہے کہ یہ مختصر رسالہ جناب سید البشر صلی اللہ علیہ والہ و اصحابہ و تابعینہ و تبع تابعینہ الی یوم الحشر والنشر ... کے لباس مبارک کے بارے میں ہے۔ اس کی تالیف کا بنیادی اور حقیقی مقصد یہ ہے کہ اس منشور پر نور کا فیض، عام مسلمانوں تک پہنچے اور وہ اس لباس کے استعمال سے گریز کریں جس کا سلوانا اور پہننا بدعت اور بد مذہب و گمراہ لوگوں کا طریقہ ہے اور اتباع سنت مبارکہ کی راحت و لذت سے بہرہ ور ہو کر بہترین بھلائی اور اجر عظیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے فیوض و برکات سے بھی مالا مال ہوں اور دعائے خیر و فاتحہ خوانی میں فقیر حقیر عبدالحق بن سیف الدین دہلوی البخاری رحمۃ اللہ علیہما (مصنف رسالہ ہذا) کو یاد رکھیں۔ توفیق اللہ کی طرف سے ہے۔

لباس کے آداب

معلوم ہو کہ لباس (پنٹا) مصدر ہے اور لمبوس کے معنی میں استعمال ہوتا ہے جیسا کہ کتاب . معنی مکتوب۔ گپڑی، قمیض، جبہ، ٹوپی، چادر، تہبند اور ہر وہ چیز جسے پہنا جاتا ہے لباس میں شامل ہے۔ اہل ایمان پر پوشیدہ نہ رہے کہ آنحضرت سید الانبیاء سند الاصفاء رحمہ اللہ کا لباس اکثر سفید کپڑے کا ہوتا اور آپ سفید لباس کو بے حد پسند فرماتے تھے، جیسا کہ روایت میں ہے۔ (ترجمہ) رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا تم سفید لباس اختیار کرو اپنے زندوں کو یہی پہناؤ اور فوت شدگان کو بھی اس میں کفن دو بے شک یہ تمہارے کپڑوں میں سب سے بہترین کپڑا ہے۔ (اور دوسری روایت میں) فرمایا۔

سفید لباس پہننا بے شک یہ زیادہ صاف و شفاف ہوتا ہے اور اس میں اپنے مروجوں کو کفن دو۔

اور ”بستان“ فقیہ ابواللیث (علیہ الرحمۃ) میں ہے سفید اور سبز لباس مستحب ہے۔“

”شرعہ“ میں ہے، سب سے بہترین رنگ سفید ہے اور سبز رنگ کی طرف دیکھنا بینائی میں اضافہ کرتا ہے اور بے شک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سبز چادر اوڑھی اور سفید لباس سنت ہے۔ مردوں کے لیے سرخ و زرد لباس ممنوع ہے اور ”ملنقط“ میں ہے۔

سیاہ لباس نہ تو سنت ہے نہ ہی اس میں کوئی فضیلت و بزرگی ہے بلکہ کراہت ہے کیونکہ یہ رسول اللہ ﷺ کے بعد نکالی جانے والی بدعت ہے۔

”روضۃ العلماء“ میں ہے۔

حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے فرمایا ”سیاہ لباس جائز نہیں“ وجہ یہ ہے کہ ان کے زمانہ میں سیاہ لباس اس طرح استعمال نہیں ہوتا تھا اور اس کا پہننا عیب و نقص سمجھا جاتا تھا۔

امام ابو یوسف و امام محمد رحمہما اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔

جائز ہے کیونکہ ان کے زمانہ کے لوگ اسے فخریہ طور پر پہنتے تھے ”کنز الدقائق“ میں ہے۔

”سیاہ لباس مستحب ہے“

شرعہ میں ہے۔

بے شک نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے سیاہ عمامہ باندھا اور اس کا شملہ دونوں کندھوں کے درمیان چھوڑا۔

دستار میں سنت یہ ہے کہ مکمل طور پر سفید ہو (بغیر کوئی اور رنگ ملائے) آنحضرت ﷺ کی دستار مبارک اکثر اوقات سفید، کبھی کبھار سیاہ اور شادو نادر سبز ہوتی تھی۔ بعض کہتے ہیں کہ میدان جنگ اور جہاد میں آپ کے سر مبارک پر سیاہ

عمامہ ہوتا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ ”خود“ (ہیلٹ نما لوہے کا سر بند) پہننے کے سبب سفید دستار سیاہی مائل لگتی تھی۔ لیکن یہ ثابت ہے کہ آپ نے کبھی کبھار سیاہ رنگ کی دستار استعمال فرمائی ہے۔

سرکار دو عالم ﷺ جو دستار مبارک گھر میں استعمال فرماتے تھے اس کی لمبائی سات یا آٹھ گز بیان کی گئی ہے۔ نماز پنج گانہ میں آپ کی دستار شریف بارہ گز عیدین و جمعہ میں چودہ گز اور غزوہ و جہاد میں پندرہ گز تک ہوتی تھی۔ علمائے متاخرین کے نزدیک حاکم وقت، قاضی، مفتی، فقیہ، غازی اسلام اور مشائخ طریقت کا اکتیس گز لمبی دستار باندھنا ان کے مقام و منصب اور وقار و حکمت کی رو سے جائز ہے۔

عمامہ باندھنے میں سنت یہ ہے کہ عمامہ نہ تو زیادہ لمبائی میں ہو اور نہ زیادہ چوڑائی میں اور اس کی چوڑائی نصف گز ہو۔ اس سے کچھ کم یا کچھ زیادہ ہو تو مضائقہ نہیں۔ دستار کی کم از کم لمبائی سات گز ہے اور اس گز سے مراد چوبیس انگشت یا چھ قبضے (مشت) ہے۔ سنت طریقہ یوں ہے کہ عمامہ قبلہ رو کھڑے ہو کر بلوضو باندھا جائے اور کھولتے وقت پورا اتارنے کی بجائے ایک ایک بند (ٹل) کر کے کھولا جانا چاہئے، باندھنے کے بعد آئینہ یا پانی میں عکس دیکھ کر درست کرے اور شملہ چھوڑے۔ شملہ میں اختلاف ہے۔ اکثر اوقات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پشت کی جانب شملہ چھوڑتے اور کبھی کبھار دائیں جانب جبکہ بائیں جانب چھوڑنا بدعت ہے۔

شملہ کی کم از کم مقدار چار انگل (انگشت) اور زیادہ سے زیادہ ایک ہاتھ (ایک گز شرعی) ہے۔ شملہ کا نصف کمر سے نیچے تک ہونا بدعت ہے۔ صرف نماز کے وقت شملہ (اہتمام) چھوڑنا بھی سنت کے مطابق نہیں ہے۔ شملہ کا چھوڑنا مستحب اور سنن زوائد میں سے ہے اور اسے ترک کرنا گناہ نہیں اور اگر چھوڑا جائے تو بے حد اجر و ثواب اور فضیلت کا باعث ہے۔

”روئے العلماء“ میں ہے۔ ترجمہ۔ ”عمامہ کا شملہ پشت پر چھوڑنا مستحب ہے“ شملہ سنت مودہ نہیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کبھی شملہ چھوڑتے تھے کبھی نہیں فقہاء کرام شملہ چھوڑنے کو سنت مودہ سمجھتے ہیں اور اس بارے میں بہت سارے دلائل و براہین پیش کرتے ہیں۔ بعض لوگ بائیں جانب شملہ چھوڑتے ہیں حالانکہ اس پر کوئی معتبر اور مضبوط سند نہیں ہے اگرچہ کچھ دلائل اس حوالے سے لکھے گئے ہیں۔ علمائے متاخرین اپنے زمانے کے کم فہم اور جاہل لوگوں کے طرز و تمسخر کے باعث سوائے پنج وقتہ نمازوں کے شملہ نہیں چھوڑتے۔

گولائی میں گنبد نما ہوتا تھا، عرب کے علماء و شرفا اسی طریقہ سے باندھتے ہیں۔

قیض مبارک کا تذکرہ

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اکثر قیض زیب تن فرماتے اور کبھی سرخ حلقہ پہنتے تھے، حلقہ سے مراد دو کپڑے یا دو بڑی چادروں کا لباس ہے۔ حراء (سرخ) کا مطلب، سرخ دھاریاں ہیں نہ کہ مکمل سرخ لباس کیونکہ مکمل سرخ لباس ممنوع ہے اور اسے جلادینے تک کا حکم ہے اور ارشاد ہے۔

ان هذا لباس الکفار یہ کافروں کا لباس ہے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو بہترین چادروں میں ملبوس دیکھا اور آپ نے فرمایا کہ اگر کوئی اظہارِ نعمت کے لیے زرق برق خوبصورت لباس پہنے تو مستحقِ ثواب ہے اور اگر غرور و تکبر سے پہنے تو لائقِ مواخذہ و گرفت ہوگا۔

”خلاصہ“ میں ہے حسین و جمیل لباس استعمال کرنے میں کوئی گناہ نہیں اگر تکبر سے خالی ہو اور ”مجمع النوازل“ میں ہے۔ ایک دن حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام باہر تشریف لائے تو آپ نے ایک ہزار درہم کے برابر قیمت کی چادر اوڑھ رکھی تھی اور (ایک مرتبہ) نماز میں کھڑے ہوئے تو چودہ سو درہم کی چادر جسم اطہر پر تھی۔ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کی چادر مبارک کی قیمت چار سو دینار تھی اور آپ اپنے شاگردوں سے فرمایا کرتے تھے۔

”جب تم اپنے اپنے شہروں کو واپس جاؤ تو لازماً اچھے کپڑے پہن کر جاؤ۔“

آنحضرت ﷺ نے سیاہ پیراہن (منقش) چھپائی دار لباس پہنا ہے پوشتین (گرم عبا جس میں روئی بھری ہوتی ہے) جس کے کنارے کام دار تھے۔ بھی آپ نے استعمال فرمائی ہے اور ”قیمت“ میں ہے۔ بڑا عمامہ باندھنا اور کھلا لباس پہننا دین کی تبلیغ کرنے والے علماء کے لیے بہتر ہے سوائے عورتوں کے۔

لباس کے استعمال میں بنیادی بات اس کا حلال کمائی سے ہونا ہے کیونکہ حرام کمائی سے حاصل کیا جانے والا لباس پہن کر پڑھی جانے والی فرض اور نفل نماز قبول نہیں ہوتی اور فضیلت اس بات میں ہے کہ (ترجمہ) ایسا کپڑا پہنا جائے جو متوسط ہو، نہ

نیز ”فتاویٰ مجتہ“ اور ”جامع“ میں ہے۔ ترجمہ: شملہ کا ترک کرنا گناہ ہے اور دو رکعت شملہ کے ساتھ ستر رکعت بغیر شملہ ادا کرنے سے بہتر ہے مقدار شملہ کی چھ مختلف نوعیتیں ہیں۔ قاضی کے لیے پینتیس (۳۵) انگشت، خطیب کے لیے اکیس (۲۱) انگشت، عالم کے لیے ستائیس (۲۷) انگشت، طالب علم کے لیے سترہ (۱۷) انگشت، صوفی کے لیے سات (۷) انگشت اور عام شخص کے لیے چار انگشت ہے۔ عمامہ بیٹھ کر نہیں باندھنا چاہیے اور شلوار یا تہبند کھڑے ہو کر نہیں پہنی چاہیے۔ روایت میں ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جس نے عمامہ بیٹھ کر باندھا اور شلوار کھڑے ہو کر پہنی وہ ایسے مرض میں مبتلا ہوگا جس کی کوئی دوا نہیں۔“

اور اگر معذور ہو تو (عمامہ بیٹھ کر اور شلوار کھڑے ہو کر پہننا) جائز ہے بعض معتبر کتابوں میں لکھا ہے کہ کوئی شخص اپنے لیے سبز یا سیاہ لباس مخصوص نہ کرے کیونکہ یہ مکروہ و ناجائز ہے۔ اس ضمن میں سیدنا عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

جس شخص نے دنیا میں شہرت کا لباس پہنا، رب تعالیٰ روز قیامت اسے ذلت کا لباس پہنچائے گا۔ کبھی کبھار ہو تو منع نہیں ہے۔ بہترین لباس سفید ہے۔ سبز و سیاہ، قیض و پاچامے اور سبز و سیاہ چادر کے ساتھ بادشاہوں اور امراء کے گھروں میں نہ جائے کہ یہ منع ہے۔

کلاہ مبارک یعنی ٹوپی کا تذکرہ

ٹوپی (کلاہ) کی دو قسمیں ہیں، ایک لاطیہ دوسری ناشترہ ”لاطیہ“ اسے کہتے ہیں جو سر کے ساتھ ملی ہوئی ہو اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اسے استعمال فرمایا ہے ناشترہ اس ٹوپی کو کہتے ہیں جو سر سے ملی ہوئی نہ ہو بلکہ اوپر کی طرف اٹھی ہوئی ہو۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کبھی کبھار بھی اسے استعمال فرمایا ہے۔ بعض مشائخ سر پر اسی طرح باندھتے ہیں اور یہ جائز ہے۔

آنحضرت ﷺ کی ٹوپی مبارک لاطیہ تھی جسے آپ عمامہ کے نیچے استعمال فرماتے اور کبھی بغیر لاطیہ کے (ناشترہ پر) باندھتے تھے۔ آپ کے عمامہ باندھنے کا انداز

تو بہت زیادہ چمک دمک والا ہو اور نہ ہی بہت بوسیدہ اور وہ لباس جو آج کل لوگوں میں بہت مشہور اور عام ہے یعنی (شلوار کرتہ) دو مرتبہ سے زیادہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے استعمال نہیں فرمایا۔ ایک بار اس وقت پہنا جب شاہ جشہ نجاشی نے تحفہ آپ کی خدمت میں بھجوایا، آپ نے ایک بار پہن کر حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ کو عطا فرما دیا۔ دوسری مرتبہ یمن سے آنے والے تحائف اور ہدیوں میں آیا اسے ایک مرتبہ پہن کر حضرت وجیہ کلبی رضی اللہ عنہ کو عطا فرمایا۔

گربان و جیب شریف کا ذکر

آپ کی فیض کا گربان سینے کے بائیں جانب بنایا جاتا تھا اور اس کے باندھنے کی جگہ دائیں جانب ہوتی تھی۔ جیسا کہ آج کل رواج اور مشہور طریقہ ہے۔ روضۃ المعانی اور "زاو الفقہاء" جو کہ بالترتیب امام بخاری اور امام نووی علیہما الرحمۃ کی تصانیف ہیں، میں اسی طرح بیان کیا گیا ہے کہ لباس میں گربان دائیں جانب ہونا چاہیے۔ روضۃ المعانی میں ہے کہ پہلے وقتوں میں مجاہدین اسلام کفار سے جملہ کرتے رہنے کے باعث مال غنیمت سے بھی حصہ پاتے تھے لہذا وہ دوران سفر کھجور، روٹی اور دیگر کھانے پینے کی اشیاء گربان و جیب ہی میں رکھتے اور بائیں ہاتھ میں گھوڑے کی لگام پکڑ کر دائیں ہاتھ کے ساتھ ایک ایک نوالہ اور ایک ایک کھجور نکالتے فرماتے تھے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر بن عبدالعزیز کے دور میں لباس کا گربان اسی طریقہ سے ہوتا تھا۔ جو لوگ اس عمل کو نئی بدعت کہتے ہیں۔ یہ ان کی ثوابیت کا سبب ہے۔ بخارا کے اہل علم و فضل راہ چلتے کتاب یا اس کا کوئی جز اسی طرح بغل یا جیب میں رکھتے اور راستے میں ٹکڑ کر مطالعہ کرتے جاتے تھے۔ شہی مجالس، علماء و صلحاء اور بزرگھن دین کی محافل سے کھانا کھانے کے بعد یہ لوگ روٹی وغیرہ تمرا کا جیب میں رکھ لیتے تاکہ دوسرے ملنے والوں اور اپنے اہل خانہ کو بھی اس بابرکت لقمے کے فیوضات سے بہرہ ور کریں۔ زر و نقدی اور پیسے بھی جیب میں رکھتے اور یہ طریقہ استعمال جیب و گربان کے دائیں جانب ہونے کی صورت میں ہی ممکن ہے، کیونکہ اگر جیب کا رخ بائیں جانب ہوتا تو سیدھا ہاتھ استعمال نہ ہو پاتا اور بلیاں

ہاتھ استعمال کرنے سے خاصی وقت پیش آتی۔ جیب و گربان کا رخ بائیں جانب رکھنا کفار و مجوس کا طریقہ اور ممنوعات اسلام میں سے ہے۔ اسلامی حاکم اور قاضی کو چاہئے کہ بائیں جانب گربان بنانے سے (لوگوں کو) منع کریں۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے دور حکومت میں ایک شخص ایسا لباس پہن کر جس کے گربان کا رخ بائیں جانب تھا عدالت میں گواہی دینے کے لیے آیا تو قاضی وقت نے اس کی گواہی کو قبول نہیں کیا۔

حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیری قدس اللہ سرہ الاقدس جو کہ کبار علماء اور مشائخ کا ملین میں سے ہوئے ہیں۔ (مکتوبات صدی) مکتوب نمبر ۹ میں فرماتے ہیں، لباس میں جیب بنانا سنت ہے اور دائیں جانب اس لیے کہ سیدھا ہاتھ با آسانی اس میں ڈالا جاسکے اور قرآن پاک میں حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بارے میں ہے۔

"وَادْخُلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضًا" (سورہ النمل آیت نمبر ۱۳) (ترجمہ): اور اپنے گربان میں ہاتھ ڈالنے وہ نکلے گا سفید چمکتا ہوا اور مسلمان جو بھی لباس سلوائیں جیب دار سلوائیں کیونکہ اس میں بہت سارے فائدے ہیں بوقت ضرورت اس میں روز مرہ استعمال کی اشیاء کنگھی وغیرہ رکھی جاسکتی ہیں اور سیدھے ہاتھ سے نکالی جاسکتی ہیں۔

اور یہ (عمل) بھی دائیں جانب ہی ہوتا ہے۔ لباس، فیض اور جبہ پہننے کا سنت طریقہ یہ ہے کہ پہلے دایاں بازو دائیں آستین میں داخل کرے پھر بلیاں بازو بائیں طرف سے داخل کرے۔

ردا داری و چادر کا بیان

ردا اور چادر کو دائیں ہاتھ سے بائیں کندھے پر رکھیں جیسا کہ طریقہ ہے۔ میت کا لفافہ (کفن) بھی یونہی بنایا جائے کیونکہ مردہ کا لفافہ زندہ کی چادر کے حکم میں ہے۔ یہ طریقہ فقہ کی اکثر کتابوں میں لکھا گیا ہے۔ وہ لوگ جو چادر و ردا کی طرز پر لباس پہنتے ہیں، خلاف شرع اور بدعت کو رواج دیتے ہیں۔ ان پر لازم ہے کہ اس عمل سے گریز کریں تاکہ مستحق ثواب ہوں نہ کہ لائق مواخذہ و عتاب۔ فیض و جبہ کی آستینیں کشادہ رکھنا صحابہ کرام اور اسلاف عظام کی سنت ہے کیونکہ ان کو بوقت وضو اور کام

کرتے وقت با آسانی لینا جاسکتا ہے اور اگر چاہیں تو تسبیح یا کوئی اور چیز ان کی تہ میں رکھی جاسکتی ہے۔ کناری دار (کڑھائی و زر دوزی والا) لباس کی آستینوں اور دامن پر کڑھائی (زر دوزی) کا کام کروانا سنت ہے۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان اور تابعین (رہمہم اللہ) اپنے ملبوسات اور جہیز وغیرہ کو اس لیے کشادہ اور فراخ رکھا کرتے کہ ریاضت و مجاہدہ کی کثرت اور قیام و صیام کے باعث بہت نحیف و کمزور ہو جاتے تھے، اس لیے لباس کھلا پہنتے تاکہ دشمنان اسلام اور کفار پر رعب طاری رہے اور ان کو نگاہ حقارت سے نہ دیکھیں۔ ان بزرگوں کا عمل خواہش نفس کے تحت نہیں تھا بلکہ خالصتاً استحکام اسلام اور فروغ دین کے لیے تھا۔

قبائ مبارک کا بیان

قباء اس لباس کو کہتے ہیں جو گریبان دار ہو، جیسا کہ عرب و عجم میں مشہور ہے البتہ عجم میں اس کا استعمال زیادہ ہوتا ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے گریبان دار قبا استعمال فرمائی ہے جس کا کٹاؤ (گریبان کا رخ) اور باندھنے کا مقام دائیں جانب ہوتا تھا۔ آپ ﷺ نے تنگ آستینوں والا رومی جبہ بھی زیب تن فرمایا اور بوقت وضو ہاتھ آستین سے باہر نکالے ہیں۔ یعنی جبہ اس قدر تنگ تھا کہ ہاتھ آستینوں سے باہر نکالے بغیر ان کا دھونا ممکن نہ تھا۔ یہ بات تحقیق سے ثابت ہے کہ اسے سفر میں استعمال فرمایا گیا ہے۔ آپ ﷺ نے ڈوری (کمر بند) والا جبہ اور قبا بھی کبھار پہنی ہے۔ کبھی قبا ڈوری سمیت بھی سلوائی ہے۔ اس طرح کا بیٹی دار جبہ جو آج کل ”جبہ قادری“ کے نام سے مشہور ہے۔

قیض کا گریبان

یہ ثابت ہے کہ آنحضرت ﷺ کی قیض شریف میں گریبان سینہ مبارک پر ہوتا تھا۔ اس پر بے شمار احادیث بطور دلیل موجود ہیں اور علماء حدیث نے اس پر تحقیق کی ہے۔ تمام دیار عرب میں پشت ہا پشت سے آج تک اور یمن سے لے کر یورپ تک یہی طریقہ رائج رہا ہے۔ بعض وہ لوگ جو علم سنت سے ناواقف ہیں، اس خیال میں مبتلا ہوئے کہ سینہ پر قیض کا گریبان بنوانا بدعت ہے کیونکہ بعض عجمی ممالک میں

قیض پر گریبان بنوانا عورتوں کا طریقہ ہے اور کچھ فقہاء نے اس پر کراہت کا حکم لگایا ہے۔ (حالات) اس بات میں شک نہیں کہ یہ عمل بعد کی ایجاد ہے۔ تحقیق یوں ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لباس مبارک میں گریبان موجود تھا۔ فقہاء نے جو گریبان کا رخ کندھے کی جانب بیان کیا ہے وہ آنحضرت ﷺ کی جیب (گریبان) کے برعکس ہے۔ اس مسئلہ کو میں نے (شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی) مشکوٰۃ المصابیح کے فارسی ترجمہ اور اس کی عربی شرح میں وضاحت سے لکھا ہے۔ اگر کبھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کندھے کی جانب والا گریبان لباس پہنا بھی ہے تو اس کی سند فقہاء کو پہنچی ہوگی، البتہ اس کی قطعی سند علماء حدیث کے نزدیک کہیں نہیں ہے۔

خرفہ و فرجی کا بیان

خرفہ (گدڑی) فرجی (قبا کی ایک قسم ہے جس کی تینیاں نہیں ہوتیں۔ غیث اللغات) اور لباجہ (معنی واسک جو کپڑوں کے اوپر پہنتے ہیں اور بظاہر یہ قبا ہی کی ایک قسم ہے)۔ علماء مشائخ اور صالحین استعمال کرتے آئے ہیں، البتہ اس سلسلے میں کوئی قوی سند نہیں۔ رسول اللہ ﷺ کے زمانہ مبارک میں یہ لباس نہیں ہوتا تھا، لیکن اگر کوئی پہنے تو جائز ہے اور کوئی گناہ نہیں۔ کہتے ہیں کہ فرجی کا موجد فرعون ہے لیکن اس کا کوئی ٹھوس ثبوت معتبر کتب سے نہیں ملتا۔ چاہئے کہ نماز کے وقت ہاتھ آستینوں میں رکھے جائیں اور انہیں خالی نیچے نہ لٹکایا جائے (جیسا کہ بعض لوگ کوٹ یا شیر وانی کندھوں پر ڈال لیتے ہیں) کیونکہ یہ مکروہ ہے۔

آزار شریف (تہ بند) کا بیان

آنحضرت ﷺ کا آزار شریف بلائے ناف سے لے کر ٹخنوں کے اوپر تک ہوتا تھا اور یہی سنت ہے۔ ناف سے ٹخنوں تک کا حصہ پوشیدہ رکھنا فرض ہے۔ بعض (فقہاء) نے ناف کو ستر عورت میں شمار نہیں کیا کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرات حسین رضی اللہ عنہما کو ناف پر بوسہ دیا ہے۔ بالکل یہی مثال سراویل کی ہے جسے شلوار کہتے ہیں اور یہ عجم میں مشہور ہے۔ چاہئے کہ اس کی مقدار بھی آنحضرت ﷺ کے آزار مبارک کے مطابق ہو اور اگر ٹخنوں سے نیچے تک لٹکتی ہو تو بدعت و

گناہ ہے۔ حدیث پاک میں ہے رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا۔ (ترجمہ) قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس شخص کی طرف نظر (رحمت) نہیں فرمائے گا جو اپنے ازار (شلوار یا تہ بند) کو غرور تکبر کے ساتھ (ٹخنوں سے نیچے) لٹکائے۔ (اس میں اسراف اور کفرانِ نعمت کا پہلو بھی موجود ہے۔ اس (تکبر کی) قید سے معلوم ہوا کہ اگر غرور کے سبب نہ ہو بلکہ کسی معقول عذر یا بیماری یا شدید سردی کے باعث ہو تو مکروہ نہیں۔ فقہاء کرام کے نزدیک ازار کا ٹخنوں سے نیچے تک لٹکانا حرام اور خالص بدعت ہے۔ جیسا کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے جس نے اپنے کپڑے کو (تکبر سے) دراز کیا اور لٹکایا، اللہ تعالیٰ روز قیامت اس کی طرف نظر (رحمت) نہیں فرمائے گا۔ پھر فرمایا ازار کا جتنا حصہ ٹخنوں سے نیچے ہو وہ آگ میں ہے۔

آستین مبارک

آنحضرت ﷺ کے کردہ مبارک، قبا اور جبہ شریف کی آستینوں کی لمبائی موسمِ گرما و سرما کے مطابق کبھی کلائی اور کبھی انگلیوں کے سروں تک ہوتی تھی۔ کبھی کبھار سرد و گرم موسم کے برعکس بھی رہی ہے۔ آپ کی قیض مبارک اور جبہ شریف بغیر کمر بند کے ہوتے تھے (گوکہ) کمر بند نہنت ہے۔ آپ کے لباس مبارک میں زیادہ تھیں (بٹن کے قائم مقام) نہ تھیں۔ صرف باندھنے کے لیے (ایک ایک) تنی لگی تھی۔ علماء متاخرین کے نزدیک اس میں حرج نہیں۔

ریشمی لباس کے بارے میں

مردوں کے لیے ریشمی لباس پہننا حرام ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔ (ترجمہ) جس نے دنیا میں ریشم پہنا، اسے آخرت میں نہیں پہنایا جائے گا۔ آپ ﷺ نے چار انگشت سے زیادہ ریشم پہننے کو منع فرمایا ہے۔ جیسا کہ روایت ہے۔ ترجمہ۔ منع فرمایا رسول اللہ ﷺ نے ریشم کے استعمال سے سوائے ایک انگشت، دو انگشت، تین انگشت یا چار انگشت کی مقدار کے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ ترجمہ۔ بے شک نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ریشم کو اپنے دائیں ہاتھ میں اور سونے کو اپنے بائیں دست مبارک میں پکڑ کر فرمایا، یہ دونوں میری امت کے

مردوں پر حرام ہیں۔

ریشم کا لباس پہننا مردوں اور لڑکوں کے لیے حرام ہے، نہ عورتوں اور نابالغ بچیوں کے لیے جائز ہے۔

اگر ریشمی لباس خارش اور کھجلی وغیرہ دور کرنے کے لیے پہنا جائے تو جائز ہے اور جوڑوں سے چھٹکارے کے لیے پہننے میں بھی حرج نہیں۔ مجنون (غیرہ) میں ریشم ملا کر کھانا بھی جائز ہے۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ اور عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ کے لیے ریشم کو جائز قرار دیا، کیونکہ ان حضرات کو خارش جسمانی کی شکایت تھی۔ اس سے معلوم ہوا کہ ریشمی لباس حرام ہے سوائے حاجت و معذوری کے۔ اس پر امام شافعی علیہ الرحمۃ کا فتویٰ ہے جبکہ امام مالک رضی اللہ عنہ کے نزدیک یہ بالکل جائز نہیں۔

”ہدایہ“ میں ہے۔

ریشمی و مخملی لباس جنگ میں پہننا صامین (امام محمد اور قاضی ابو یوسف رحمہما اللہ) کے نزدیک جائز ہے کیونکہ اس سے اسلحہ کی سختی اور وزن برداشت کرنے میں سہولت ہوتی ہے اور دشمن پر رعب طاری رہتا ہے۔ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کے نزدیک مکروہ و ممنوع ہے البتہ بحالت عذر ریشمی وغیرہ ریشمی ملا کر (مخلوط) پہننے میں مضائقہ نہیں۔ صامین فرماتے ہیں کہ اصل ریشم (بحالت عذر) فائدہ بخش ہے۔ زعفرانی اور زرد رنگ کا لباس مردوں کے لیے حرام ہے۔ زرد لباس کے بارے میں علماء کے مابین اختلاف ہے۔ بعض اس کو مطلق حرام سمجھتے ہیں اور بعض جائز فرماتے ہیں اور کہتے ہیں اگر کپڑا تیاری کے بعد رنگا گیا تو حرام ہے اور اگر رنگائی کے بعد تیار ہوا تو جائز ہے۔ بعض کہتے ہیں، اگر اس کا رنگ اڑ چکا ہو تو جائز ہے بصورت دیگر حرام، جبکہ بعض علماء کے نزدیک عام مجالس و محافل میں اس کا پہننا مکروہ اور گھر کے اندر جائز و درست ہے۔ فقہ حنفی میں یہ مکروہ تحریمی ہے اور اس لباس کو پہن کر نماز ادا کرنا مکروہ ہے۔ غیر زعفرانی سرخ رنگ کے بارے میں بھی اختلاف ہے۔ حضرت شیخ قاسم حنفی رحمۃ اللہ علیہ جو مصر کے بزرگ علماء متاخرین میں سے ہیں۔ ان کا فتویٰ و

تحقیق یوں ہے کہ "حرمت رنگت کے باعث ہے اس لیے ہر قسم کا سرخ رنگ حرام و مکروہ ہے۔ آنحضرت ﷺ نے حکیم یعنی گدڑی بھی استعمال فرمائی ہے۔

"وعلیہ مرط مرحل من شعر اسود"

ترجمہ۔ آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام بدن اطہر پر سیاہ بال دار چادر اوڑھتے جو اونٹنی یا بھربھری یا موٹے کھدر نما کپڑے کی بنی ہوتی تھی۔ بقول صاحب "قاموس" "مرط" مرحل "میم کے نیچے زیر اور را کے اوپر جزم کے ساتھ) سے مراد اون یا روٹی سے بنی چادر ہے۔

"نہایہ" میں ہے کہ "مرط" اونٹنی ہے یا پھر مخلوط ابریشمی اور ان کے علاوہ بھی ممکن ہے اس کی تفصیلات مقدمہ ترجمہ مشکوٰۃ میں بیان کی گئی ہیں وہاں ملاحظہ فرمائیں۔ (اس مقدمہ سے مراد حضرت شیخ محقق علیہ الرحمہ کے فارسی ترجمہ مشکوٰۃ کا ابتدائیہ ہے۔)

موزے پہنا

موزہ (چرمی) کا سیاہ ہونا سنت، زرد جائز اور سرخ بدعت ہے۔ ترجمہ۔ نجاشی نے آنحضرت ﷺ کی خدمت میں سیاہ تھے دار موزے بطور تحفہ بھجوائے تھے۔ آپ نے ان کو پہنا پھر وضو فرمایا اور ان دونوں پر مسح کیا۔ موزہ پر مسح کرنا سنت سے ثابت ہے۔ اس کا تارک گمراہ و بدعتی ہی ہو سکتا ہے، مکمل طہارت و وضو کے ساتھ پہنے گئے موزوں پر مسح جائز ہے معذور اور تیمم والا نہ ہو کیونکہ ان کی طہارت ناقص ہوتی ہے البتہ اگر کوئی مسلمان پاؤں دھونے کے بعد موزہ پہنے اور پھر وضو مکمل کر لے تو صحیح ہے۔ ہمارے امام (امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ) کے نزدیک حدیث (وضو ٹوٹنے) لاحق ہونے کے بعد موزہ پر مسح جائز ہے۔ جراب پہننا بھی جائز ہے اور موزہ کے حکم میں ہے۔ جو تا پہننا سنت ہے۔

جوتا استعمال کرنا

جوتے کا استعمال مسنون ہے۔ حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے پوچھا، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نعلین شریفین کیسی تھیں؟ تو انہوں نے بتایا کہ اس میں دو تختیاں تھیں۔ یعنی جوتے کی تین دو انگلیوں کے درمیان تھی اس کو "اشراک" بھی کہتے ہیں۔ (یہ جو تا مروجہ قینچی چپل سے مشابہ تھا۔ (مترجم) اعلان نبوت سے قبل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام عسرت کے باعث برہنہ پا بھی حرام فرماتے رہے ہیں۔ البتہ اعلان نبوت کے بعد مرض الموت تک سوائے صحن کعبہ و مقام عبات کے کبھی ننگے پاؤں نہیں پھرے۔ بعض صوفیاء صالحین ننگے پاؤں گلیوں اور بازاروں میں چلتے ہیں جو کہ خلاف سنت ہے۔ صحرا و دشت میں بطور عجز و اعسار برہنہ پا چلنا پھرنا جائز ہے اور اگر مفلسی و غربت کے سبب کسی کو جو تا میر نہ ہو تو اس کے لیے بھی درست ہے۔

نوطہ یعنی کمر بند باندھنا

آنحضرت ﷺ کے کمر بند باندھنے کے بارے میں اختلاف ہے۔ قیض کے اوپر پنکا (کمر بند) باندھنا مکروہ ہے کیونکہ آپ ﷺ نے ایسا نہیں کیا۔ جنگ اور سفر میں ہر قسم کے لباس پر کمر بند باندھنا جائز ہے اور "روضہ" میں ہے کہ نیا لباس مبارک ایام میں سلوائے اور پہنے، جیسا کہ روایت میں ہے۔ (ترجمہ) جس نے التوار کے روز کپڑا سلوایا اسے صدمہ پہنچے گا اور برکت سے خالی ہوگا، جس نے پیر کے دن سلوایا بابرکت ہوگا، جس نے منگل کے دن سلوایا اسے چور چالے گا یا پانی میں ڈوب جائے گا یا آگ میں جل جائے گا، جس نے بدھ کے روز کاٹا یا سیا اس کے رزق میں وسعت ہوگی اور فراخی معیشت بالمشقت حاصل ہوگی، جس نے جمعرات کو سیا یا کاٹا اللہ تعالیٰ اسے علم و حکمت عطا فرمائے گا، اس کے رزق میں برکت دے گا اور لوگوں میں اس کو معزز و محترم فرما دے گا، جس نے جمعہ کے روز کپڑے سے اس کی عمر لمبی اور مال زیادہ ہوگا اور جس نے ہفتہ کے دن کپڑے کاٹے اور سے وہ بیماری کا شکار رہے گا جب تک وہ لباس اس کے بدن پر رہے گا اور "زاد المتورعین" میں ہے کہ یہ قول حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ارشادات عالیہ میں سے ہے اور حدیث سے ثابت نہیں ہے، البتہ حدیث میں ہے کہ نیا لباس شب جمعہ یا جمعہ کے دن نماز جمعہ کی نیت سے پہنے اور اگر ہو سکے تو عیدین کے موقع پر نیا لباس پہنے کیونکہ یہ باعث برکت و حرمت ہے۔ نیا لباس پہننے

حقیقہ و ختم نبوت اور تحریک 1974ء

مؤلف

محمد محبوب الرسول قادری

مصطفیٰ فاؤنڈیشن لاہور

ای۔ 161۔ فاروق کالونی والٹن۔ لاہور کینٹ

فون: 5820659-5824921

حکیم الامت حضرت علامہ اقبال فرماتے ہیں

..... ”قادیانی ایک علیحدہ مذہب ہیں اور معاشرتی اور سماجی طور پر مسلمانوں سے بالکل الگ ہیں“.....

..... ”ہر ایسی مذہبی جماعت جو تاریخی طور پر اسلام سے وابستہ ہو، لیکن اپنی بنیادنی نبوت پر رکھے اور بزعم خود اپنے الہامات پر اعتقاد نہ رکھنے والے تمام مسلمانوں کو کافر سمجھے۔ مسلمان اسے اسلام کی وحدت کے لیے خطرہ تصور کرے گا اور یہ اس لیے کہ اسلامی وحدت ختم نبوت ہی سے استوار ہوئی ہے۔ قادیانیت باطنی طور پر اسلام کی روح اور مقاصد کے لیے مہلک ہے اور یہ اپنے اندر یہودیت کے اتنے عناصر رکھتی ہے کہ گویا یہ تحریک ہی یہودیت کی طرف رجوع ہے“.....

(حرف اقبال، بحوالہ تاریخی فیصلہ صفحہ ۵۱)

والے کو مبارکباد کہنا چاہیے تاکہ اللہ تعالیٰ کے فضل اور لطف و کرم سے اسے امن و امان اور سکون و اطمینان حاصل ہو اور ”روضہ“ میں ہے کہ جب کوئی نیا لباس پہنے تو دس مرتبہ سورہ القدر ”انا انزلناہ“ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور کپڑوں پر چھڑکے برکت ہوگی۔ لباس نماز کی نیت سے پہنے اور نیا لباس پہننے کے بعد دو رکعت نماز شکرانہ لباس ادا کرے اور یہ دعا پڑھے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ○ الحمد لله الذي كسانى ما اوارى به عورتى واتجمل به فى حياتى والحمد لله الذي كسانى هذا الثوب ورزقنيه من غير حول منى ولا قوة والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبرحمته تصلح الفاسدات وتنزل البركات الحمد لله على كل حال اللهم اجعله ثوبا مباركا اشكر فيه نعمتك واحسن فيه عبادتك واعمل فيه بطاعتك واستعين بالله والتجى الى الله نعوذ بالله من استيلاء النفس بقليل وكثير اللهم انى اطلب العفو والعافية والمعافة والتقى فى الدين والدنيا والاخرة اللهم انى اسئلك الهنى والتقى والمقنة والبنى والتوفيق كما تحب وترضى ○ اسی طرح لباس پہنے والے کے تمام گنہ معاف ہو جاتے ہیں سنت ہے کہ لباس کو بدن سے اتار کر لپیٹ لے اور تہہ لگا کر حفاظت سے رکھے ورنہ شیطان اسے پہنے گا۔ اسی طرح موزوں کو بھی حفاظت سے رکھے۔ نیا لباس پہنتے وقت تعوذ و تسبیہ پڑھے اور اگر نئی دستار، چادر یا موزے پہنتے وقت تین مرتبہ یا سات مرتبہ سورہ فاتحہ شریف بھی پڑھ لے تو پہننے والے کے بدن میں آسودگی و فرحت پیدا ہوگی، صحت و عافیت سے رہے گا، بیماری دور ہوگی، اور اگر مقروض ہو تو اس کا قرض ادا ہو جائے گا اور مزید نئے کپڑے جلد میسر آئیں گے۔ چاہئے کہ پرانا لباس غریب و مسکین کو دے یا اپنے اہل و عیال میں سے کسی مستحق کو دے کیونکہ اس میں بے شمار اجر و ثواب ہے۔ اللہ اکبر

فضائل و مسائل زکوٰۃ

مولانا محمد ظفر اللہ شاہ (برصغیر) برطانیہ

نماز کے بعد اسلام کا سب سے اہم رکن زکوٰۃ ہے۔ قرآن مجید میں نماز کے بعد زکوٰۃ کا ذکر بتیس مقامات پر آیا ہے۔ نماز اور زکوٰۃ اسلام کے دو بڑے ستون ہیں۔ جن پر اسلام کی عمارت کھڑی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے دیگر انبیاء کرام کی امتوں پر بھی نماز اور زکوٰۃ کو فرض قرار دیا تھا۔ مثلاً حضرت اسماعیل علیہ السلام کے متعلق ارشاد فرمایا:

وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا (مریم: ۵۵)

ترجمہ ”وہ (اسماعیل علیہ السلام) اپنے لوگوں کو نماز اور زکوٰۃ کا حکم دیتے تھے اور وہ اللہ کے نزدیک برگزیدہ تھے۔“

اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ذکر بھی سورہ مریم میں ارشاد فرمایا:

وَجَعَلْنِي مَبَارَكًا أَتَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا (مریم: ۳۱)

ترجمہ ”اللہ تعالیٰ نے مجھے برکت دی جہاں بھی میں ہوں اور مجھے ہدایت

فرمائی کہ نماز پڑھوں اور زکوٰۃ دیتا رہوں جب تک زندہ رہوں۔“

اسی طرح قرآن مجید میں امت محمدیہ ﷺ کو نماز اور زکوٰۃ کا متعدد

مقامات پر حکم دیا گیا۔ سورہ بقرہ میں ارشاد فرمایا:

اقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاٰكِعِيْنَ (بقرہ)

ترجمہ ”نماز قائم کرو اور زکوٰۃ ادا کرو اور رکوع کرنے والوں کے ساتھ

رکوع کرو۔“

اسی طرح سورہ توبہ آیت نمبر 103 میں ارشاد فرمایا:

خُذْ مِنْ اَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا

ترجمہ: ”ان کے اموال سے زکوٰۃ وصول کریں اور اسی طرح انہیں پاک اور صاف کریں۔“

سورہ بقرہ آیت نمبر 267 میں ارشاد فرمایا:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ

ترجمہ: ”اے ایمان والوں خرچ کرو اس پاکیزہ مال سے جو تم نے کمایا اور اس (کھیتی) سے جو تمہارے لیے زمین سے نکالی۔“

سورہ توبہ آیت نمبر 11 میں میں اسلامی برادری میں شامل ہونے کی

شرائط میں زکوٰۃ کو داخل کر کے اس کی اہمیت کو اجاگر کرتے ہوئے فرمایا:

فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ

ترجمہ: ”پس اگر وہ توبہ کر لیں اور نماز قائم کریں اور زکوٰۃ دیں تو وہ تمہارے دینی بھائی ہیں۔“

قرآن مجید میں کئی مقامات پر مومنین اور متقین کی تعریف کرتے ہوئے

انہیں زکوٰۃ دینے والا بتایا گیا اور اللہ تعالیٰ کے راستے میں خرچ کرنا ان کی خاص نشانی ہے۔

هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا

رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (البقرہ: ۳)

ترجمہ: ”(قرآن مجید) متقین کے لیے ہدایت ہے (مستقین) وہ لوگ

ہیں جو بن دیکھے ایمان لاتے ہیں۔ نماز قائم کرتے ہیں اور ہم نے جو دیا اس میں سے خرچ کرتے ہیں۔“

اس آیت مقدسہ میں ایک بات خاص اہمیت کی حامل ہے۔ رَزَقْنَهُمْ جو رزق ہم نے دیا۔ یعنی یہ جان و مال جو تمام نعمتیں اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ ہیں۔ حقیقی مالک اللہ تعالیٰ ہے اور اسلامی تصور کے مطابق انسان صرف محدود مدت کے لیے ان نعمتوں کا امین ہے۔ اور اس کے مال میں غریبوں، محتاجوں، تنگدستوں کا حق موجود ہے۔ اسی لیے سورہ الذاریت کی آیت نمبر ۱۹ میں ارشاد فرمایا:

وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ

ترجمہ: ”اور ان کے مالوں میں سائل اور محروم کا حق ہے۔“

لفظ حق بیان کرتا ہے کسی محتاج اور محروم کو دے کر احسان مت جتلاؤ۔ بلکہ یہ اس کا حق تھا۔ جو تم نے اس کی طرف لوٹا دیا جو کسی کا حق ادا نہیں کرتا وہ ظالم اور غاصب کہلاتا ہے۔

قرآن مجید جہاں صدقات و خیرات کرنے والوں کے فضائل و مناقب بیان فرمائے ہیں وہاں مال جمع کرنے والوں اور اللہ تعالیٰ کے راستے میں خرچ نہ کرنے والوں کی مذمت اور دردناک عذاب کی وعید بھی سنائی ہے۔

سورہ توبہ آیت نمبر ۳۴، ۳۵ ملاحظہ فرمائیں:

وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ. يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَيُكْوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَٰذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ

ترجمہ: ”اور جو لوگ سونا اور چاندی ذخیرہ کر کے رکھتے ہیں اور اللہ کی راہ

میں خرچ نہیں کرتے انہیں دردناک عذاب کی خوشخبری سنا دو۔ جس دن جہنم کی آگ اس پر دھکائی جائے گی اور اس سے ان کی پیشانیوں، ان کے پہلوؤں اور ان کی پیٹھوں کو آگ سے داغا جائے گا (کہا جائے گا) یہ ہے وہ (مال) جو تم نے اپنے لیے جمع کر رکھا تھا اب چکھو جمع کرنے کا مزہ۔“

یہ سب سے سخت وعید ہے۔ جو مال و دولت جمع کرنے اور اللہ تعالیٰ کے راستے میں خرچ نہ کرنے کے سلسلے میں وارد ہوئی۔ اسی آیت کی وعید کے سبب حضرت ابوذر غفاری مال و دولت جمع رکھنے کے قطعی مخالف تھے۔

سورہ حم السجدہ میں زکوٰۃ ادا نہ کرنے کو مشرکین کی نشانی قرار دیا گیا غور فرمائیے:

وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ. الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ

ترجمہ: ”اور خرابی ہے مشرکین کے لیے جو زکوٰۃ ادا نہیں کرتے اور وہی لوگ آخرت کے منکر ہیں۔“

گویا زکوٰۃ ادا نہ کرنا مشرکانہ فعل ہے۔ اور یہی لوگ قیامت کے دن کے منکر ہیں۔ اسی لیے یہ مال اللہ تعالیٰ کے راستے میں خرچ نہیں کرتے۔

قرآنی آیات کے بعد ہم چند احادیث مقدسہ کا مطالعہ کرتے ہیں:

نبی اکرم ﷺ نے اپنی متعدد احادیث کریمہ میں اس دینی اور روحانی فریضہ کی اہمیت پر زور دیا ہے۔

۱- زکوٰۃ کا مال جس مال میں ملا ہوگا اسے برباد کر دے گا۔ (بزار)

۲- جو مال خشکی یا تری میں تباہ ہو جاتا ہے۔ اس کا سبب زکوٰۃ ادا نہ کرنا

ہے۔ (طبرانی)

- ۳- زکوٰۃ دینے سے اللہ تعالیٰ مال کا شر و در فرما دیتا ہے۔ (حاکم)
- ۴- (کسی کا) اسلام کامل ہونا یہ ہے کہ اپنے مال کی زکوٰۃ ادا کرے۔ (طبرانی)
- ۵- زکوٰۃ نہ دینے والے کا مال قیامت کے دن گنجلے اڑدھے کی شکل بن کر اس کے گلے کا طوق ہو جائے گا۔ اس کا سارا بدن چھا ڈالے گا۔
- ۶- زیور جس کی زکوٰۃ ادا نہ کی گئی ہوگی قیامت کے دن آگ کے کنگن بن جائیں گے۔

مذکورہ بالا کلام سے یہ بات واضح ہونی چاہیے کہ زکوٰۃ اسلام کا اہم رکن ہے۔ اس کی ادائیگی ہر صاحب نصاب پر لازم ہے۔ زکوٰۃ ادا نہ کرنے والے دنیا و آخرت میں سخت عذاب کے مستحق ٹھہریں گے۔ ان کا فعل مشرکانہ ہے اور وہ قارونی فکر کے حامل ہوں گے۔ اور اس گروہ میں شامل کئے جائیں گے۔

زکوٰۃ کے چند اہم مسائل

- ۱- شریعت مطہرہ نے سونے چاندی کے نصاب پر کہ حاجت اصلیہ (وہ حاجات جن کی زندگی بسر کرنے کے لیے ضرورت ہو مثلاً مکان، سردی گرمی کا لباس، خانہ داری کا سامان، گھریلو فرنیچر، اوزار، سواری وغیرہ۔) کے علاوہ قمری سال گزارنے پر زکوٰۃ ادا کرنا ہر مسلمان عاقل بالغ، صاحب نصاب پر واجب ہے۔
- ۲- سونے کا نصاب ساڑھے سات تولہ ہے اور چاندی کا نصاب ساڑھے باون تولہ ہے مال تجارت اور زیورات، نقدی اتنی مالیت کو پہنچی ہیں تو ان پر بھی چالیسواں حصہ یعنی $2\frac{1}{2}\%$ زکوٰۃ واجب ہوگی۔

- ۳- مکانات، زمین، جائیداد، موتی، ہیرے، جواہرات، قیمتی پتھر، زمر، دیا تو ت وغیرہ پر زکوٰۃ واجب نہیں جب کہ مذکورہ بالا اشیاء میں تجارت کی نیت نہ ہو۔
- ۴- زرعی زمین پر زکوٰۃ واجب نہیں۔ مگر زمین کی پیداوار پر عشر اور نصف عشر واجب ہے۔
- ۵- زکوٰۃ مال تجارت پر ہے۔ کرایہ کے آلات پر زکوٰۃ نہیں۔ مثلاً جوڑک، گاڑیاں، کرایہ پر دی جاتی ہیں۔ ان پر زکوٰۃ نہیں بلکہ ان کے کرایہ کی رقم پر زکوٰۃ ادا کرنا ہوگی۔
- ۶- سونا، چاندی، اور ان کے زیورات وغیرہ پر تجارت کی نیت کے بغیر بھی سال گزرنے پر زکوٰۃ واجب ہے۔
- ۷- نصاب کا مالک ہے مگر اس پر قرض ہے کہ قرض ادا کرنے کے بعد صاحب نصاب نہیں رہتا تو زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔
- ۸- زکوٰۃ دے وقت زکوٰۃ کی نیت شرط ہے۔ نیت کے بغیر زکوٰۃ ادا نہیں ہوگی۔
- ۹- کسی کے پاس سونا ہے اور چاندی بھی اور بقدر نصاب نہیں تو سونے کی قیمت کی چاندی یا پھر چاندی کی قیمت کا سونا فرض کر کے ملائیں۔ اگر ملانے اور قیمت لگانے پر بھی بقدر نصاب نہیں بنتی تو زکوٰۃ نہیں۔ اگر بقدر نصاب قیمت بن جاتی ہے تو زکوٰۃ ادا کرنا ہوگی۔ مگر خیال رہے کہ چاندی میں ملانے سے غریبوں کو فائدہ ہے۔ اس لیے واجب ہے کہ سونے کو چاندی کی قیمت میں تبدیل کریں۔
- ۱۰- مالک نصاب قمری سال پورا ہونے سے پیشتر بھی زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔

اور زکوٰۃ کی نیت سے تھوڑا تھوڑا کر کے بھی زکوٰۃ ادا کی جاسکتی ہے۔

۱۱۔ زکوٰۃ فطرانہ صدقات واجبہ اپنے اصول اور فروع یعنی ماں باپ، دادا، دادی، نانا، نانی وغیرہ اور اسی طرح اولاد، پوتا، پوتی، نواسہ، نواسی وغیرہ کو نہیں دے سکتے۔

۱۲۔ دیگر رشتہ دار بھائی، بہن، بھانجا، بھانجی، بھتیجی، بھتیجی وغیرہ اگر مستحق ہوں تو صدقات واجبہ دیئے جاسکتے ہیں۔

۱۳۔ بنی ہاشم کو مال زکوٰۃ و صدقات واجبہ نہیں دے سکتے۔ ایک ہاشمی دوسرے ہاشمی کو زکوٰۃ نہیں دے سکتا۔

۱۴۔ اگر بیوی کے پاس الگ زیور بقدر نصاب ہے تو اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔ جانور اور زمین کی پیداوار پر بھی زکوٰۃ واجب ہے تفصیل کے لیے کتب فقہ اور علماء کرام سے رجوع کریں۔

مصارف زکوٰۃ

سورہ توبہ آیت نمبر ۶۰ میں ارشاد فرمایا:

انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملین علیہا والمؤلفۃ قلوبہم وفی الرقاب والغارمین وفی سبیل اللہ وابن السبیل فریضة من اللہ واللہ علیم حکیم

ترجمہ: ”زکوٰۃ تو صرف ان کے لیے ہے جو فقیر، مسکین اور زکوٰۃ کے کام پر جانے والے ہیں۔ اور جن کی دلداری مقصود ہے۔ نیز گردنوں کو آزاد کرانے اور مقروضوں کے لیے اور اللہ کی راہ میں اور مسافروں کے لیے یہ سب فرض ہے اللہ کی طرف سے اور اللہ تعالیٰ سب کچھ جاننے والا دانائے“ ہے۔

اس آیت کی روشنی میں مصارف زکوٰۃ آٹھ ہیں۔

- (۱) فقراء (۲) مساکین (۳) عاملین زکوٰۃ (۴) مؤلفۃ القلوب (۵) رقاب (۶) مقروض (۷) فی سبیل اللہ (۸) مسافر
- زکوٰۃ ان آٹھ مدوں میں صرف کی جاسکتی ہے ان کے علاوہ خرچ کرنا ناجائز ہے۔ ان کی تفصیل ملاحظہ فرمائیں۔

- ۱۔ فقیر: فقیر وہ شخص ہے جس کے پاس کچھ نہ کچھ ہو۔ مگر نصاب کے برابر مال نہ ہو۔ اگر اس کے پاس زندگی گزارنے کے لیے مکان، کپڑے، کتابیں وغیرہ ہوں اگر عالم دین فقیر ہو تو اسے دینے میں زیادہ ثواب ہے۔
- ۲۔ مسکین: جس کے پاس کچھ نہ ہو بے بس اور محتاج ہو۔

- ۳۔ عاملین زکوٰۃ: جو زکوٰۃ وصول کرنے، حفاظت کرنے اور تقسیم کرنے کی خدمت سرانجام دیتے ہوں۔ زکوٰۃ سے تنخواہ لے سکتے ہیں اگر مالدار ہوں۔

- ۴۔ مؤلفۃ القلوب: نو مسلموں کے دل کو اسلام پر ثابت قدم رکھنے کے لیے انہیں مال زکوٰۃ دیا جاسکتا ہے۔

- ۵۔ رقاب: غلاموں کو آزاد کرانے کے لیے زکوٰۃ دی جاسکتی ہے۔

- ۶۔ مقروض: ایسے لوگ جو قرض کے بوجھ تلے دبے ہوں۔ ان کو زکوٰۃ دی جاسکتی ہے۔

- ۷۔ فی سبیل اللہ: اس سے مراد اللہ تعالیٰ کے راستے میں جہاد کرنے

والے ہیں۔ مجاہدین کو زکوٰۃ دی جاسکتی ہے اسی طرح حج پر جانے والے بھی مراد ہیں۔ اور طلبہ جو علم دین حاصل کر رہے ہیں وہ طلبہ زیادہ مستحق ہیں کہ ان کی معاونت کے لیے زکوٰۃ دی جائے۔ چنانچہ دینی مدرسے جس میں قرآن و سنت کی تعلیم دی جاتی ہے دین کے مبلغ اور محقق تیار کئے جاتے ہیں وہ بطریق اولیٰ اسی میں داخل ہیں۔

۸- مسافر: جو سفر میں ہو اور اس کے پاس مال ختم ہو گیا ہو۔ وہ بقدر ضرورت لے سکتا ہے۔

وَلَا تَجْعَلُوا لِلدِّينِ عَيْبَةً قَوْلًا

اللہ کرے، ایسا بھی ہو

شنید ہے کہ ماہ رمضان المبارک کے فوراً بعد ہمارے دیرینہ دوست اور لوگڑ اسلام آباد پارک کے مقبول و محبوب خطیب فاضل نوجوان مولانا قاری محمد طاہر شریف اعوان سلمہ اللہ تعالیٰ فی الکونین کی شادی خانہ آبادی ہو رہی ہے۔ اللہ کرے، ایسا ہی ہو۔ آمین

مبارک باد

جمعیت علماء پاکستان صوبہ پنجاب کے دوروزہ تربیتی کونشن کے انعقاد پر قائد پنجاب محترم حضرت بہر سید محمد محفوظ مشہدی اور ناظم کونشن محترم مولانا قاری زوار بہادر کو حجاب سمیت مبارک باد

محمد محبوب الرسول قادری - 0300-9429027

جامعہ العالم

انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کاسنگ بنیاد

وزیراعظم آزاد کشمیر سردار سکندر حیات نے سنگ بنیاد رکھا

ملک بھر سے اہم علماء و مشائخ، سیاسی و سماجی شخصیات و دانشوروں، اور کالرز نے شرکت کی۔

مفتی محمد خان قادری، ڈاکٹر محمد سر فراز نسیمی، آزاد کشمیر حکومت کے وزراء اور اہم شخصیات نے خطابات کیے۔

سنگ بنیاد کے بعد آخری دعانا مور عالم دین محقق، مصنف، مترجم اور جامعہ اسلامیہ لاہور کے شیخ الحدیث مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری نے فرمائی

ادارہ کے موسس حضرت علامہ صاحبزادہ حامد رضا نے معزز مہمانوں کا شکریہ ادا کیا۔

تحریر: محمد صفدر علی (ناظم نشر و اشاعت)

جہالت، بدی اور بد عقیدگی کے خلاف عملی جہاد کی جس قدر اس وقت ضرورت ہے اس کی اہمیت سے انکار ممکن نہیں۔ ایک مسلمان کے لیے ہر طرف سے شیطان حملہ آور ہو رہا ہے۔ اس لیے وقت کا تقاضا ہے کہ خیر کے قوتیں متحد ہو کر فروغ علم کے لیے مصروف عمل ہو جائیں۔ ہماری بقاء اور قوم کے دوام کا صرف یہی ایک راستہ باقی ہے۔ استاذ العلماء شیخ الحدیث والتفسیر علامہ الحاج الحافظ محمد عالم صاحب علیہ الرحمۃ محدث سیالکوٹی بانی و مہتمم جامعہ حنفیہ دو دروازہ سیالکوٹ کی سرپرستی میں جامعہ العالم انسٹی ٹیوٹ آف اسلام اسٹڈیز کے اہنائے قدیم و فارغ التحصیل علماء کرام پر مشتمل ادارہ مذکورہ کی تشکیل عمل میں لائی گئی۔ ادارہ کا اولین مقصد وسیع و عریض رقبہ کا حصول تھا۔ الحمد للہ! ابیں کنال (۴۰۰ مرلے) شہر کے نزدیک ترین چوک دو برجی ملہیاں ڈسکہ روڈ کے قریب خرید لیا گیا ہے۔ اور مزید پانچ کنال کے حصول کے لیے کوششیں جاری ہیں۔ رقبہ کے حصول کے

بعد اگامر حلقہ جدید تقاضوں کے مطابق علوم اسلامیہ کی شایان شان عمارت بشمول عظیم الشان مسجد تعمیر ہے۔ جس کا تعمیراتی منصوبہ اور خاکہ تجویز ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس کار خیر میں حصہ ڈالنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

ادارہ نے درج ذیل تعلیمی اور تربیتی شعبہ جات کے لیے ٹھوس پروگرام مرتب کیا ہے۔ جہاں اہل علم و دانش کی خواہشات کے مطابق جدید و قدیم علوم کا حسین امتزاج ہوگا امید ہے کہ انشاء اللہ اس ادارہ سے فارغ التحصیل علماء و فضلاء ملک و ملت کی تعمیر و ترقی کے لیے ہر شعبہ میں دین حق کی سر بلندی کے لیے اہم کردار ادا کریں گے۔ تین شعبے درج ذیل ہیں۔

(۱) فیکلٹی آف شریعہ (درس نظامی)

(۲) فیکلٹی آف لینگویجس (عربی، انگریزی، چائینی)

(۳) کمپیوٹر سائنسز

اس ادارے پر ۸ کروڑ روپے خرچ ہوں گے۔ جبکہ اس میں دو ہزار طلباء کے لیے تدریسی کمپس بنائے جائیں گے۔ ہاسٹل میں آٹھ سو طلباء کے قیام و طعام اور زندگی کی جدید ترین تمام سہولیات عصری تقاضوں کے مطابق مہیا کی جائیں گی۔ اس ادارے سے ایسے رجال کا تیار کیے جائیں گے جو عصری چیلنجز کا مقابلہ کر سکیں گے اور امت مسلمہ کو درپیش مسائل کا حل پیش کریں گے۔ اس ادارہ سے فارغ التحصیل ہونے والے انگریزی لکھنے، پڑھنے اور بولنے کی اعلیٰ صلاحیتوں کے مالک ہوں گے۔ جدید و قدیم عربی زبان سے انہیں شناسائی ہوگی۔ کمپیوٹر سائنسز سے نئی نسل کو روشناس کر دیا جائے گا۔

جامعہ العالم انسٹیٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کے سربراہ صاحبزادہ حامد رضا نے بتایا کہ مسجد کے ہال میں پانچ سو نمازیوں کے لیے گنجائش ہوگی۔ اور پورے ہال میں کوئی ستون نہیں ہے۔ درآمدے اور صحن کو شامل کریں تو پھر بیک وقت دو ہزار نمازی، نماز ادا کر سکیں گے۔ انھوں نے بتایا کہ انسٹیٹیوٹ کی پانچ منزلہ عمارت کا کل رقبہ سوا لاکھ مربع فٹ پر محیط ہوگا۔ جبکہ اساتذہ کے لیے رہائشی سہولت فراہم کی جائے گی اور نو پونس پر مشتمل رہائشی بلاک تعمیر کیا جائے گا۔ جو تمام جدید

تقاضوں کے مطابق ہوگا۔

اس حوالے سے روزنامہ نوائے وقت لاہور میں ۱۳ اکتوبر ۲۰۰۳ء کو ممتاز صحافی حامد علی خان نے اپنے کالم ”سیالکوٹ نامہ“ حضرت شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ اور پھر ان کی یاد میں منعقدہ چوتھے سالانہ عرس مبارک اور جامعہ العالم انسٹیٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کے حوالے سے جو رپورٹ مرتب کی ملاحظہ فرمائیے۔

”برصغیر پاک و ہند کی تاریخ میں سیالکوٹ (حامد علی خان) علمی اور روحانی حوالے سے تابناک اور درخشندہ تاریخ رکھتا ہے۔ دنیا بھر میں کاروان اسلام کی عہد رفتہ کی بحالی کا خواب دیکھنے والا حدی خواں اقبال اسی شہر کی گلیوں میں پلا بڑھا۔ پاسبان سرمایہ دین و ملت حضرت سیدنا مجدد الف ثانی کے پاکیزہ سانسوں کی خوشبو بھی اس شہر کے در و دیوار نے سونگھی۔ علم فن کو عجم دیس کے اندر لبادہ عربیت پہنانے والا علامہ عبدالحکیم سیالکوٹی اسی شہر کی چٹائیوں پر بیٹھ کر تعلیم و تعلم کا چراغاں کرتا رہا۔ مسند تدریس کی عظمتوں کا پاسبان ملاکمال الدین کشمیری بھی اس شہر میں علم و آگاہی کے دھاروں سے تشنگا ہوں کو سیراب کرتے رہے۔ لگتا یہ تھا کہ شاید یہ شہر پرچم علم فن بلند کرنے میں سست رو ہو گیا ہے دفعتاً مادیت کی غبار چھٹی اور اس شہر کے افق علم پر روشنی محسوس ہوئی ایک سادہ انسان آگے بڑھا اور وسط شہر میں احیائے علم کا داعی بن کر بیٹھ گیا یہ تھے علامہ حافظ محمد عالم محدث سیالکوٹی آپ دین کے معلم بن کر ابھرے اور دیکھتے ہی دیکھتے علوم و فنون کی فضاؤں میں چھا گئے۔ آپ ریاست جموں و کشمیر کے موضع رانجھن میں پیدا ہوئے آپ حفظ قرآن کے سلسلہ میں سیالکوٹ تشریف لائے اور حافظ احمد دین سے قرآن کریم حفظ کیا۔ پھر علم و ثقافت کے مرکز حضرت داتا گنجوری کی نگری لاہور تشریف لے گئے۔ جہاں آپ نے استاد العلماء علامہ نبی بخش حلوائی علامہ سید احمد شاہ علامہ محمد مہر دین، علامہ مفتی محمد حسین نعیمی جیسی نابھہ روزگار ہستیوں سے کسب فیض کیا۔ پیر سید جماعت علی شاہ نے مبارک ہاتھوں سے آپ کو دستار فضیلت سے نوازا۔ جہاں زبور تعلیم سے آراستہ ہوئے۔ وہیں مسند تدریس پر فائز ہوئے تمام مشارب کے سجادہ نشینان صاحبزادگان اور پاکستان کے معروف علماء و خطباء کی کثیر تعداد نے آپ کے حضور زانوئے تلمذ طے

فرمایا۔ آپ نے اہل شہر اور بالخصوص والدہ ماجدہ کی خواہش پر سیالکوٹ مراجعت فرمائی اولاً علامہ عبدالحکیم سے منسوب عظیم جامع مسجد واقع تحصیل بازار ثانیہ قلب شہر میں پر شکوہ گنبدوں اور محرابوں سے مزین جامع مسجد دو دروازہ میں دارالعلوم جامعہ حنفیہ کی بنیاد رکھی جو اپنے علمی سفر کے ابتدا ہی میں پاکستان کی معروف اور معروف درس گاہوں میں اعلیٰ مقام پا گیا۔ اس مادر علمی میں سالہا سال تک ایک جہاں مستفیض و مستغیر ہوتا رہا۔ نتیجہ کے طور پر شہر سیالکوٹ اور مضافات کی اکثر مساجد و مکاتب میں حضرت شیخ الحدیث فیض گنجور کے تلامذہ خدمت دین متین کی تبلیغی خدمات سر انجام دیتے دکھائی دینے لگے ہنوز یہ سلسلہ جاری و ساری ہے۔ چونکہ آپ نے اپنی پوری حیات میں نشیہ اور کریمانہ انداز سے گنج ہائے گراں مایہ لٹاتے رہے اور مسحاب بن کر جو دو عطا میں مصروف رہے آپ کی خواہش تھی کہ ایک ایسی جامع العلوم درس گاہ کا قیام عمل میں لایا جائے جس میں عصر حاضر کی تمام ضرورتوں اور تقاضوں کے مطابق مسلم امہ کے فرزندان کو منازل علم طے کروائی جائیں۔ لیکن زندگی نے وفات کی ان کے فرزند صاحبزادہ حامد رضا نے اس عظیم الشان جامع العالم انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک سٹڈیز کے نام سے تقریباً ۵۲۰ مرلہ اراضی خرید لی۔ آپ کا عرس مبارک آج ۳ اکتوبر جمعہ المبارک کو بعد از نماز عشاء بزرگ و احتشام سے جس میں ملک بھر سے مشائخ عظام علماء کرام خطاب فرمائیں گے ہوگا جبکہ ۴ اکتوبر کو ملک بھر سے مشائخ عظام، علماء کرام کی موجودگی میں اس ادارہ کا سنگ بنیاد پوزیر اعظم آزاد کشمیر سردار سکندر حیات رکھیں گے۔“

۴ اکتوبر کو وقت مقررہ پر وزیر اعظم آزاد کشمیر سردار سکندر حیات خان نے جید علماء مشائخ دانشوروں، صنعت کاروں، وزراء، سیاسی شخصیات اور اہل علم کی بڑی تعداد کے ہمراہ جامعہ العالم انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک سٹڈیز کا سنگ بنیاد رکھا۔ انھوں نے خطاب کرتے ہوئے علم کی اہمیت اور علم دین کے ساتھ عصری علوم کے فروغ کی ضرورت پر زور دیا۔ اس موقع پر محقق العصر حضرت علامہ مفتی محمد خان قادری، دارالعلوم نعیمیہ کے سربراہ ڈاکٹر محمد سرفراز نعیمی سمیت متعدد علماء اور اہم شخصیات نے خطابات کیے۔ جبکہ جامعہ اسلامیہ لاہور کے شیخ الحدیث حضرت علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری نے اختتامی دعا فرمائی۔

ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم

حضرت شیخ الحدیث والتفسیر، مخدوم و محسن اہلسنت، پیر طریقت
مولانا حافظ محمد عالم سیالکوٹی رحمہ اللہ تعالیٰ کی یاد میں اہم مضمون

تحریر: ڈاکٹر محمد خالد سعید شیخ

اللہ کے مقبول بندے حضور پر نور محمد مصطفیٰ ﷺ کے پیارے امتی، ملت اسلامیہ کے نامور بطل جلیل شہر اقبال کی پہچان، انتہائی سادہ مگر پر وقار، بارع تاریخ ساز و ہمہ جہت شخصیت اعلیٰ حضرت شیخ الحدیث حافظ محمد عالم سیالکوٹی سے الحمد للہ مجھے یہ شرف حاصل ہے کہ پچھلے تیس سال سے ان کی صحبت بے پناہ محبت اور بھرپور شفقت حاصل رہی جس نے شفقت پداری کا احساس نہ ہونے دیا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ میں نے اس بابرکت ہستی سے بہت کچھ سیکھا اور پھر انہی کی خصوصی توجہ کا نتیجہ ہے کہ آج میں رب کریم کے فضل سے ایک راسخ العقیدہ سنی مسلمان ہوں۔ یقیناً یہ امر میرے لیے ایک بڑا اعزاز بھی ہے اور سعادت بھی آپ کے بارے میں اگر تفصیل سے لکھنا شروع کروں تو قرطاس ابیض کے بے شمار صفحات کے علاوہ بے شمار وقت بھی درکار ہوگا۔ چونکہ عرس مبارک قریب اور وقت بھی کم ہے اور کچھ پیشہ وارانہ مصروفیات بھی ہیں لہذا اس مختصر وقت میں کوشش ہے کہ تاثرات خواہ مختصر ہوں مگر جامع ہوں دریا کو کوزے میں بند کرنے کی اہلیت تو نہیں رکھتا۔ مگر نو نے پھوٹے الفاظ میں کچھ نہ کچھ لکھنے کی جسارت کر رہا ہوں۔

میں نے حضرت شیخ الحدیث کو جیسا پایا، محسوس کیا اور دیکھا آپ ایک

☆ عظیم درد دل رکھنے والے ہمدرد انسان

☆ خوف خدا اور حب رسول سے سرشار سچے، بکے مسلمان

☆ مرد صالح

☆ عالم باعمل - شریعت مطہرہ کے پابند اور طریقت کے اصولوں سے واقف

☆ حافظ قرآن - حافظ قرآن کے والد ماجد - حافظ قرآن کے سرمخترم اور دیگر ہزاروں

حافظ قرآن کے استاد ذی شان

☆ متعدد دینی اور دنیوی علم سے بہرہ ور اور پھر ان علوم کے بے حد قابل شفیق اور ہر داعی

استاد محترم

☆ بانی و مہتمم درس گاہ دارالعلوم جامعہ حنفیہ دوروازہ سیالکوٹ جہاں سے ہزاروں طالب علم فارغ التحصیل ہو کر ملک کے اندر اور دیار غیر میں بطور خطیب، آئمہ حضرات، استاد اور مہتمم دارالعلوم خدمات سرانجام دے رہے ہیں۔

☆ خطیب جامع مسجد و ڈسٹرکٹ خطیب ضلع سیالکوٹ - فصاحت اور بلاغت میں یکتا، غیر متنازعہ بیانات و تقاریر، تنقیدی بھی مثبت اور اپنے مسلک کی بھرپور وکالت اور نمائندہ کرنے والا جید عالم

☆ علم و حکمت کا خزانہ

☆ شب بیدار، تہجد گزار، مہمان نواز اور غریب پرور

☆ قانع، شاکر، بردبار، نرم دل، صابر اور عبادت گزار

☆ یتیم، یتیم، بیواؤں اور یتیموں پر مہربانی کرنے والے

☆ خوش خلق، خوش مزاج، خیر اور وعدہ کے پابند

☆ اخلاق کے پیکر (بچے، جوان، بوڑھے، خواتین) سب آپ کے گرویدہ

☆ خیر خواہ، نیک کردار، باوقار، کم گو، راست گو، صلح جو، متقی اور پرہیزگار۔

☆ محبت وطن پاکستانی

☆ جمعیت العلماء پاکستان اور جماعت اہل سنت کے روح رواں

☆ اتحاد دین المسلمین کے زبردست داعی

☆ تحریک پاکستان، تحریک ختم نبوت تحریک نظام مصطفیٰ ﷺ کے غازی مجاہد

☆ اپنے اور غیروں میں یکساں معقول و ہر داعی

☆ ایک فرمانبردار بیٹے ایک مثالی خاوند

☆ درد مند بھائی

☆ انتہائی شفیق باپ

☆ مزید برآں

اعلیٰ حضرت شیخ الحدیث کی مساعی جیلہ سے لاکھوں گم گشتگان راہ مستقیم پر گامزن ہوئے ہزاروں غیر مسلم آپ کے ہاتھوں مسلمان ہوئے یقیناً آپ کی شخصیت سے رشد و ہدایت اور علم و حکمت کے چشمے پھوٹے اور پھر ایک عالم کو سیراب کیا اور آپ سیالکوٹ کی پہچان بن گئے آپ نے تمام عمر توحید کا درس دیا۔ تمام عمر نیکی، پرہیزگاری اور تقویٰ کے کاموں میں بسر کی، ساری زندگی اللہ اور رسول اللہ کی اطاعت کی، خدا تعالیٰ اور رسول پاک کی خوشنودی کے لیے کوشاں رہے۔ حقوق اللہ اور حقوق العباد پر خصوصی توجہ دیتے۔ جب بھی بات کرتے اچھی کرتے۔ کبھی دل میں حسد، بغض یا انتقام کو جگہ نہ دی۔ اہل بیت اور صحابہ اکرام کے ساتھ ساتھ اللہ والوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔ مزارات پر حاضری کو سعادت جانتے۔ مگر وہاں غیر شرعی رسومات اور خرافات کی ادائیگی سے سخت نفرت کرتے۔ طلباء کے مسائل اچھی طرح سمجھتے اور بچوں کو بہت عزیز جانتے اور مہمانان رسول کی خاطر مدارت میں فخر محسوس کرتے۔

کئی علوم پر آپ کو دسترس حاصل تھی۔ حصول علم کے بعد آپ نے دین اسلام کی وہ خدمت کی ہے جو اپنی مثال آپ ہے۔ ان کی تمام زندگی کا ایک ایک لمحہ رسول کی رضا اور خوشنودی کے لیے وقف تھا۔

آپ کی تقاریر اور سمجھانے کا انداز بالکل سادہ، آسان اور عام فہم ہوتا تھا جس کی وجہ سے ہر فہم اور ادراک رکھنے والا انسان مستفید ہونے میں کوئی دقت محسوس نہ کرتا، دنیاوی مسائل اور دینی و فقہی مسائل نہایت خوبصورتی سے احکام خداوندی اور رسول اکرم کے فرمان کے مطابق حل کرنے

میں اپنی مثال آپ تھے۔ اور ہر آنے والے کو مطمئن کرنا ضروری سمجھتے تھے۔

اسلام کے عالمگیر پیغام کو چار دانگ عالم میں پہنچانا آپ کا مقصد حیات تھا۔ اس مقصد کے حصول کی راہ میں آپ نے اپنی زندگی بھی قربان کر دی۔ بیماری، نقاہت اور جسمانی کمزوری کو اپنے مشن کی راہ میں کبھی رکاوٹ بننے نہ دیا۔

آپ کی مبارک زندگی سراپا تقویٰ کی زندگی تھی شریعت پیروی ان کا شعار تھا رمضان المبارک میں پورا ماہ اعتکاف، کئی قرآن مجید نوافل اور نماز تراویح میں سنانا پڑھنا اور سننا ان کے معمولات کا حصہ تھا۔ سخاوت اور غریب پروری میں بھی مشہور تھے دینی خدمات کے علاوہ ملک میں قومی شعار بیداری، دو قومی نظریہ کی برتری اور غیر شرعی رسم و رواج کی مخالفت کے سلسلہ میں آپ کی گرانقدر خدمات کو کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔

سیاست کے لیے جمیعت العلماء پاکستان کا پلیٹ فارم استعمال کیا۔ اس جماعت کے بانی رکن بھی تھے۔ مذہبی جماعت جماعت اہل سنت کے بانی اور فعال رکن تھے۔ تحریک پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ تحریک ختم نبوت اور تحریک نظام مصطفیٰ کے ہراول دستے میں تھے۔ زخمی بھی ہوئے اور جیل بھی گئے۔

۱۷ء کے الیکشن میں بھٹو از م کا خوب مقابلہ کیا اور ساتھ ہزار ووٹ لے کر دوسرے نمبر پر آئے۔ جب کہ اکثر کی ضمانتیں ضبط ہو گئی تھیں۔ برملا کہتے تھے میری سیاست دین کے تابع ہے۔ میں صرف نظام مصطفیٰ کی بہاریں دیکھنا چاہتا ہوں۔

عاجزی انکساری ان میں کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ اتحاد دین المسلمین کے زبردست داعی تھے۔ تمام مکتبہ فکر کے لوگ اور علماء ان کو احترام کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کا جنازہ شہر اقبال کا واحد اجتماع ہے جو تاریخ یا لکوث میں منفرد تھا اس کا منظر بھی دیدنی تھا بلکہ یوں لگتا تھا کہ مکہ مکرمہ میں مسجد الحرام کے دروازے کے باہر کھڑا ہوں اور لوگ جوق در جوق نماز کے لیے خانہ کعبہ میں تشریف لانے کے لیے تیز چل رہے ہیں آپ کی نماز جنازہ کے موقع پر یہی منظر دیکھنے میں آیا کہ جوگی سڑک جنازہ گاہ کی طرف جارہی ہے انسانوں سے بھری پڑی تھیں۔ شہر کی

تمام سڑکیں سنسان ہو گئی تھیں۔ آخرت کا سفر بھی آپ کا مثالی تھا نماز جنازہ پڑھنے والوں میں ملک بھر سے اور بیرون ممالک سے آئے ہوئے علماء عظام، اولیائے کرام، اکابرین اور ہر طبقہ فکر کے لوگ شریک تھے یہ بھی ان کے عظیم اور ولی کامل ہونے کی دلیل ہے۔

۱۵ مارچ ۱۹۹۸ء کو والدہ ماجدہ کے چہلم پر آپ کا خطاب یقیناً لا جواب مدلل انتہائی جامع، متاثر کن تھا، ہر طبقہ فکر کے لوگوں کا عظیم اجتماع تھا۔ ہر ایک ان کی بصیرت، قابلیت، فصاحت، بلاغت اور وسیع النظری سے متاثر ہوئے بغیر رہ نہ سکا۔ ایسا لگ رہا تھا آپ دل کی اتھاہ گہرائیوں سے بول رہے ہیں اور چہرہ مبارک پر ایک خاص قسم کا نور ہی نور تھا۔ زبان میں روانی اور شائستگی تھی عنوان بھی علماء حق اور علماء سوء کا تھا۔ یقیناً یہ خطاب ان کے بہترین خطابوں میں منفرد تھا۔

اعلیٰ حضرت شیخ الحدیث کی شفقت اور توجہ ہمیشہ مجھے میسر رہی لیکن آج ایک واقعہ جو ان کی وفات کے کچھ عرصہ بعد پیش آیا نہ چاہتے ہوئے بھی بیان کر رہا ہوں یہ خواب نہیں بلکہ حقیقت ہے۔

صبح معمول کے مطابق (تقریباً ۱۰ بجے صبح) تیار ہو کر اپنی گاڑی میں اکیلا گھر سے نکلا۔ ڈرائیور بھی ساتھ نہ تھا۔ جب گاڑی مین روڈ پر آئی تو کیا دیکھتا ہوں کہ میرے بالکل سامنے قبلہ شیخ الحدیث نئی سفید پگڑی اور نئی شیروانی کے ساتھ ایک تخت پر براجمان ہیں چہرہ انتہائی خوبصورت اور جاذب نظر ہے ان کے سامنے ایک بہت بڑا مجمع لوگوں کا ہے جن کا رخ آپ کی طرف ہے۔ میری طرف توجہ فرما کر حکم دیا کہ آج دعا آپ کرائیں گے۔ حیران بھی ہوا اور پشیمان بھی کیونکہ اپنی کم مائیگی کا پورا پورا احساس تھا۔ مگر حکم کی تعمیل ضروری ہو گئی آپ یقین کیجئے کہ میں نے دعا مانگی شروع کر دی میری زبان میں اتنی روانی اور شائستگی تھی جو میں نے کبھی پہلے محسوس نہ کی تھی بے شمار دعائیں پڑھتا چلا گیا جو بظاہر مجھے اچھی طرح یاد نہ تھیں عجیب سرور تھا اور کیفیت بھی انوکھی تھی۔ جب گاڑی امام صاحب کے دروازے (قبروں والے) کے قریب پہنچی تو میں نے آنکھ جھپکی تو احساس ہوا کہ تقریباً ۲ میل کا فاصلہ میں نے طے کر لیا ہے اور گاڑی بھی چلتی رہی۔ معمول کے مطابق دروازہ پر سلام کیا اور کلینک کوروانہ ہو گیا۔ وہ کیف اور لطف آج بھی محسوس کرتا ہوں تو شیخ الحدیث کی عظمت

کو سلام کرتا ہوں کہ ان کی توجہ ابھی میری طرف ہے۔
یہ واقعہ اس لیے تحریر کیا ہے کہ جو لوگ موت کے بعد کسی بات پر یقین نہیں رکھتے۔ اللہ کا فضل اور خلوص نیت ہو تو رابطہ ضرور رہتا ہے۔ یہ صرف اللہ کے برگزیدہ بندوں کی صحبت سے ہی حاصل ہوتا ہے۔

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے۔

اے اللہ تیرا فرمان ہے کہ جب قرآن مجید کے طالب علم (حفاظ) کسی کے گھر تشریف لے جاتے ہیں تو فرشتے اس کا استقبال کرتے ہیں۔ اے اللہ ہم نے تو ان کے استاد محترم کو آپ کے پاس بھیج دیا ہے تو ان کو جنت الفردوس میں اعلیٰ ترین مقام عطا فرما۔ آمین اور مغفرت فرما اور ہم سب پر اپنا فضل و کرم اور زیادہ کر دے آمین ثم آمین۔
آخر میں شہر اقبال کے ایک عاشق رسول اور نامور شاعر علامہ اقبال کا ایک شعر شیخ الحدیث جیسی شخصیات ہی کے لیے مخصوص ہے تحریر کر رہا ہوں۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پر روتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ وور پیدا

(بقیہ صفحہ 14 سے آگے)

برکت سے وہ جنگلوں میں فتح پاتے تھے (یعنی)۔ جنگ یرموک میں انکی ٹوپی گر گئی تو دوران جنگ تلوار و نیزہ چلانے کی بجائے انہوں نے ٹوپی تلاش کی، بعد ازاں یہ وجہ بیان فرمائی کہ یہ ٹوپی جس جنگ میں میرے سر پر ہوتی ہے میں مومن مبارک کی برکت سے ضرور فتح پاتا ہوں۔

(مستدرک للحاکم، ج۲۱، ج۲، ج۲، ج۲، ج۲)

ہم بھی عاشق صادق فاضل بریلوی کے لفظوں میں دعا گو ہیں۔

ہم سیہ کاروں پہ یا رب تپش محشر میں
سایہ آگن ہوں ترے پیارے کے پیارے گیسو

حضرت خواجہ غریب نواز رضی اللہ عنہ کی دولت خدا داد کا

حیرت انگیز کرشمہ

رئیس التحریر علامہ ارشد القادری رحمہ اللہ تعالیٰ

دارجلنگ میں سونے چاندی اور جواہرات کی تجارت کے لیے عبدالرحمن جوہری کا گھرانہ بہت مشہور و معروف گھرانہ تھا۔ شہر کے صدر بازار میں سب سے بڑی دکان اسی فرم کی تھی۔ بیرونی ممالک سے درآمد و برآمد کی کلیدی تجارت بھی انہی لوگوں کے ہاتھ میں تھی۔

محمد امین، عبدالرحمن جوہری کا ایک اکلوتا بیٹا تھا۔ دولت و ریاست کی چھاؤں میں اس نے آنکھیں کھولی تھیں۔ اس لئے انتہائی ناز و نعمت کے ساتھ اس کی پرورش ہوئی۔ حد سے زیادہ لاڈ و پیار نے اس کی زندگی کو بالکل غلط رخ ڈال دیا۔ ہاتھ میں پیسوں کی کمی نہیں تھی جلد ہی اس کے دوستوں کا ایک وسیع حلقہ تیار ہو گیا۔ بری صحبتوں کا اثر نہایت تیزی کے ساتھ اس کی زندگی پر پڑنا شروع ہو گیا۔

یہاں تک کہ شہر کے اوباشوں، آواروں اور بد معاش لوگوں کی بھیڑ ہر وقت اس کے گرد جمع رہنے لگی۔ بہت ساری بری عادتوں کے علاوہ جوئے کی تباہ کن عادت اس کے گلے کا پھندا بن گئی۔ گھر کی دولت اسی نشانے پر بھینٹ چڑھتی رہی۔ افلاس کے سائے اس کی زندگی سے قریب ہوتے رہے۔ یہاں تک کہ اس مہلک آزار نے اسے تباہی کے دبانے پر پہنچا دیا۔ بزرگوں کی فہمائش پر سینکڑوں بار اس نے توبہ کی لیکن غارت گری ساتھیوں کی بزم میں پہنچ کر ہر بار اس کی توبہ ٹوٹ گئی۔

بیٹے کی غلط روی اور ہلاکت خیز روش سے باپ کے تمام ارمانوں کا خون ہو گیا۔ کاروبار کی ساری امنگیں سرد پڑ گئیں۔ گھر کا مستقبل تاریک سے تاریک تر نظر آنے لگا۔ باپ کا بھجا ہوا دل اس صدمہ جانکاہ کی تاب نہ لا سکا۔ جگر کا خون سوکھنے لگا، رگوں کی آگ سرد ہونے لگی اور دیکھتے دیکھتے آنکھوں کی نیند، چہرے کی شادابی اور جسم کی توانائی زائل ہو گئی اب باپ فرم کی عالیشان مسد

پر نہیں، بستر علالت پر فریش تھا۔ علاج پر لاکھوں روپے پانی کی طرح بہا دیئے گئے لیکن کھوئی ہوئی صحت واپس نہیں آ سکی۔ جسم کا روگ ہو تو علاج بھی ہو سکتا ہے لیکن دل بیمار کا کیا علاج ہے؟ سارے معالجوں نے جواب دے دیا۔

رات ڈھل چکی تھی۔ سارے شہر پر ایک وحشت ناک خاموشی کا سناٹا طاری تھا۔ باپ کی حالت آج نہایت غیر تھی۔ منٹ منٹ پر غشی طاری ہو رہی تھی۔ خاندان کے سارے لوگ سر بالیں جمع ہو گئے تھے۔ امین بھی سر جھکائے ایک کنارے بیٹھا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد باپ کو ذرا سا افاقہ ہوا تو آنکھ کھول کر اس نے اشارے سے امین کو اپنے قریب بلایا اور آبدیدہ بمشکل تمام یہ چند الفاظ اس کے منہ سے نکلے:

”بیٹا! اب میری زندگی کا چراغ بجھ رہا ہے، چند ہی لمحہ کے بعد میں ہمیشہ کے لئے تم سے جدا ہو جاؤں گا۔ ہزار مانوں کے ساتھ خواجہ ہند غریب نواز کے دربار سے میں نے تمہاری بھیک مانگی تھی یہ حسرت قبر میں بھی ترپاتی رہے گی کہ ایک بار بھی تمہیں اجیمیر کی سرکار میں حاضری نہ کر سکا۔ زندگی مہلت دے تو خواجہ ہند کی چوکٹ پر سلام ضرور کر آنا بیٹا! میری شرم و عقیدت کا فرض ادا ہو جائے گا۔ تمہاری خانہ خراب زندگی کا غم لے کر اب میں ہمیشہ کے لئے تم سے رخصت ہو رہا ہوں“

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کہتے ہی ایک پتلی آئی اور گیتی کا ایک غم نصیب مسافر ابدی نیند سو گیا۔ سارے گھر میں صبح ماتم بچھ گئی رات بھر کھرام پھا رہا۔ بیوہ ماں کی درد انگیز آہ و زاری سے سننے والوں کے کلیجے پھٹ گئے۔

امین کی حالت بھی قابلِ رحم تھی۔ روتے روتے چکیاں بند گئیں، آنکھ تلتے اندھیرا چھا گیا۔ اب اسے محسوس ہو رہا تھا کہ باپ کو کھو کر اس نے اپنی زندگی کا مستقبل بھیا نک بنا لیا ہے۔ صبح ہوتے ہوتے شہر کے معززین اور تمام احباب واقارب جمع ہو گئے۔ عبدالرحمن جوہری کی وفات پر سارا شہر سو گوار تھا۔ تجزیہ و تکفین کے بعد جنازہ جس وقت گھر سے نکلا گیا ایک قیامت برپا تھی۔ شدتِ کرب سے گھر کا ہر شخص بے حال تھا۔ بیوہ ماں تو منٹ منٹ پر بیہوش ہو رہی تھی۔ امین پاگوں کی طرح جنازے کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔ شہر کے سب سے وسیع میدان میں نمازِ جنازہ

پڑھی گئی۔ سارا مجمع قبرستان تک ساتھ رہا۔ لحد میں جنازہ اتارتے ہی امین چیخ پڑا:

”مجھے بھی باپ کے ساتھ قبر میں لٹا دو، میں اپنی اس زندگی سے بیزار ہو چکا

ہوں، جس کے غم میں گھل کر باپ نے جان دے دی ہے“

لوگوں نے بڑی مشکل سے ہاتھ پکڑ کر اسے الگ کیا اور ایک کنارے لیجا کر بٹھا دیا۔ تدفین کے بعد قبرستان سے سب لوگ واپس لوٹ آئے۔ امین کو بھی گھر تک پکڑ کر لایا گیا۔ اعزہ و اقارب نے گھر والوں کو تسلی دی۔ صبر کی تلقین کی، تیسرے دن جب فاتحہ سوئم میں لوگ جمع ہوئے تو خاندان کے بڑے بوڑھوں نے امین کو بٹھا کر سمجھایا:

”بیٹا! جو کچھ ہونا تھا، ہو گیا، خدا کی مشیت میں کسی کا چارہ نہیں اب اس کشتی کے

تمہیں ناخدا ہو۔ اپنے باپ کی روح کو سکون دینا چاہتے ہو تو اپنے آپ کو بالکل

بدل دو، غلط صحبتوں سے توبہ کر لو اور ایک شریف بیٹے کی طرح اپنے باپ کے کاروبار

کو سنبھالو۔ اب اپنی بیوہ ماں کے لئے اس دکھ بھری دنیا میں تسکین کا سہارا تمہی ہو“

امین سر جھکائے ہوئے اپنے بزرگوں کی باتیں سن رہا تھا۔ در آنکھوں سے آنسوؤں کی

بارش ہو رہی تھی۔

آج پہلی مرتبہ امین جوہری اپنے باپ کے تنہا وارث اور کاروبار کے مالک کی حیثیت

سے فرم کی مسند پر بیٹھا تھا۔ اپنے سارے دوستوں اور ساتھیوں سے رشتہ توڑ کر اب اس نے پوری

توجہ کاروبار پر لگا دی تھی۔ دیکھتے دیکھتے چند ہی دنوں میں امین جوہری کی نیک نام شہرت سارے

علاقے میں پھیل گئی۔ بیٹے کی سعادت مندی سے ماں کا اترا ہوا چہرہ بھی کھل اٹھا۔ اپنی ذہانت،

نیک روی اور شرافت و بنیاد کی وجہ سے امین سارے قبیلے کی آنکھ کا تارا بن گیا۔ کاروبار کا دائرہ

پہلے سے بھی زیادہ وسیع ہو گیا تھا اور خاندان کا وقار اپنے آخری نقطہ عروج پر پہنچ گیا تھا۔

خوشحالی کے یہی دن تھے۔ بہار کا یہی موسم تھا، یہی مسکراتی ہوئی شام و سحر تھی اور یہی

غور شیدا اقبال کی عین دوپہر تھی کہ اچانک گردشِ ایام نے کروٹ بدلی، سورج گہانے لگا۔ بادِ خزاں

دبے یاؤں صحنِ چمن کی طرف بڑھنے لگی، شام و سحر کے روشن چہرے ماند پڑ گئے پھر خاندان کا وقار

مجروح ہو گیا۔ پھر گھر کی پھیلی ہوئی رونقیں سننے لگیں۔ قیامت آگئی کہ پھر امین جوہری اپنے پرانے ساتھیوں کے ماحول میں پہنچ گیا۔

پھر جوئے کی ریس شروع ہو گئی پھر گھر کا سرمایہ داؤ پر لگا اور بینک کا سارا اندوختہ جوئے کی بھیٹ چڑ گیا۔ ہوس کی آگ بجھانے کے لئے قرض کی طرف ہاتھ بڑھائے، ساہوکاروں نے دل کھول کر قرض دیئے اور کچھ دنوں کے بعد سنے میں آیا کہ دوکان اور ساری جائیدادیں نیلام پر چڑھ گئیں۔ فرم کا نام ڈوب گیا چند ہی دنوں میں یہ ہرا بھرا چین تاراج ہو کر رہ گیا۔

اب لوگوں کی زبان پر امین جوہری مرچکا تھا اور اس کی جگہ امین جواڑی نے لے لی تھی۔ لوگ امین جواڑی کے سائے سے بھاگنے لگے جس راستے سے گزرتا انگلیاں اٹھتیں۔ سارا سرمایہ اور ساری جائیداد لٹا دینے کے بعد ظالم نے گھر کا سامان بھی بیچ ڈالا۔ اب نہ سماج میں کوئی عزت تھی کہ کہیں سہارا ملتا اور نہ گھر میں گزر بسر کا کوئی ذریعہ رہ گیا تھا۔ نوبت فاتحے تک پہنچ گئی۔ گھر کی جی ہوئی محفل اجڑ گئی۔ سارے رشتہ دار ایک ایک کر کے رخصت ہو گئے۔ گھر میں سوائے بوڑھی ماں کے اور کوئی نہیں رہ گیا تھا۔

امین جواڑی دن بھر شہر کی خاک چھانتا اس لالچ میں کافی کافی دیر تک اپنے پرانے ساتھیوں کی محفل میں بیٹھا رہتا کہ داؤں جیتنے والوں سے دو چار پیسے مل جائیں اور پیٹ کی آگ بجھے۔ بوڑھی ماں محنت مزدوری کر کے ایک شام کا کھانا پکاتی۔ دن کا وقت فاتحہ میں گزرتا۔ قسمت کی برکتی اور وقت کی آشفیت حالی پر روتے روتے ماں کی آنکھیں خشک ہو گئی تھیں امین اب وہ دردمند امین نہ تھا جو باپ کی جدائی کی تاب نہ لاسکا تھا۔ اب سیہ کار زندگی اور غلیظ ماحول نے اس کے دل کی ساری لطافتوں کو سلب کر لیا تھا۔ اب دل کی جگہ اس کے سینے میں پتھر کا ایک ٹکڑا تھا جس کے اندر زندگی کا کوئی گداز نہیں تھا۔

ماں جب شدت غم سے پھوٹ پھوٹ کر روتی تو تسکین دینے کے بجائے ظالم جھڑک دیتا۔ ماں کی مانتا بھی عجیب دیوانی ہے کہ اتنا سب کچھ ہو جانے کے بعد بھی امین ہی اس کے کلیجے کی ٹھنڈک تھا جب تک وہ اسے کھلائیں لیتی خود نہیں کھاتی جب تک اسے دیکھ نہیں لیتی، رات کو سونا

حرام تھا۔

رجب کا مہینہ آرہا تھا خواجہ ہند کے عرس کا موسم آتے ہی ملک کے کونے کونے میں ہنگامہ عقیدت کا ایک شور برپا ہو گیا تھا شوق محبت اور جوش جنوں کے ہزاروں کارواں اجمیر کی طرف چلنے کے لئے تیار کھڑے تھے۔ اس سال دارجلنگ سے بھی خواجہ واردیوانوں کا ایک بہت بڑا قافلہ روانہ ہو رہا تھا۔ ہر محلے میں اجمیر کی دھوم مچی ہوئی تھی۔ خواجہ کے پر شوق تذکرے سے مسلمانوں کی آبادیاں گونج اٹھی تھیں۔

امین کی بوڑھی ماں کو جب خبر ہوئی تو تڑپ گئی یکا یک شوق کی دہلی ہوئی چنگاری بھڑک اٹھی۔ بہت دنوں کا سویا ہوا درد جاگ اٹھا غریبی، تنگ دستی اور زندگی کی بربادیوں نے خواجہ کی یاد کو اور بھی رقت انگیز بنا دیا تھا۔ ایک ٹھنڈی آہ بھر کر اس نے دل ہی دل میں خواجہ کو آواز دی۔

غریب نواز! ہم غریبوں کو بھی اپنی چوکھٹ پر بلوا لیجئے۔ وقت نے ہمیں محتاج بنا دیا، پاس ایک پھوٹی کوڑی بھی نہیں ہے۔ خوشحالی کے زمانے میں آپ کو بھول جانے کی ہمیں کافی سزا مل گئی۔ حضور! ہماری خطاب معاف کر دی جائے۔ میرے سرکار، ایک بار اپنے دربار گنبد کا نظارہ کرا دیجئے۔ مرنے والے کی روح بھی آسودہ ہو جائے گی۔

یہ کہتے کہتے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی بند گئی۔ اسی عالم میں امین بھی کہیں سے آ گیا۔ آج اس کی بھی کیفیت بدلی ہوئی تھی، ماں کو روتا ہوا دیکھ کر وہیں بیٹھ گیا۔

”ماں! یہاں رو کر اپنے قیمتی آنسو ضائع مت کرو، چلو اجمیر چلیں وہیں خواجہ ہند کی چوکھٹ پر جی کھول کر روئیں گے۔ ہماری بربادیوں کا نام یہاں کون دیکھتا ہے ماں! لوگ کہتے ہیں کہ خواجہ کے دربار میں قسمتوں کے ٹوٹے ہوئے آگینے ایک لمحہ میں جڑ جاتے ہیں، چلو وہیں چلیں۔ مرحوم باپ کی وصیت بھی پوری ہو جائے گی اور اگر کہیں خواجہ کو ہمارے حال زار پر ترس آ گیا تو کچھ عجب نہیں کہ ہمارے گئے ہوئے دن واپس لوٹ آئیں، تیار ہو جاؤ ماں! قافلہ جارہا ہے“

آج بیٹے کا بدلا ہوا رنگ دیکھ کر ماں کا دل بھر آیا۔ آنکھوں میں امید کے آنسو جھلکنے

لگے۔ پر شوق انگلوں کے عالم میں انھی اور گھر کے ٹوٹے پھوٹے برتن بچ کر زاد سفر کے لئے بڑی مشکل سے دس روپے کا انتظام کیا۔ ماں بیٹے دونوں بیخودی کی حالت میں گھر سے نکل پڑے اور قافلے میں شامل ہو گئے۔ خواجہ کا نام لیکر بلا ملک گاڑی پر سوار ہو گئے۔ غریب نواز کا کچھ ایسا کرم ہوا کہ راستے میں کہیں پوچھ گچھ اور روک ٹوک نہیں ہوئی۔ جیسے جیسے اجیر قریب آتا جا رہا تھا امید لگن اور شوق کی پیش بڑھتی جا رہی تھی۔

اب اجیر ایک اسٹیشن رہ گیا تھا۔ تمام مسافر اپنا اپنا سامان درست کرنے لگے۔ امین اور اس کی بوڑھی ماں کے پاس سامان ہی کیا تھا جسے وہ درست کرتے۔ البتہ آنکھوں سے آنسوؤں کا طوفان امنڈ رہا تھا۔ وارجلنگ کے دو آشفٹہ حال مسافروں کا یہی سب سے قیمتی سامان تھا جسے وہ خواجہ کے حضور میں پیش کرنے کے لئے اپنے جگر کی جلتی ہوئی رگوں سے جمع کر رہے تھے۔

جلوہ جاناں کی طرح پلک جھپکتے اجیر کا اسٹیشن سامنے آ گیا۔ خدام آستانہ زائرین کے خیر مقدم کے لئے ہر طرف کھڑے تھے۔ خواجہ کے معزز مہمانوں کا گروہ اپنے اپنے وکیل کے ہمراہ اسٹیشن سے باہر نکل رہا تھا۔ گیٹ سے گزرتے ہوئے ایک خادم نے امین سے دریافت کیا!

تمہارے وکیل کا کیا نام ہے؟

بوڑھی ماں نے آگے بڑھ کر جواب دیا ”غریب نواز!“

خواجہ وارد دیوانہ سمجھ کر خادم نے دوسری طرف رخ کر لیا۔ یہاں بھی بے روک ٹوک ماں بیٹے اسٹیشن سے باہر نکل آئے اور درگاہ مقدس کی طرف پیدل چلنے والے قافلوں کے پیچھے پیچھے چل پڑے۔

بلند دروازہ جیسے ہی نظر آیا عظمتِ خداداد کی دھمک سے پلکیں جھک گئیں۔ دل کی دھڑکنیں جوش عقیدت میں تیز ہو گئیں، دوزانوں بیٹھ کر بوڑھی ماں نے پلکوں سے چوکھٹ کا بوسہ اور ایک رقت انگیز بے خودی کے عالم میں امین کو آواز دی:

بیٹا! یہی وہ چوکھٹ ہے جہاں کھڑے ہو کر تیرے مرحوم باپ نے تجھے بھیک کی طور پر حاصل کیا تھا۔ اس چوکھٹ کے ساتھ تیری زندگی کا رشتہ انوث ہے بیٹا!

ماں کی بات ابھی ختم بھی نہ ہو پائی تھی کہ امین نے گھٹنہ ٹیک دیا اور عالم بیخودی میں چوکھٹ کا بوسہ لینے کے لئے اس کی پیشانی غم ہو گئی۔ اس کے بعد مختلف دروازوں سے گزرتے

ہوئے ماں بیٹے احاطہ نور میں داخل ہوئے۔ اب خواجہ کو نین کا وہ حسین روضہ نظر کے سامنے تھا۔ جس کی زیبائی پر سارا ہندوستان شیفٹ ہے۔ ہر طرف جھما جھم نور کی بارش ہو رہی تھی۔ ہر آنکھ پر غم تھی۔ ہر دل پیکر فریاد تھا اور ہر شخص شراب عرفان کے کیف میں سرشار نظر آ رہا تھا۔

شاہانہ کز و فرا و شوکت جمال کا نظارہ دیکھ کر دونوں حیرانی کے عالم میں گم تھے۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کس عالم میں پہنچ گئے ہیں چوکھٹ کے سامنے کھڑے ہوتے ہی ماں کی حالت غیر ہو گئی۔ آنکھوں کا چشمہ سیال پھوٹ پڑا۔ آلام کی دہلی ہوئی چنگاری بھڑک اٹھی، کچھ اس طرح ٹوٹ کر اس نے فریاد کی کہ اس کی آہ وزاری سے لوگوں کے دل بل گئے شہنشاہ ہند کے حضور میں بلکتے ہوئے اس نے کہا:

”قیموں، بیواؤں، اور بے سہاروں کے والی! گردشِ ایام کے ستارے ہوئے

فریادی ایک نگاہِ کرم کی امید میں چوکھٹ پر کھڑے ہیں۔ سرتوں اور خوش

بختیوں کے راجہ! سنا ہے کہ ٹھکرائے ہوئے غم نصیبوں کو یہاں پناہ ملتی ہے۔

کر دوڑوں خانہ خرام آپ کے دربار سے شاد و آباد واپس لوٹے ہیں۔ ہمیں بھی

اپنی نظر نہ آنے والی چارہ گری کا ایک جلوہ دکھا دیجئے۔ ٹوٹے ہوئے دلوں کو

جوڑنے والے خواجہ! ہمارے بھی نصیب کا ٹوٹا ہوا شیشہ جوڑ دو۔ سرکار ایک

بیوہ کی فریاد سن لو! ایک یتیم کی کشمی کو منجھدار سے نکال دو۔ تمہارا بخشا ہوا پھول

مرجھا گیا ہے اسے ہر ابھرا کر دو خواجہ“

خدام آستانہ سے ماں بیٹوں کا بلک بلک کر رونا دیکھا نہ گیا۔ انہیں اندر لے گئے اور مزار کے پائنتی کھڑا کر کے سروں پر چادر ڈال دی۔ دامنِ رحمت کی ٹھنڈی چھاؤں میں آ جانے کے بعد جگر کی آگ بجھ گئی۔ آنسوؤں کا سیلاب تھم گیا اور انجانے طور پر دل کو سکون مل گیا۔

تھوڑی دیر کے بعد باہر نکلے تو روحانی فراغت اور دل کا سرور چہرے سے آشکار تھا۔ بھوک نے ستایا تو لنگر خانے کی قطار میں کھڑے ہو گئے بھیک لی آسودہ ہوئے اور پھر چوکھٹ پر آ کر جم گئے۔ جب تک اجیر میں رہے ماں بیٹوں کا یہی معمول رہا۔

آج رجب کی ۹ تاریخ تھی میلہ لوٹ رہا تھا۔ قافلے واپس لوٹ رہے تھے۔ عساق

کے لئے رخصت کی گھڑی قیامت سے کم نہیں تھی۔ فریادیوں کی چیخ اور آہ وزاری سے ہر طرف ایک شور مچ رہا تھا۔ ماں بیٹے بھی ڈبڈبائی آنکھوں سے خواجہ کے دربار سے رخصت ہوئے۔

بلند دروازے سے باہر نکل کر بیٹے نے ماں سے کہا ”خالی ہاتھ آئے تھے خالی ہاتھ واپس ہو رہے ہیں، سنا تھا کہ یہاں ایک لمحے میں تقدیر کی کاپی لٹ دی جاتی ہے۔“

ماں نے جواب دیا! ”بیٹا جو کچھ تم نے سنا تھا غلط نہیں ہے۔ یہاں قسمت کی گرہ کھل جاتی ہے پر ہاتھ نظر نہیں آتا۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ دامن بھر جاتا ہے لیکن دامن والے کو بھی خبر نہیں ہوتی۔ بیٹا! عاروں اور اہل نظر کی یہ دنیا دیوانی نہیں ہے جو ہر سہل بھکاریوں کی نظار میں یہاں آ کر کھڑی رہتی ہے۔“

ماں، بیٹے کو سمجھا رہی تھی اور بیٹا اسی خیال میں سرگرداں تھا کہ پیچھے سے ایک آواز آئی ”امین جواڑی“

پلٹ کر دیکھا تو ایک فقیر سڑک کے کنارے بیٹھا ہوا بھیک مانگ رہا تھا۔ امین نے ایک سائل سمجھ کر کوئی توجہ نہ دی اور آگے بڑھ گیا۔ فقیر نے پھر آواز دی اس مرتبہ آواز کے لہجے سے بے نیازی کا شکوہ ٹپک رہا تھا۔ ماں چلتے چلتے رک گئی امین بھی ٹھہر گیا، دونوں واپس لوٹے اور فقیر کے پاس آ کر بیٹھ گئے۔ فقیر نے تیر بدل کر کہا ”لاتیرے پاس کچھ ہے، خواجہ کے نام پر رکھ دے۔“

امین کو کچھ پس و پیش ہوا لیکن ماں نے بغیر کسی تاثر کے پانچ روپے نکال کر رکھ دیے یہی اس غریب و مسکین قافلے کی کل کائنات تھی۔ فقیر نے اپنی جھولی سے کوئی چیز نکال کر ماں کے آئٹل میں ڈالتے ہوئے کہا! ”اسے چھپا کر رکھ لے۔ خواجہ کی برکت سے تیری خوشحالی کے دن پلٹ آئیں گے۔ جاسیدھی گھر چلی جا۔“

پر امید انسانوں کے عالم میں فقیر کے پاس سے ماں بیٹے اٹھے اور تیز چلے گئے ساتھ قدم بڑھاتے ہوئے اسٹیشن کی طرف روانہ ہو گئے۔ اسٹیشن پہنچ کر امین نے نہایت بیچینی کے ساتھ دریافت کیا ”ذرا دیکھیں ماں۔“ فقیر نے کیا دیا ہے؟ دیکھا تو ہاتھ میں ایک گول چکن پتھر پڑا ہوا تھا۔ امین کی ساری امیدوں پر اوس پڑ گئی۔ جھنجھلا کر ماں سے کہا! وہ پانچ روپے بھی پانی میں بہہ گئے۔ اب راحہ کتنا بھی مشکل ہے۔ افسوس، بڑی امید لے کر آئے تھے اور نہایت شکست خاطر ہو کر

یہاں سے لوٹ رہے ہیں۔ دارجلنگ میں تو ایک ہی وقت کا فاقہ تھا اب تو راستے بھر فاقہ کرنا ہوگا۔ کیا خبر تھی کہ فقیر کا لبادہ اوڑھ کر یہاں رہزن بھی راستوں میں بیٹھے رہتے ہیں۔

جھنجھلاہٹ میں ماں کے ہاتھ سے وہ پتھر لے کر پھینکنا ہی چاہتا تھا کہ ماں نے اس کے ہاتھ سے چھین لیا ”اسے ساتھ رکھنے سے تیرا کیا بگڑتا ہے۔ سونے کی ڈلی نہ سہی، خواجہ کے شہر کی یادگار تو بے گھر بڑی رہے گی۔“

خدا خدا کر کے کسی طرح یہ قافلہ دارجلنگ پہنچ گیا۔ اس بار بھی راستے میں کہیں روک ٹوک نہیں ہوئی کئی دن کے فاقہ سے ماں بیٹا نڈھال ہو گئے تھے۔ گھر پہنچتے ہی محلہ پڑوس کے لوگوں نے کھانے کا انتظام کیا۔

دوسرے دن امین اپنی عادت کے مطابق صبح سویرے ہی اپنے ساتھیوں کی طرف نکل گیا۔ ساری محفلیں ویران ہو گئیں۔ جوئے کے تمام مرکزوں پر خاک اڑ رہی تھی۔ امین کو اس نئی صورت حال سے سخت اچنچا ہوا۔ دریافت کرنے پر یہ راز کھلا کہ ”محکمہ انسداد جرائم“ کے ایک ہوشیار دستے نے سارے اڈوں پر چھاپہ مار کر سب کورنگے ہاتھوں گرفتار کر لیا ہے۔

اپنے حق میں بھی خطرہ محسوس کرتے ہوئے امین فوراً گھر واپس لوٹ آیا۔ آج خلاف معمول دن کے وقت بیٹے کو کچھ کرماں کو بوجھ خوشی ہوئی اس کے دل نے اعتراف کر لیا کہ یہ خواجہ کی پہلی برکت ہے۔ دن کے وقت اپنے ساتھیوں میں پہنچ کر کچھ کھانی لیا کرتا تھا۔ لیکن اب وہ سہارا بھی اجڑ گیا تھا۔ آج سارا دن فاقے سے گزر گیا۔ جھنجھلاہٹ میں بات بات پر ماں سے لڑ پڑتا تھا۔ وہ پانچ روپے اس کے ذہن سے نہیں اتر رہے تھے۔

غصے میں بھرا بیٹھا تھا ہی کہ اس کی نظر چکنے پتھر پر پڑ گئی جو فقیر کے پاس سے ماں لیکر آئی تھی۔ عالم غیظ میں اٹھا اور اس پتھر کو پوری طاقت سے اپنے گھر کی دیوار پر دے مارا۔ پتھر ٹوٹ گیا لیکن زندگی کو ٹوٹا ہوا آگینہ جڑ گیا۔ دیکھا تو بیش قیمت جواہرات کے ٹکڑے ہزاروں کی تعداد میں صحن میں بکھرے ہوئے تھے۔

امین خوشی سے پاگل ہو رہا تھا، ماں سجدہ شکر میں گری ہوئی۔ خواجہ کی ایک نگاہ کرم سے پھر خوشحالی کے دن پلٹ آئے۔ امین جواڑی پھر امین جوہری ہو گیا۔

اب جوہری امین کسی مقامی فرم کا نہیں بلکہ جواہرات کی بین الاقوامی ایجنسیوں کا مالک تھا۔ ”خواب تیرے ڈھنگ نزلے“

☆☆☆

چار گھنٹے کے لیے امیر اہلسنت کی لاہور آمد

مرکزی جماعت اہلسنت پاکستان کے سربراہ اور درگاہ قادریہ بھرچونڈی شریف (سندھ) کے سجادہ نشین امیر اہلسنت حضرت پیر میاں عبدالحق قادری مدظلہ العالی جمعیت علماء پاکستان صوبہ پنجاب کے دوروزہ تربیتی کنونشن میں شرکت کے لیے کراچی سے خصوصی طور پر ۱۴ اکتوبر ۲۰۰۳ء کو تین بجے لاہور پہنچے وہ سیدھے مینار پاکستان کے سبز زار تشریف لائے جہاں انھوں نے شیخ الاسلام قائد اہلسنت مولانا شاہ احمد نورانی مدظلہ کے ہمراہ پریس کانفرنس سے خطاب کیا۔ نماز مغرب ادا فرمائی کنونشن کی افتتاحی نشست کی صدارت فرمائی، پھر صدارتی خطبہ ارشاد فرمایا اور شام سات بجے واپس کراچی روانہ ہو گئے۔ کیونکہ انہیں وہاں مرکزی جماعت اہلسنت پاکستان صوبہ سندھ کے امیر حضرت علامہ مفتی محمد جان نعیمی مدظلہ کے برادر کی شادی خانہ آبادی میں شریک ہونا تھا۔ صاحبزادہ سید احسان احمد گیلانی اور ملک محبوب الرسول قادری نے دیگر احباب سمیت انہیں لاہور ہوائی اڈے پر الوداع کیا۔

دعائے صحت کی اپیل

یونین کونسل ٹی شریف ضلع خوشاب کے سابق کونسلر اور متحرک دینی و سماجی شخصیت ملک غلام محمد اعوان گزشتہ تقریباً چھ ماہ سے صاحب فراش ہیں اور اپنے چھوٹے فرزند محترم ملک قاری محمد اکرام اعوان کے ہاں فیصل ٹاؤن لاہور میں مقیم ہیں۔ علاج معالجہ جاری ہے قارئین کرام سے دردمندانہ اپیل ہے کہ وہ موصوف کی جلد اور کامل صحت یابی کے لیے دعا فرمائیں۔

تھا وہ اک شخص یہاں صبح کے تارے جیسا

عظیم سماجی شخصیت طارق جاوید شیخ کی رحلت

میگزین رپورٹ

کائنات میں کوئی بھی ٹولہ، فرقہ، گروہ، مذہب یا مکتبہ فکر ایسا نہیں جو ”موت“ کی حقیقت کا انکار کر سکے۔ گویا ہر انسان اس نقطہ پر متفق ہے کہ بہر حال ہر ذی روح کو موت کا ذائقہ چکھنا ہے اور کسی کو موت سے فرار ممکن نہیں۔ خلاق عالم نے ارشاد فرمایا کہ..... کل نفس ذائقۃ الموت..... ہر ذی روح کو موت کا ذائقہ چکھنا ہے۔

یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ موت دو قسم کی ہے ایک مقبولان بارگاہ الہی اور محبوبان خدا کی موت اور دوسری خدا کے دشمنوں کفار و مشرکین اور منافقین کی موت..... رسول رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ قبر جنت کے باغوں میں سے باغ اور جہنم کے گڑھوں میں سے گڑھا ہے..... اللہ والوں کی موت ایک گھر سے دوسرے گھر میں نقل مکانی کے مترادف ہوا کرتی ہے جبکہ خدا کے باغیوں کی موت عذاب الہی کی ایک صورت ہوتی ہے..... اللہ والوں کی موت حبیب سے حبیب کی ملاقات کا بہانہ ہوتی ہے۔

خدا کو اپنی مخلوق اور حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی امت، بہت پیاری ہے مخلوق کی خیر خواہی اور حضور علیہ السلام کی امت کی بہتری کے لیے کام کرنے والے اللہ تعالیٰ کو بہت پیارے ہوتے ہیں۔ سماجی خدمت کے جذبے سے سرشار ہو کر دوسروں کے کام آنا، رضائے رب کے حصول کا بہترین ذریعہ ہے اپنے لیے تو ہر کوئی جیتا ہے۔ اپنے لیے جینا کوئی کمال نہیں۔ دوسروں کے جینا بڑا کمال ہے۔

درد دل کے واسطے پیدا کیا انسان کو
ورنہ طاعت کے لیے کچھ کم نہ تھیں کرو بیاں

۹ ستمبر ۲۰۰۳ء منگل کا دن تھا اور اس دن راولپنڈی شہر میں ایک عظیم سماجی شخصیت محترم طارق جاوید شیخ انتقال کر گئے..... وہ دوسروں کے کام آنے والے عظیم انسان تھے..... دوسروں کے کام کر کے انہیں حقیقی خوش ہوتی تھی..... وہ ایک بے لوث اور مخلص انسان تھے..... ان کے قریب بیٹھنے والے ان کی رفاقت پر فخر کرتے ہیں اس لیے کہ وہ ایک..... اللہ والے..... کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں۔

در اصل ”اللہ والا“ تو وہی ہوتا ہے جسے اللہ کی مخلوق سے پیار ہو کیونکہ کسی اللہ والے کو کسی خاص وضع قطع، لباس، رنگ، ماحول یا جماعت کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ وہ اللہ کی مخلوق کی خدمت کر کے روحانی سرمتیں حاصل کر لیتا ہے اور اللہ کی رضا و خوشنودی حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے مرحوم طارق جاوید اس حوالے سے واقعی ”اللہ والے“ تھے۔ ان کی عمر تقریباً ۴۸ برس تھی ان کی ولادت بھی راولپنڈی میں ہوئی اور رحلت بھی۔ وہ شیخ محمد حسین مرحوم کے فرزند ارجمند تھے اللہ تعالیٰ نے انہیں دینی ذوق اور سماجی جذبے کی فراوانی عطا فرمائی تھی۔ انھوں نے ۱۹۹۲ء میں اس وقت کے وفاقی وزیر مولانا محمد عبدالستار خان نیازی رحمۃ اللہ علیہ کے خاص کونے پر جج کی منظوری حاصل کی اور اپنے خرچ پر جج و زیارت سے سرفراز ہوئے ان کے ہمراہ ضلع سیالکوٹ کی ممتاز علم دوست شخصیت اور ان کے کزن محترم ڈاکٹر خالد سعید شیخ بھی تھے۔ اللہ کی جناب اور رسول کریم ﷺ کی بارگاہ میں ان کی یہ حاضری ان کو محبت کی ”سوغات“ عطا فرمائی مرحوم ایمپورٹ ایکسپورٹ کا کاروبار کرتے تھے اور کچھ عرصہ سے مختلف عوارض میں مبتلا تھے۔ گردے کی تکلیف نے انہیں خاصا بے چین رکھا وہ ہمارے محترم دینی و علمی ساتھی ڈاکٹر خالد سعید شیخ کے بہنوئی تھے۔ جس کی وجہ سے ہمیں ان کی طبیعت سے آگاہی ہوتی رہتی تھی۔ ان کی صحت یابی کے لیے دعائیں، علاج معالجہ، روحانی توجہات کیا کچھ نہ کیا؟ مگر اللہ تعالیٰ کے ارادے اور مخلوق کے ارادے ایک جیسے نہیں ہوتے تدبیر پر ہمیشہ تقدیر غالب رہتی ہے اللہ تعالیٰ کے امر کو بقاء اور دوام حاصل ہے اور ہمیشہ وہی ہوتا ہے جو منظور خدا ہوتا ہے۔

طارق جاوید شیخ، جنت سدھار گئے ان کی نماز جنازہ عید گاہ شریف، راولپنڈی میں ان کے

ہم زلف محترم علامہ ذکریا پوری کی اقتداء میں ادا کی گئی اور سینکڑوں سوگواروں کی موجودگی میں انہیں لحد میں اتار دیا گیا۔

روح کو چھوٹے ہوئے ایک نظارے جیسا

تھا وہ اک شخص یہاں صبح کے تارے جیسا

ارشاد نبوی ﷺ ہے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ راوی ہیں۔..... ”جب انسان مر جاتا ہے تو اس سے اس کے عمل کا سلسلہ کٹ جاتا ہے مگر تین اعمال سے یعنی تین اعمال ایسے ہیں جن کا ثواب مرنے کے بعد بھی جاری و ساری رہتا ہے۔ ۱۔ صدقہ جاریہ کا ثواب۔ ۲۔ اس علم کا ثواب جس سے لوگ فائدہ اٹھائیں یعنی کوئی دینی کتاب لکھی، یا شائع کی یا تقسیم کی یا درس بنایا، یا فروغ علم کے لیے کوشش کی۔ ۳۔ نیک اولاد جو اس کے لیے دعا کرے۔ (مشکوٰۃ، کتاب العلم) مرحوم طارق جاوید شیخ نے اپنے بعد بیوہ پانچ بچے اور سینکڑوں بلکہ ہزاروں متعلقین سوگوار چھوڑے ہیں۔ اللہ کرے کہ ان کے بچے اپنے عظیم والد کی متعین کردہ راہوں پر ہی چلتے رہیں جس سے انہیں اور ان کے مرحوم والد کو دنیا سے گزر جانے کے بعد بھی فائدہ، نیکیاں اور اجر عظیم ملتا رہے۔

مرحوم کا جو سوانحی خاکہ ہمیں موصول ہوا وہ کچھ یوں ہے۔

نام: شیخ طارق جاوید

والد کا نام: شیخ محمد حسین مرحوم

جائے ولادت: راولپنڈی۔ 31-7-1953

رنگ گورا، نقش تنکھ، جسم صحت مند اور فریب، بال گھنگریا لے، قد درمیانہ

خاندانی تعارف:۔ والد گرامی پاکستان بننے سے پہلے (بمبئی انڈیا) کاروبار کرتے تھے۔

بمبئی سٹیٹھ کے نام سے جانے جاتے تھے۔ پھر راولپنڈی میں آکر کاروبار شروع کر دیا اور پنجابی سٹیٹھ

کہلائے۔ آرمی اور گورنمنٹ کٹر کیکٹر بھی رہے۔ اچھے لباس اعلیٰ خوراک۔ شائستہ گفتگو مہمان

نوازی ان کی پہچان تھی۔ والدہ ماجدہ نہایت اعلیٰ اقدار کی حامل خاتون۔ صوم و صلوة کی پابند۔

مہمان نواز۔ ملنسار خوش اخلاق عورت تھیں۔ دونوں ماں باپ حج اور عمرہ کی نعمتوں سے بھی مالا مال تھے۔

تعلیم: میٹرک: سید (ہوائی) ہائی سکول راولپنڈی 1968ء

ایف ایس سی گارڈن کالج راولپنڈی 1970ء، بی ایس سی، گارڈن کالج راولپنڈی 1972ء، ایم ایس سی، قائد اعظم یونیورسٹی اسلام آباد 76-77-1975ء دوران تعلیم نصابی اور غیر نصابی سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیا۔ قائد اعظم سکاؤٹ بھی رہے۔

کاروبار: والد ماجد کے ساتھ والد صاحب کا انتقال ۱۹۸۷ء میں ہوا۔ بڑے بیٹے ہونے کے سبب ذمہ داریاں بڑھ گئی

گورنمنٹ کنٹریکٹر، ایمپورٹ اینڈ ایکسپورٹ (khan sports) کے نام

ایران، عراق، سعودی عرب، یورپین ممالک، عرب امارات، کاروبار کے لیے گئے۔

۱۹۹۲ء میں حج مجاہد ملت و مولانا عبدالستار نیازی خان وزیر حج دوران کے احکام پر ڈاکٹر خالد شیخ (برادر نسبی) کے ہمراہ کیا۔ متعدد بار عمرہ کی سعادت حاصل ہوئی۔

آخری عمرہ ۲۰۰۲ء کے رمضان المبارک کے آخری عشرہ میں ادا کیا آنے کے کچھ عرصہ کے بعد بیماری نے آیا۔ گردے خراب ہو گئے نہ بلڈ پریشر شوگر میں اضافہ ہو گیا۔ مئی ۲۰۰۳ء میں کڈنی

ٹرانسپلاٹ کرایا کامیاب آپریشن رہا۔ دو ماہ بعد نمونیا ہو گیا۔ پھر دل کا دورہ ہوا جو جان لیوا ثابت ہوا۔ اور ۹ ستمبر کو اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔ انا للہ و انا الیہ راجعون

خاندان: چار بھائی + چار بہنیں (تمام شادی شدہ) بھائی بہنوں کی ذاتی کاروبار

۲ بیٹے ایک بی بی سی ایس کر رہا ہے۔ دوسرا آٹھویں جماعت کا طالب علم ہے

۳ بیٹیاں ایف اے۔ نویں اور ششم کی طالبات، ایوہ

دینی خدمات:-

کئی مساجد اور مدرسوں کی مالی معاونت

بیواؤں۔ یتیموں اور غریبوں کی باقاعدگی سے مدد

دینی تقاریب میں باقاعدگی سے شرکت

سماجی خدمات:-

کاروباری لوگوں کے مسائل محلہ داروں رشتہ داروں عزیزوں کے مسائل حل کرنے میں

پیش پیش

کئی سوشل ویلفیئر سوسائٹیوں سے منسلک

حال:- سنیر نائب صدر انجمن تاجران، بازار کلاں، راولپنڈی، رکن مجلس عاملہ ایوان

صنعت حروف راولپنڈی

غریب ہو یا امیر تمام کی خوشیوں میں اور غم کے اوقات میں شریک ہونا ضروری سمجھتا تھا۔ اور

شریک بھی ضرورت ہوتا تھا۔ خواہ بیماری کیوں نہ ہو۔

اگر کسی نے کوئی کام کہہ دیا ہے۔ اس کو کراتا فرض سمجھ کر ضرور کرتا۔ خواہ اس میں کتنا تاخیر اور

پیہ صرف ہو جائے۔ غریب پرور۔ مذہب سے لگاؤ۔ مہمان نواز۔ ملنسار تھا۔ طبیعت جلالی تھی۔ مگر

دل کا صاف انسان تھا۔ اپنے اور غیروں میں یکساں مقبول انگیز شخصیت

جنازہ آخری سفر: مثالی: راولپنڈی کی تاریخ کا ایک بہت بڑا اجتماع۔ دعا اتنی پر سوز تھی کہ

ہر آنکھ اشکبار تھی۔ جنازہ ہم زلف شیخ عشرت عبدالحمید پوری صاحب نے پڑھایا

شرکاء: حکومت وقت کی نمائندگی شیخ رشید احمد وزیر اطلاعات فروغ ابلاغ عامہ

ضلع ناظم۔ تحصیل ناظم قومی و صوبائی اسمبلی ممبران

متعدد ناظمین نائب ناظمین کونسلر ڈاکٹر تاج آرمی انجینئر بیورو کریش

مسجد الحرام اور مسجد نبوی میں خصوصی دعائیں

متعدد شہروں میں قرآن خوانی اور دعائے مغفرت

ختم انشاء اللہ 19 اکتوبر بروز اتوار بعد نماز عصر

مرحوم کے لیے بار بار ایک شعر دماغ کی سکرین پر آ رہا ہے جو موقع کی مناسبت سے حسب

حال ہے۔ ملاحظہ ہوا

رکے تو چاند، چلے تو ہواؤں جیسا تھا

وہ شخص دھوپ میں دیکھو تو چھاؤں جیسا تھا

ہم عزیزانِ عدیل جاوید شیخ، نبیل جاوید شیخ ان کی ہمیشہ گان، والدہ محترمہ، اپنے عظیم بھائی ڈاکٹر خالد سعید شیخ، محترم علامہ ذکریا پوری اور جملہ لوہقین کی خدمت میں تعزیت گزاری کے ساتھ دعا گو ہیں کہ رب کریم مرحوم کی حسنت کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت عطا فرمائے اور ان کی سیأت سے صرف نظر فرمائے اللہ تعالیٰ انہیں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت نصیب کرے درجات بلند فرمائے، ان کی قبر کو خنڈا، روشن اور کشادہ فرمائے۔ اللہ کریم ہمیں بھی توفیق دے کہ ہم مخلوق کی خدمت کے جذبے سے سرشار ہو کر جدو جہد کریں۔ آمین

وہی بزم ہے وہی دھوم ہے وہی عاشقوں کا ہجوم ہے

جو کی ہے تو اسی چاند کی جو تہہ مزار چلا گیا

نہیں کیوں نصیر نہ اشکِ غم کروں کیوں نہ لالہ زاریاں

ہمیں بے قرار وہ چھوڑ کر سر راہ گزار چلا گیا

ڈاکٹر محمد صالح طاہر سے اظہار تعزیت

قائد اعظم، علامہ اقبال کے رفیق خاص، تحریک پاکستان اور تحریک ختم نبوت ۵۳ء کے مجاہد، جمعیت علماء پاکستان کے پہلے مشیر قانون، نامور صحافی، قانون دان، مولانا مرتضیٰ احمد خان میکیش رحمہ اللہ تعالیٰ کی شخصیت، خدمات، نظریات، جدوجہد اور کارناموں کے حوالے سے پی ایچ ڈی کرنے والے نامور محقق، دانشور، مزاح نگار اور مصنف محترم ڈاکٹر محمد صالح طاہر کی والدہ محترمہ گزشتہ دنوں اچانک انتقال فرما گئیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون اللہ تعالیٰ مرحومہ کو فردوس بریں میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے اور ڈاکٹر صاحب سمیت جملہ پیسندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ ہم محترمی ڈاکٹر صالح طاہر سے تعزیت گزار ہیں۔

ادارہ معین الاسلام بیربل شریف کی سالانہ تقریب تقسیم انعامات

اور

بزرگانِ بیربل شریف کا سالانہ عرس مبارک

رپورٹ: حکیم محمد اشرف

ادارہ معین الاسلام بیربل شریف اپنے قیام سے اب تک پورے تسلسل کے ساتھ خدمت دین متین اور فروغ علم کو مشن بنا کر مصروف عمل ہے اور اس کا سہرا اس ادارہ کے بانی ناظم اعلیٰ اور نامور ماہر تعلیم حضرت پیر طریقت صاحبزادہ پروفیسر محبوب حسین جشتی مدظلہ کے سر ہے وہ انتھک کوشش اور محنت کے عادی ہیں۔ انھوں نے ادارہ معین الاسلام کو فکر قرآن کو عام کرنے کے لیے قائم کیا۔ ان کا خیال ہے کہ ادارہ معین الاسلام امت مسلمہ کو جہالت سے باہر نکالنے کے لیے موثر انداز میں اپنا کردار ادا کر سکے۔ ادارہ معین الاسلام کی اعلیٰ کارکردگی اور پھر ذہین اور قابل طلباء میں تقسیم انعامات و اسناد اس کا ہر سال کا مستقل معمول ہے۔ اس سال ادارہ معین الاسلام کی سالانہ تقریب تقسیم انعامات چودہ ستمبر ۲۰۰۳ء کو محکمہ تعلیم صوبائی پارلیمانی سیکرٹری اور پنجاب اسمبلی کے رکن چودھری نذر حسین گوندل کی زیر صدارت ادارہ کے اولڈ کیپس میں منعقد ہوئی۔ جس میں ادارہ کے صدر جناب ظفر اللہ خاں بھٹی، پروفیسر نصر اللہ معینی، پروفیسر ملک غلام عباس خان مہمان خصوصی تھے۔ نقابت کے فرائض ماہنامہ سوائے حجاز کے ایڈیٹر اور مجلہ انوار رضا کے چیف ایڈیٹر ملک محبوب الرسول قادری نے سرانجام دی ہیں۔

روزنامہ جنگ لاہور نے جوہر آباد سے اپنے نامہ نگار کی کوریج رپورٹ ۱۶ ستمبر ۲۰۰۳ء کو جلد

نمبر ۲۴ شمارہ نمبر ۳۳۳ میں ان الفاظ میں کی۔

..... ”صوبائی پارلیمانی سیکرٹری تعلیم اور پنجاب اسمبلی کے رکن چودھری نذر حسین

گوندل نے کہا ہے کہ اسلام کے حقیقی نظام کے عملی نفاذ کے لیے مدارس دینیہ طلبہ کی فکری و عملی تربیت کا فریضہ بھائیں تو جلد ہی ہم پاکستان میں نظام مصطفیٰ کی بہار دیکھیں گے، ادارہ معین الاسلام تعلیم کے ساتھ ساتھ تربیت اور دینی و عصری علوم کے فروغ کے سلسلہ میں مثالی خدمات سر انجام دے رہا ہے ہم حضرت پیر طریقت صاحبزادہ پروفیسر محبوب حسین چشتی کو اس عظیم خدمت پر خراج تحسین پیش کرتے ہیں۔ وہ ادارہ معین الاسلام پیر بل شریف کی سالانہ تقریب تقسیم انعامات کے اختتام پر صدارتی خطاب کر رہے تھے جس میں پروفیسر محمد نصر اللہ معینی لاہور، حاجی ظفر اللہ خان بھٹی نکانہ صاحب، حاجی اصغر علی بھٹی نکانہ، پروفیسر ملک غلام عباس خان جوہر آباد، قاضی محمد عمر ایڈووکیٹ پنڈدادانخان، مہمانان خصوصی تھے۔ تقریب سے خطاب کرتے ہوئے انھوں نے کہا کہ بلاشبہ ادارہ معین الاسلام دینی و عصری علوم کے امتزاج کی مثالی درسگاہ ہے۔ قبل ازیں انھوں نے مختلف جماعتوں کے ان طلبہ میں انعامات تقسیم کئے جنھوں نے ادارہ معین الاسلام کی نمائندگی کرتے ہوئے مختلف تعلیمی اداروں میں امتحانات دیئے اور فرسٹ ڈویژن میں کامیابی حاصل کی۔

انعامات حاصل کرنے والے خوش نصیب طلبہ میں ڈل کے محمد آصف نے ۶۳۶ نمبر حاصل کئے اور فرسٹ پوزیشن حاصل کی، کلاس نہم کے طالب علم شوکت علی نے گورنمنٹ ہائی سکول شاہ پور صدر میں امتحان دیا ۳۲۴ نمبر حاصل کر کے اول پوزیشن حاصل کی، دہم جماعت کے طلبہ میں سے علی رضا نے ۵۶۶، نعیم الدین نے ۵۷۰ اور محمد اصغر نے ۵۸۹ نمبر حاصل کر کے فرسٹ ڈویژن میں کامیابی حاصل کی۔ سیکنڈ ایئر ایف اے کے طالب علم محمد طیب نے ۶۵۴ اور عمران خان نے ۷۰۲ نمبر حاصل کئے۔ تھرڈ ایئر کے تنویر عباس نے گورنمنٹ کالج شاہ پور صدر سے امتحان دیا اور کالج میں فرسٹ پوزیشن حاصل کی۔ ادیب عربی کے کل چھ سو نمبروں میں سے طالب علم محمد امان نے ۴۱۴ نمبر لے کر سرگودھا تعلیمی بورڈ میں تیسری جبکہ ضیاء المصطفیٰ نے ۳۷۳ نمبر حاصل کر کے سرگودھا بورڈ میں پہلی پوزیشن حاصل کی۔ بی اے کا امتحان پنجاب یونیورسٹی سے فرسٹ پوزیشن میں پاس کرنے والے طلبہ میں محمد اقبال نے ۴۸۲، سیف الرحمن ۴۹۴، فخر معین نے ۵۳۳ اور عامر رضا نے ۵۴۷ نمبر حاصل کئے۔ واضح رہے کہ فخر معین اور سیف الرحمن دونوں طلبہ سربراہ ادارہ حضرت صاحبزادہ

پروفیسر محبوب حسین چشتی کے بیٹے ہیں۔ اسلام میں محمد ندیم عابد نے سرگودھا یونیورسٹی سے امتحان دیا، ۵۶۶ نمبر لیے یہ صرف فرسٹ ڈویژن حاصل کی بلکہ سرگودھا یونیورسٹی میں دوم رہے۔ صدر مجلس چودھری نذر حسین گوندل نے انعامات تقسیم کئے بعد ازاں سربراہ ادارہ پروفیسر محبوب حسین چشتی نے مہمانوں کا شکریہ ادا کیا اور طلبہ کے روشن مستقبل اور پاکستان کے استحکام کے لیے دعا کی۔ پارلیمانی سیکرٹری محکمہ تعلیم چودھری نذر حسین گوندل نے پیر بل شریف سے کوٹ بھائی خان تک تین کلومیٹر پختہ سڑک کی ضرورت پر زور دیتے ہوئے کہا ہے کہ پیر بل شریف ایک عظیم روحانی مرکز ہے اور ادارہ معین الاسلام کے قیام سے اس گاؤں کی اہمیت مزید اضافہ ہو گیا ہے، میں ذاتی دلچسپی لے کر حکومت پنجاب سے اس کی لنک روڈ کی فوری تعمیر کی فوری کوشش کروں گا۔“.....

حضرت خواجہ فخر الدین پیر بلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی پیر بلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کا سالانہ عرس مبارک سجادہ نشین درگاہ عالیہ چشتیہ پیر بل شریف کے زیر صدارت منعقد ہوا جس میں حسب سابق ذہین فطین اور اعلیٰ کارکردگی کے حامل طلباء میں انعامات تقسیم کیے گئے۔ اس موقع پر سربراہ ادارہ پروفیسر محبوب حسین چشتی نے اعلان کیا کہ بی اے اور مولوی فاضل کا امتحان اعلیٰ نمبروں میں پاس کرنے والے خوش نصیب طلباء کو..... جبہ..... ایف اے میں ۷۰۰ سے زیادہ نمبر حاصل کرنے والے خوش نصیب طلباء کو ایوارڈ اور آئندہ کے لیے میٹرک میں ۶۰۰ سے زائد نمبر حاصل کرنے والے خوش نصیب طلباء کو میڈل عطا کیے جائیں گے۔ جبکہ اب کی بار میٹرک میں فرسٹ ڈویژن حاصل کرنے والے طلباء کو میڈل عطا کیے گئے۔

معین اسلامک اکیڈمی کے زیر انتظام ادارہ معین الاسلام پیر بل شریف ضلع سرگودھا میں جن طلباء کو ایوارڈ عطا کیے گئے ان کے اسماء گرامی اور کارکردگی ملاحظہ ہو۔

ایم اے اسلامیات پارٹ ون ۲۰۰۳ء

نام طالب علم	ایڈریس	حاصل کردہ نمبر	پوزیشن
محمد مظہر	کوٹ بھائی خان (سرگودھا)	347	سرگودھا یونیورسٹی میں اول پوزیشن

بی اے پنجاب یونیورسٹی

عام رضا	بچکی ضلع شیخوپورہ	547	فرسٹ
فخر معین	بیر بل شریف	533	گورنمنٹ کالج شاہ پور میں اول
سیف الرحمن	بیر بل شریف	494	فرسٹ ڈویژن
محمد اقبال	اٹھر ضلع جہلم	482	فرسٹ ڈویژن

تھرڈ ایئر

تنویر عباس	شاہ پور ضلع سرگودھا	320	گورنمنٹ کالج شاہ پور میں اول پوزیشن
------------	---------------------	-----	-------------------------------------

سیکنڈ ایئر

عمران خان	لنیاں ضلع شیخوپورہ	702	اول
-----------	--------------------	-----	-----

فرسٹ ایئر

محمد انور	بھلاوال ضلع سرگودھا	371	گورنمنٹ کالج شاہ پور میں اول
-----------	---------------------	-----	------------------------------

میٹرک

محمد اصغر	کھوڑہ ضلع خوشاب	589	اول
-----------	-----------------	-----	-----

نہم

شوکت علی	بچیانہ ضلع فیصل آباد	324	گورنمنٹ ہائی سکول شاہ پور میں اول
----------	----------------------	-----	-----------------------------------

مڈل

محمد عاصم	منڈی بہاؤ الدین	741	اول
-----------	-----------------	-----	-----

ادیب عربی

ضیاء المصطفیٰ	کالاباغ ضلع میانوالی	473	سرگودھا بورڈ میں اول پوزیشن
محمد امان	سیدل ضلع سرگودھا	414	سرگودھا بورڈ میں سوم پوزیشن

چار سالہ فاضل الطب والجرحت کورس زیر اہتمام - نیشنل کونسل فار طب اسلام آباد

حکیم محمد اشرف	بچکی ضلع شیخوپورہ	حفظ کیا، مڈل 485 نمبر، میٹرک 426، ایف اے 550، چار سالہ طبیہ کورس
----------------	-------------------	--

خصوصی انعام حاصل کرنے والے طلباء کے نام

نام طالب علم	ایڈریس
عدیل شہزاد	بچکی ضلع شیخوپورہ
احمد فاروق	موڑ کھنڈا ضلع شیخوپورہ
محمد ناصر	لیناں ضلع شیخوپورہ
محمد ممتاز	سلانوالی ضلع سرگودھا

ادارہ معین الاسلام بیر بل شریف سے فارغ التحصیل طلباء کے نام (شعبہ حفظ)

۱۴۲۳ھ (۲۰۰۳ء)

نمبر شمار	نام طالب علم مع ولایت	ایڈریس	عرصہ (جس میں قرآن پاک حفظ کیا)	تعلیمی قابلیت
1	نجیب الرحمن ولد محمد افضل	اٹھر ضلع جہلم	3 سال 3 ماہ	حفظ کیا، میٹرک کیا 458 نمبر لیے اور اب فرسٹ ایئر کا طالب

2	محمد رمضان ولد مولانا بخش	بیر بل شریف	4 سال	حفظ کیا، مڈل میں 440 نمبر لیے اور اب کلاس نہم کا طالب علم
3	محمد احمد وند منظور حسین	بچکی ضلع شیخوپورہ	6 سال	حفظ کیا، میٹرک میں 466 نمبر ایف اے میں 683، اب بی اے کا طالب علم
4	محمد شہریار ولد عارف علی	ہندال تحصیل و ضلع قصور	5 سال	حفظ کیا، مڈل میں 475 نمبر، میٹرک میں 457 اور اب سیکنڈ ایئر کا طالب علم
5	محمد آصف ولد محمد اختر	کینال کالونی سرگودھا	4 سال	حفظ کیا اور مڈل میں 452 نمبر لیے
6	محمد ابوبکر ولد محمد اقبال	شاہ یوسف ضلع سرگودھا	4 سال	حفظ کیا اور اب کلاس ہفتم کا طالب علم
7	محمد قمر اقبال ولد خدا داد	بیر بل شریف	4 سال	حفظ کیا اور کلاس ہفتم کا طالب علم
8	سعید احمد ولد غور شید احمد	میانی ضلع سرگودھا	3 سال	حفظ کیا اور مڈل میں 432 نمبر لیے
9	ناصر حسین ولد محمد جعفر	کوٹ خدا بخش ضلع سرگودھا	۱۱ سال	حفظ کیا لیکن سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی

10	عطا فرید ولد عبد الغفور	موڑ کھنڈا ضلع شیخوپورہ	۱۱ سال	حفظ کیا، میٹرک میں 494 نمبر ایف اے میں 666 اور اب بی اے کا طالب علم
11	مطیع الرحمن ولد عبد الرحمن	بھٹنی ضلع سرگودھا	3 سال	حفظ کیا اور اب کلاس ہشتم کا طالب علم
12	محمد ثقلین ولد محمد ممتاز	شاہ پور صدر	3 سال	حفظ کیا اور اب کلاس نہم کا طالب علم
13	محمد ناصر ولد محمد اسلم	اتھر ضلع جہلم	۱۱ سال	حفظ کیا، میٹرک میں 537 نمبر لیے اور اب فرسٹ ایئر کا طالب علم
14	تصدق حسین ولد میاں محمد صادق	فارورڈ کھوٹ آزاد کشمیر	4 سال	حفظ کیا اور کلاس ہشتم کا طالب علم
15	محمد صفدر ولد ملازم حسین	چک موئی ضلع سرگودھا	5 سال	حفظ کیا، سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی
16	محمد شعبان ولد محمد بوٹا	بچکی ضلع شیخوپورہ	۱۱ سال	حفظ کیا، مڈل میں 370 نمبر لیے اور اب کلاس نہم کا طالب علم
17	عامر شہزاد ولد محمد الیاس	کنڈان کلاں ضلع سرگودھا	۱۱ سال	حفظ کیا اور اب کلاس نہم کا طالب علم
18	محمد امجد ولد علم دین	موڑ کھنڈا ضلع شیخوپورہ	3 سال	حفظ کیا اور سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی

فارغ التحصیل شعبہ درس نظامی ۲۰۰۳ء

نام طالب علم مع ولدیت	ایڈریس	عرصہ	تعلیمی قابلیت
محمد مظہر ولد محمد اعظم	کوٹ بھائی خان	6 سال	ادیب عربی 345 فاضل عربی - 338 ایف اے - 686 بی اے - 464 ایم اے اسلامیات پارٹ ون 347 (سرگودھا یونیورسٹی میں اول پوزیشن)

ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس مادر علمی کو دن دگنی رات چوگنی ترقی عطا فرمائے اور اس مرکب علم کو فروغ علم کا ذریعہ بنائے۔ خداوند عالم ادارہ کے سربراہ حضرت صاحبزادہ پروفیسر محبوب حسین چشتی دیگر معزز اساتذہ کرام معاونین اور مجلس مشاورت و مجلس عاملہ کے فاضل اراکین کو ترقی اور بہتر اجر سے سرفراز فرمائے۔ آمین

جامعہ اسلامیہ لاہور کی اپنے نیوکیپس منتقلی

محقق العصر حضرت مفتی محمد خان قادری کی زیر نگرانی خدمت دین متین سرانجام دینے والی عظیم مادر علمی جامعہ اسلامیہ لاہور اپنی ذاتی بلڈنگ میں منتقل ہو گئی ہے ماہنامہ ”سوئے مجاز“ لاہور اور کاروان اسلام کے دفاتر بھی اپنے نیوکیپس میں منتقل ہو گئے ہیں لہذا انیڈریس نوٹ فرمائیں۔

جامعہ اسلامیہ لاہور - بلیوارڈ - اچکی سن ہاؤسنگ سوسائٹی ٹھوکر نیاں بیگ لاہور

فون: 4-5300353 موبائل: 0300-9429027

19	فضل احمد ولد محمد اسلم	چک اللہ یار ضلع سرگودھا	۱/۳ سال حفظ کیا اور سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی
20	حارق محمود ولد سمند خان	کوٹ کبوه ضلع سرگودھا	4 سال حفظ کیا اور نڈل میں 402 نمبر لیے
21	محمد اشرف ولد محمد نواز	کوٹلہ چاچڑ شریف	۱/۳ سال حفظ کیا اور سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی
22	انصر عباس ولد عمر حیات	خولہ آباد ضلع سرگودھا	3 سال حفظ کیا اور سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی
23	اکبر علی ولد مقبول احمد	موضع فیروز ضلع اوکاڑہ	6 سال حفظ کیا میٹرک میں 447 نمبر لیے اور ایف اے 666 اور اب بی اے کا طالب علم
24	مرید سلطان ولد عطا محمد	چاچڑ شریف (سرگودھا)	۱/۳ سال حفظ کیا مگر سکول کی تعلیم حاصل نہیں
25	محمد جہانگیر ولد محمد نذیر	چاچڑ شریف	4 سال حفظ کیا لیکن سکول کی تعلیم حاصل نہیں کی
26	غلام دنگیر ولد محمد ریاض	میگھ کدی ضلع سرگودھا	۱/۳ سال حفظ کیا اور اب ہفتم کلاس میں پڑھتا ہے
27	محمد یونس ولد محمد حیات	کوٹ پہلوان	3 سال حفظ کیا اور اب جماعت ہفتم میں پڑھتا
28	دوست محمد ولد ولی محمد	چاچڑ شریف	3 سال حفظ کیا لیکن سکول نہیں پڑھا

فنِ تقریر نویسی

تحریر: ڈاکٹر محمد صالح طاہر

اردو ادب میں تقریر نویسی کے فن نے ابھی وہ مقام و مرتبہ حاصل نہیں کیا جس کا یہ متقاضی ہے۔ اردو ادب میں میری نظر سے ابھی تک صرف چند طلباء، علماء یا سیاستدانوں کی مطبوعہ تقاریر ہی گزری ہیں۔ اس موضوع پر اجماعاً نطق کے علاوہ مندرجہ ذیل کتب ہی تقریر لکھنے والوں کو پڑھنے کی دعوت دیتی ہیں:

- ۱- مباحثہ سید وحید الحسن ہاشمی
- ۲- منتخب تقریریں نذیر انبالوی
- ۳- شاہکار تقریریں شاہد محمود
- ۴- نفیس تقریریں آصف رضا
- ۵- خطباتِ مجاہد ملت محمد صادق قصوری
- ۶- فنِ تقریر مصباح الحسن ڈار

مولانا حالی نے مقدمہ شعر و شاعری میں فنِ تقریر کی ساجری پر قلم اٹھایا ہے۔ تقریر موتی بکھیرنے کا وہ فن ہے جس سے آدمی دشمن کو بھی دوست بنا لیتا ہے۔ اس فن کے آشنا ہر دل عزیز، استاد، وکیل، سیاستدان یا مبلغ بن سکتے ہیں۔

ہمارے ملک میں جہاں نواب بہادر یار جنگ، عطا اللہ شاہ بخاری، اور شورش کاشمیری جیسے مقرر گزرے ہیں وہاں صدیق سالک اور نسیم حجازی جیسے تقریر نویس بھی رہے ہیں بلکہ آج بھی حبیب الرحمان شامی، محمد سلیم کیانی، نذیر ناجی اور ڈاکٹر اجمل نیازی یہ فریضہ سرانجام دے رہے ہیں۔ یہ ایک ٹھنکی کام ہے اور بقول کسی کے اس فن کے شاہسوار صرف مقرر حضرات ہی ہو سکتے ہیں لیکن میرے نزدیک یہ صرف مقررین کا ہی کام نہیں ہے بلکہ ہر وہ شخص جس کا وسیع مطالعہ ہو وہ اس فن میں شہرت و دوام حاصل کر سکتا

ہے۔

اس بحث میں پڑنے سے پہلے کہ تقریر کیسے لکھی جاتی ہے یہ بتانا ضروری ہے کہ اس کی اقسام کونسی ہیں۔

سیرت نگاری

جیسا کہ عنوان سے ظاہر ہے حضورؐ اور دیگر مشاہیر کے اقوال و افعال کے بارے میں ہونے والی تقاریر مثلاً!

- (۱) حضورؐ بحیثیت سپہ سالار
- (۲) نبی کریمؐ بحیثیت منصف اعلیٰ
- (۳) آنحضرتؐ بطور انسان کامل
- (۴) حضورؐ اکرم بحیثیت قانون دان
- (۵) وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا
- (۶) حضورؐ بحیثیت محسن انسانیت
- (۷) سیرت علیؑ
- (۸) شہادت حسینؑ
- (۹) سیرت خلفائے راشدین

مندرجہ بالا موضوعات پر لکھنے والے کو واقعات کا صحیح علم ہونا چاہیے۔ پوری سیرت طیبہ اس کی آنکھوں کے سامنے ہونی چاہیے۔ کیونکہ بولنے والے کا ہر لفظ جب تک سننے والوں کے دل میں نہیں اترے گا مقرر کو اس کے کام میں کامیاب نہیں گردانا جائے گا۔

مباحثہ

ایسی تقریر کو کہتے ہیں جس میں بولنے والوں کو قرار داد کے حق یا مخالفت میں بولنا ہوتا ہے۔ مثلاً

- ۱- احساسِ مروت کو کھل دیتے ہیں آلات
- ۲- خواتین یونیورسٹی ضروری ہے یا نہیں

تقریری مقابلہ / مذاکرہ

ایسے مقابلوں کو کہتے ہیں جس میں تمام شرکاء کو ایک ہی موضوع پر اپنے خیالات کا اظہار کرنا ہوتا ہے مثلاً

۱۔ بانی پاکستان قائد اعظم محمد علی جناح

۲۔ شاعر مشرق علامہ محمد اقبال

۳۔ یوم آزادی

۴۔ یوم دفاع پاکستان

۵۔ سقوط ڈھاکہ

مندرجہ بالا تمام اقسام تعلیمی اداروں کی سالانہ تقریبات کا لازمی جزو ہیں۔ تقریر لکھنے کے لئے تقریر نویس کو الفاظ کا چناؤ بڑی احتیاط سے کرنا ہوتا ہے۔ تاہم احادیث، قرآنی آیات، اشعار اور اقوال زریں کا استعمال تقریر کو انتہائی موثر بنا دیتا ہے۔

تقریر لکھنے والے کے ذہن میں یہ بات لازماً ہونی چاہیے کہ مقابلوں کے دوران مصنفین

حضرات کن باتوں کو اہمیت دیتے ہیں۔ مثلاً

۱۔ مواد

۲۔ انداز

۳۔ تلفظ

۴۔ سامعین کی پسندیدگی

اس سے بھی بڑھ کر جس بات کو ذہن میں رکھنا ہوتا ہے وہ ہے وقت کی پابندی۔ تقریری مقابلوں میں تھوڑے سے وقت میں بہت سے مقررین کو حصہ لینا ہوتا ہے۔ لہذا تقریر کو پانچ تا سات منٹ سے زیادہ نہیں ہونا چاہیے۔ اگر اس بات کو مد نظر نہ رکھا جائے تو مقرر اپنا اکثر وقت تمہید یا غیر ضروری باتوں میں ہی گزار دے گا اور اصل موضوع تک پہنچ ہی نہیں پائے گا کہ اس کا وقت ختم ہو

جائے گا۔

دوسری بات یہ کہ تقریر لکھنے والے کا اپنا مطالعہ بہت وسیع ہونا چاہیے۔ اسے موضوع پر پورا عبور ہونا چاہیے، ملکی و غیر ملکی حالات کا علم ہونا چاہیے۔ شاعری سے لگاؤ کی وجہ سے وہ تقریر کو چار چاند لگا سکتا ہے۔

مقرر کا اپنا انداز، آواز اور موقع محل کے مطابق بات کرنا تقریری مقابلوں میں کلیدی رول ادا کرتے ہیں۔ لیکن بغیر سوچے سمجھے رومٹرم پر بولتے جانے سے انعام کی قطعاً امید نہیں رکھی جاسکتی۔ صرف وہی لوگ محفل لوٹ کے جاتے ہیں جو موضوع کے تمام واقعات کو تسلسل کے ساتھ تسبیح کی طرح بیان کرتے چلے جاتے ہیں۔ نیز تشبیہ، استعارے اور کنایے کی زبان میں ملکی و غیر ملکی حالات و واقعات کو موضوع سے منسلک کرتے چلے جاتے ہیں۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ ہر تقریر کرنے والا موضوع کی مناسبت سے اپنے مواد کو بہتر طریقے سے ترتیب دے اور اس کی پیشکش بھی عمدہ طریقے سے کرے۔ اگر وہ ان دونوں عوامل کو احسن طریقے سے بروئے کار لائے گا تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ وہ تقریر کے حوالے سے اپنا نام نہ روشن کرے۔

دارالعلوم اور مسجد کی اعانت کا نادر موقع

دربار عالیہ سراج منیر قادریہ، چک نمبر ۹۴ شمالی ضلع سرگودھا میں جامع مسجد اور جامعہ سراج منیر میں کام کی نوعیت اور عصری ضروریات کے مطابق اعانت کا نادر موقع ہے مختیر اور صاحب ثروت حضرات اینٹ، سمیٹ، ہریا اور نقد رقوم کے ذریعے اپنا حصہ شامل کر سکتے ہیں۔

امام مسجد، خادم اور جامعہ سراج منیر کے استاذ کے سالانہ وظیفہ کی صورت میں بھی مدد کی جاسکتی ہے۔ اس سلسلہ میں منی آرڈر، بینک ڈرافٹ، چیک یا نقد رقوم پیر طریقہ علامہ صاحبزادہ محمد شمس العفی قادری (سجادہ نشین) دربار عالیہ سراج منیر قادریہ چک نمبر ۹۴ شمالی (خون شریف) سرگودھا کے پتہ پر بھیجوائیں۔

نئی کتابیں

تبصرے کے لیے ہر کتاب کے لیے دو نسخے ارسال کیجئے

مبصر: ملک محبوب الرسول قادری

قصص الانبیاء (ہمارے پیغمبر)..... از..... احمد مصطفیٰ صدیقی

زاویہ پبلشرز 6۔ مرکز الاولیٰ سستا ہوٹل دربار مارکیٹ لاہور نے محترم احمد مصطفیٰ صدیقی راہی کی کتاب قصص الانبیاء (ہمارے پیغمبر) شائع کر کے وقت کی اہم ضرورت کو پورا کیا ہے۔ زیر نظر کتاب میں منتخب انبیاء کرام اور مرسلین کے تذکار مبارکہ شرح و ربط کے ساتھ شامل اشاعت کیے گئے ہیں۔ نسل انسانی کے باپ حضرت سیدنا آدم علیہ السلام حضرت شیث علیہ السلام، حضرت ادریس علیہ السلام، حضرت نوح علیہ السلام، حضرت لقمان، حضرت صالح علیہ السلام، حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت اسماعیل علیہ السلام، حضرت یعقوب علیہ السلام، حضرت یوسف علیہ السلام، حضرت ایوب علیہ السلام، حضرت سلیمان علیہ السلام، حضرت موسیٰ علیہ السلام، حضرت الیاس علیہ السلام، حضرت داؤد علیہ السلام، حضرت یونس علیہ السلام، حضرت عزیر علیہ السلام، حضرت ذکریا علیہ السلام، حضرت مریم، حضرت یحییٰ علیہ السلام، اور حضور رسالت پناہ سیدنا محمد رسول اللہ ﷺ کے ذکر مبارک قرآن حکیم سے استنباط کر کے نہایت دل نشین انداز میں کتاب مرتب کی گئی ہے۔ دو سو چالیس صفحات کی اس طباعت کا معیار کتاب بہتر اور سرورق نہایت ہی دیدہ زیب ہے۔ جبکہ قیمت صرف ایک سو روپیہ ہے۔

سیدہ کلال..... از..... علامہ راشد الخیری

زیر نظر کتاب کی مقبولیت و ثقاہت کے لیے مصور فطرت علامہ راشد الخیری کا نام ہی بہت کافی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے علامہ راشد الخیری کو منظر کشی کا جو ملکہ عطا فرمایا ہے وہ مثالی ہے، ان کی تمام تحریریں بولتی ہیں اور مقبولیت و شہرت کی آسمان کو چھو رہی ہیں۔ لیکن علامہ راشد الخیری کی زیر نظر کتاب..... سیدہ کلال..... ان کی تمام تصانیف میں سرفہرست ہے۔ کتاب میں فاضل مصنف

شہزادہ کوئین جگر گوشہ رسول حضرت سیدنا امام حسین علیہ السلام کے ذکر خیر سے اپنی تحریر کو زینت بخشی ہے کتاب کی سطر سطر سے اہل بیت اطہار اور خصوصاً حضرت سیدنا امام حسین کے ساتھ موصوف کی قلبی، روحانی عقیدت و محبت اور نسبت کا احساس ابھرتا ہے۔ فاضل مصنف نے جس انداز میں آج سے پون صدی قبل یہ عظیم کارنامہ سرانجام دیا اور بارگاہ حسیت میں عقیدت کے پھول نکھار کیے آج بھی ان کی تروتازگی اور مہک برابر موجود ہے۔ علامہ راشد الخیری نے یہ کتاب جولائی ۱۹۳۱ء میں مکمل کی اور آج ۲۰۰۳ء میں اس عظیم تبرک کو محترم نجابت علی تارڑ نے زاویہ پبلشرز کے زیر اہتمام ایک بار پھر بڑی محبت کے ساتھ شائع کیا ہے۔ پونے دو سو صفحات کی اس کتاب کا ہدیہ صرف اسی روپے ہے سرورق خوبصورت اور جلد مضبوط۔

معین الہند خواجہ معین الدین چشتی اجیری رحمۃ اللہ علیہ..... از..... ڈاکٹر ظہور الحسن شارب

ڈاکٹر ظہور الحسن شارب اعلیٰ تعلیم یافتہ اور مقبول مصنفین میں سے ایک ہیں اور ان کی تحریریں بالخصوص تصوف کے ساتھ شغف رکھنے والے قارئین کے لیے خاص دلچسپی کا باعث بنتی ہیں۔ زیر نظر کتاب میں فاضل مصنف نے حضرت غریب نواز، معین الہند خواجہ معین الدین چشتی اجیری رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت و سوانح، خدمات، جدوجہد، اوراد و وظائف اور تعلیمات کے حوالے سے نہایت اہم معلومات، دلائل اور مستند حوالہ جات کے ساتھ جمع کر دی ہیں۔ یہ کتاب بھی پونے دو سو صفحات پر محیط ہے اور اس کو بھی جدید گت اپ کے ساتھ پیش کرنے کی سعادت زاویہ پبلشرز کو حاصل ہوئی ہے۔ نہایت خوبصورت سرورق اور دلوں میں اترنے والی اس بہترین کتاب کو ہر لائبریری اور ہر گھر میں موجود ہونا چاہیے۔ ہدیہ صرف ۸۰ روپے

یاد رہے کہ محترم نجابت علی تارڑ نے زاویہ پبلشرز دربار مارکیٹ لاہور میں اگست ۲۰۰۲ء کو منتقل کیا۔ گویا اب اکتوبر ۲۰۰۳ء میں اس ادارے کو یہاں قائم ہوئے ۱۴ ماہ کا قلیل عرصہ گزر رہا ہے۔ اس دورانے میں کتاب کے ساتھ قلبی شغف رکھنے والے اس نوجوان نجابت علی تارڑ نے چالیس کتابیں شائع کی ہیں۔ جن میں کشف العرفان (ڈاکٹر نور محمد ربانی)، اللہ والے (ظہور الحسن شارب)، اللہ والیاں (احمد مصطفیٰ صدیقی راہی)، تاریخ مشائخ نقشبند (محمد صادق قصوری)، افضل

مسلم ہینڈز انٹرنیشنل

دنیا کے 34 ممالک میں فعال اور منظم نیٹ ورک
کے ساتھ انسانی خدمت کے جذبے سے مصروف عمل

فلسطین، چینیا، موزمبیق، کشمیر اور افغانستان کے لئے امسال خیمے، ادویات، خوراک

ہنگامی امداد

صرف گزشتہ سال میں دولاکھ تیس ہزار افراد مستفید ہوئے۔

میڈیکل سہولیات

ہینکڑوں نادار یتیم بچوں کے لئے ماہانہ تعلیمی وظائف اور فنی کے لئے ماہانہ امداد

آرٹھ سپانسرشپ

ہر سال ہینکڑوں بے روزگار افراد کو مختلف ہنر سکھا کر روزگار کے قابل بنانا

ویکیشنل ٹریننگ

نیٹ ورک میں شامل تقریباً تمام ممالک میں بنیادی تعلیم کے اداروں اور کپیوٹر سنٹر کا قیام

تعلیمی سہولیات

سالانہ ہینکڑوں ہینڈ پیس کے علاوہ کنوؤں اور پائپ لائن کے ذریعے لوگوں کو صاف پانی کی فراہمی

صاف پانی کی سہولیات

ہر سال عید الاضحی کے موقع پر لاکھوں مہاجرین اور غرباء مساکین کے لئے قربانی کا اہتمام

قربانی

جنگ اور قدرتی آفات کے نتیجے میں تباہ حال خاندانوں کی بحالی کے لئے ہینکڑوں مکانات کی تعمیر

تعمیر مکانات

اس کے علاوہ خدمت کے کئی منصوبہ جات جن میں

زکوٰۃ، صدقات اور خیرات کی صورت میں آپ کی مستقل امداد کی اشد ضرورت ہے

اپنی زکوٰۃ، صدقات اور عطیات درج ذیل پتہ پر روانہ فرمائیں۔



Muslim Hands International

House # 149, Street # 60, Sector I-8/3, Islamabad.

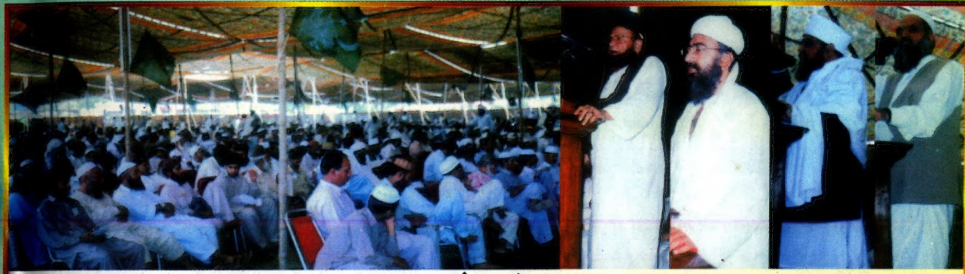
Tel: +92-051-4446363, Fax: +92-051-4446464,

Website : www.muslimhands.org

الرحمن (محمد صادق قسوری)، مکاشفات و روحانیت (پروفیسر عبدالصمد الصارم الازہری)،
کرامات صحابہ رضی اللہ عنہ (عبدالمصطفیٰ اعظمی)، جنتی زیور (عبدالمصطفیٰ اعظمی)، تاریخ ساز اقوال
(رائے محمد کمال)، اولاد کو سکھاؤ و محبت حضور ﷺ کی (ڈاکٹر محمد عبدہ یحیٰی)، ترجمہ ڈاکٹر محمد مبارز ملک
(اسلام میں عورت کا مقام و مرتبہ (ثریا بتول علوی)، فیضان اولیٰ (حضرت خواجہ نور الحسن تارک
اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ)، تحفہ جوانی (ابن کرم)، حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ (بشیر حسین چشتی نظامی)،
کشف المحجوب (حضرت داتا گنج بخش علی بن عثمان بھوی)، اسلام میں شادی کا تصور (پروفیسر
سعید احمد عشتی)، ملفوظات و فوائد حضرت بندہ نواز گیسو دراز (خواجہ بشیر حسن چشتی نظامی)، شیریں
حکایات (محمد امین شرقپوری)، گلدستہ احادیث (حضرت اعلیٰ غلام مرتضیٰ بیر بلوی)، بزرگوں کے
عقیدے (مفتی جلال الدین احمد امجدی)، محفل اولیاء (حضرت علامہ شاہ مراد سہروردی)، اسلام
کی اخلاقی تعلیمات (حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ)، تاریخ اولیاء (حضرت خواجہ حسن چشتی
نظامی)، زلف و زنجیر مع لالہ زار (علامہ ارشد القادری)، القاعدہ (مقبول ارشد)، تاریخ کے
گمشدہ اوراق (علامہ نیاز فتح پوری)، جنت کا میوہ (قاری محمد رمضان)، حضرت عثمان کا عہد تاریخ
(ڈاکٹر نور احمد)، پیارے رسول کی پیاری باتیں (فیاض سید)، حضرت علی کا دور خلافت (قاری محمد
علی نقشبندی)، حضرت علی کا دور خلافت (قاری محمد علی نقشبندی)، حضرت ابو بکر صدیق کا دور
خلافت (علامہ خالد محمود)، حضرت عمر کا دور خلافت (علامہ خالد محمود)، اولاد کو سکھاؤ و محبت اہل بیت
کی (ڈاکٹر محمد مبارز ملک)، منتخب حدیثیں (علامہ مولانا عبدالصطفیٰ اعظمی)، شرح قصیدہ بردہ
شریف (مولانا عبدالملک)، قصص الانبیاء (احمد مصطفیٰ صدیقی)، سیدہ کالال (علامہ راشد
الخیری)، حضرت خواجہ معین الدین اجمیری (ڈاکٹر ظہور احسن شارب)، اعجاز قرآنی (عبدالمجید
شارک)، وظائف اشرفی (محمد علی حسین اشرفی) ایک سال دو ماہ کی قلیل مدت میں ۴۰ کتابوں کی
اشاعت کا ”چلہ“ محترم نجابت علی تارڑ اور زاویہ پبلشرز کے لیے مبارک قدم ہے۔

ان سے رابطہ کے لیے زاویہ پبلشرز ۶ مرکز الاولیٰ (سٹا ہوٹل) دربار مارکیٹ لاہور۔ فون،

۰۳۲-۷۲۸۸۶۵۷ اور موبائل نمبر ۰۳۲-۹۳۶۷۰۰۰



مینار پاکستان کے سبزہ زار پر جمعیت علماء پاکستان کے صوبائی تہذیبی کنونشن سے شیخ الاسلام مولانا شاہ احمد نورانی، امیر اہلسنت پیر میاں عبدالحق قادری
پیر محمد متیق الرحمان اور مفتی محمد خان قادری مخاطب ہیں



جامعہ العالم انشٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز سیکلٹ کے سبک بنیادی تقریب سے وزیراعظم آزاد کشمیر سردار سکندر رحیات، موس صابزادہ حامد رضا اور ڈاکٹر محمد سر فرازی
مخاطب ہیں جبکہ مفتی محمد خان قادری، صاحبزادہ عبدالمصطفیٰ ہزاروی، آزاد کشمیر کے وزراء چوہدری مسعود خالد، سردار محمد یعقوب، مفتی منصور الرحمن، سیکرٹریاء اللہ قادری کے علاوہ
سابق صوبائی وزیر قیامت چوہدری اختر علی، تحصیل ناظم سیالکوٹ اکمل پیسہ، چوہدری خوش اختر بھانی اور دیگر شریک ہیں



حضرت خواجہ معین الدین چشتی پیر بلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سالانہ عرس مبارک کے اجتماع سے قاری محمد انیس نعیمی، ملک محبوب الرسول قادری
مولانا قاضی منظور احمد چشتی، پروفیسر محمد نصر اللہ معینی اور حاجی اصغر علی بھٹی مخاطب ہیں جبکہ سٹیج پر مشائخ پیر بل شریف تشریف فرما ہیں



حضرت سیاح حرین پیر سید طاہر حسین شاہ مدظلہ
ادارہ معین الاسلام پیر بل شریف میں
صاحبزادہ پروفیسر محبوب حسین چشتی
قاری پروفیسر محمد مشتاق انور اور
ملک الطاف عابد اعوان کے ہمراہ بیٹھے ہیں